

الخيـط الرفيع

لم تنم ليلتها ، فبرغم عملها الشاق وانسحاب الوقت سريعاً من بين يديها ، والصور المتراكمة فوق بعضها والمتناثرة هنا هناك ، إلا أن عينيها لم تفارق ذلك الخيط الرفيع الذي بدا متقطعاً في الظلام يقترب منها تارةً ويبتعد أخريات .. إنه يلمع كالبرق ، ويبهـرها لتمايله يميناً ويساراً كالطائر المغرد .. خيط طويل ممتد لم تر منه إلا أوله .. و تعجبت إذ سمعت منه صوتاً يناديها بدفعٍ وحنان كانت تبحث عنه منذ سنين ..

(أمل) .. تحاول جاهدةً أن تفك قيد أسرها من الصور الدامية حولها .. تراشق بالحجارة والمولوتوف .. كر وفر .. حوادث السيارات والقطارات .. حرائق المصانع والشركات .. أطفال ماتوا دون الارتواء من ماء الحرية .. شباب تم بتر أفكارهم بين عشية وضحاها .. شيوخ مزقتهم الآراء المتباينة .. نخبيون لم يجتمعوا إلا للاختلافات والصراعات .. لكن الخيط لا يترك عينيها للراحة .. فحينما رمقته بعينيها ظنته قريباً منها فمدت يديها لتتال منه فإذا به يطير بعيداً .

ربما لا تكون النافذة التي تطل منها مناسبة للإمساك بهذا الخيط .. أو .. الفكرة ليست بمستحيلة فالوقوف على نافذة في الطابق السابع لالتقاط هذا الخيط أمر يستحق المغامرة .. ثبتت قدميها .. لم ترتجف وهي تنظر عالياً نحو الهدف .. يا له من خيط جميل !! الحذر شئ مطلوب وميزة كل بصير ، والخيط ما يزال يرتفع في الهواء سالكاً طريقه إلى السماء .. (أمل) لم تزل تثبت قدميها ويديها على النافذة معلنة الصعود إليه .. لكن عينيها – رغماً عنها – باغتتها بالنظر لأسفل .. اهتزت .. ارتبكت .. ارتجت .. داعبها الخيط بذات الصوت الحنون مرات ومرات .. نظرت إليه .. اقترب منها .. حدقت النظر إليه .. بينما كانت قدماها تهتز .. اختل توازنها بعض الشئ .. فثبتت يديها بالنافذة .. اقترب منها الخيط .. لمع بأنواره .. اقترب منها أكثر .. أعادت تثبيت قدميها بالنافذة ، ثم مدت يديها إليه أكثر .. احتضنته و ...

- وما زال الأمل معقوداً على إيجاد مخرج لما نحن فيه خلال العقود القادمة .
أفرعها صوت المذيع بالتليفزيون وهو يعلن انتهاء حلقة اليوم من البرنامج اليومي " الخيط الرفيع " .

(تمت)

بقلم / ياسين علي محمد

الأربعاء : ٢٦/١١/٢٠١٣ م

القلم

حينما مر السحاب من هنا قام بعده ، لكنَ المطر كان غزيراً حتى إنه أدرك – ولأول وهلةٍ - أنه كان قد أخطأ العد .. حينها انتشل نفسه من عميق أفكارها وارتوى بماء شعره .. خانتها الكلمات فلملم الحروف المتكسرة من هنا وهناك واتجه صوب محرابه يصلي .. أخطأ في القراءة .. خرج مسرعاً يعاند قدميه الغارزتين في الطين وهو ينظر إلى السحاب محصياً العدد .. لم يكن هناك بدّ من الوقوع على وجهه .. لن يخطئ العد هذه المرة ، لكنَ المطر لا يتوقف برهة .. يا الله من ذا يستطيع الوقوف في مثل هذا الجو ؟!! الورقة في يديه جمعت الطين كله ، والأرقام تأتيه من غير انقطاع ، الورقة غاصت في الطين من هول المطر ، و حروف الشعر تنهال عليه من هنا وهناك ، لكنَ الورقة ما زالت تبحث عن قلم .