

القدرات الخاصة

المحاضرة الثالثة



معنى القدرات المتفصصة :

إستعدادات فى نواحى عقلية معينة تظهر فيها قدرته

أمثلة: القدرات اللغوية – القدرات الرياضية – القدرات الحركية – القدرات الميكانيكية

القدرات الكتابية – القدرات الموسيقية – القدرات الفنية

القدرات اللغوية

- أكثر العوامل مسئولية عن الفروق الفردية فى النشاط العقلى بعد الذكاء العام.
- التى ظهرت فى الإختبارات الفردية والجماعية (النفسية – التحصيلية).
- التى تشمل فهم اللغة القومية مثل اللغة العربية.
- تلعب فيها امفردات دوراً أساسياً إلا أن الأمر يؤدى لفهم الجمل وال فقرات كما هو الحال فى إختبارات القراءة.

القدرات الرياضية

- من أهم الجوانب المعرفية فى الشخصية التى ظهرت فى بحوث الفروق الفردية.
- التى أكدت على وجود القدرات الثلاثة المرتبطة بالرياضة المعرفية :
- مثل: القدرة الجبرية – القدرة الحسابية – القدرة الهندسية
- ١- القدرة الجبرية: تتطلب قدرة إستدلالية (..... و.....) – قدرة عددية.
- ٢- القدرة الحسابية: تتطلب قدرة إستدلالية – قدرة عددية – و التعبير اللغوى.
- ٣- القدرة الهندسية: تتطلب قدرة إستدلالية – قدرة عددية – بالإضافة إلى القدرة المكانية.
- معنى القدرة المكانية:

هى القدرة على إدراك العلاقات بين الأشكال

(من بعددين فى حالة الأشكال المستوية) (من ثلاثية الأبعاد فى حالة الأشكال المجسمة)

القدرات اللغوية والرياضية تلعب دوراً هاماً فى توجيه الطلاب للتعليم الأكاديمى



القدرات الحركية

- الإختبارات التى تقيس الإستجابات الحركية مثل السرعة مثل الدقة و التأزر (إرتباط بين شئ وآخر).
- و المهارة اليدوية (حركة أيدى وحركة أرجل) فى بعض المهن والأعمال مثل العزف على البيانو مثل قيادة السيارات.



- تقاس هذه الإختبارات بالعديد من الأجهزة العلمية الحديثة مثل:
- ١ - الدينامومتر : لقياس قوة قبضة اليد.
- ٢ - جهاز زمن الرفع : لقياس الزمن المنقضى بين المثير و الإستجابة.

القدرات الميكانيكية

- هى القدرات المركبة من القدرات الحسية - الإدراكية - الحركية.
- بالإضافة إلى إدراك العلاقات المكانية وإكتساب المعلومات الميكانيكية من مفاهيم آلية ومن مفاهيم ديناميكية - إستيتاتيكية.
- التى تلعب دوراً هاماً فى التعليم الهندسى والتكنولوجى الذى يتسم بالسرعة والدقة فى الأداء.
- الإختبارات التى تقيسها تتطلب مستوى أداء أعلى من القدرات الحسية - الإدراكية - الحركية.

القدرات الكتابية

- مثل القدرة الميكانيكية ليست قدرة بسيطة إنما مركبة:
- تلعب دوراً هاماً فى إكتشاف الأخطاء فى الأعداد والأسماء.
- سرعة ودقة فى الأداء.
- تلعب دوراً هاماً فى إجراء الأعمال التجارية الإدارية.
- تلعب دوراً هاماً فى إجراء العمليات الحسابية.
- تلعب دوراً هاماً فى معرفة القواعد النحوية وفهم القراءة ومعانى الكلمات.

القدرات الموسيقية

- أكثر القدرات وضوحاً لها جانبان:
- ١ - التذوق الموسيقي وتقدير الغناء.
- ٢ - القدرة على الإنتاج وإستعمال الآلات الموسيقية والتلحين والإبتكار.
- والمهارة اليدوية لها دور كبير فى إستعمال تلك الآلات الموسيقية.
- والخيال الإبتكارى له دور كبير فى كتابة وتفسير النوتة الموسيقية.

القدرات الفنية

- القدرة على الأداء فى ميدان الفنون البصرية مثل تذوق الأعمال الفنية.
- والقدرات الإبداعية الفنية لها أهمية :
- أى لها علاقة وثيقة بطرق الدعايا وطرق الإعلان والصحف والمجلات وأعمال الديكور والسينما والتلفزيون.

اسئلة علي الفصل الثاني

- س١- حدد المقصود بـ: القدرات الخاصة.
- س٢- اشرح القدرتين اللتان تؤثران علي توجيه المتعلم أكاديمياً ؟
- س٣- ميز بين كلاً من :

- ١ - القدرة الحركية – القدرة الميكانيكية – القدرة الكتابية .
- ٢ - القدرة اللغوية – القدرة الرياضية .
- ٣ - القدرة الموسيقية – القدرة الفنية .

س٤- أختصر مع التعليل :

- ١) قدرة ظهرت في الاستجابة الحركية والسرعة
- (القدرة اللغوية – القدرة الرياضية – القدرة الحركية – القدرة الكتابية)
- ٢) اهم العوامل المسئولة عن الفروق الفردية بعد الذكاء ...
- (القدرة اللغوية – القدرة الرياضية – القدرة الحركية – القدرة الكتابية)
- س٥- حدد جوانب القدرة الموسيقية ؟