

تعليمات :

عزيزي الطالب:

١- أقرأ السؤال بعناية، وفكر فيه جيداً قبل البدء في إجابته.

٢- أجب عن جميع الأسئلة ولا تترك أي سؤال دون إجابة.

٣- عند إجابتك عن أسئلة الاختيار من متعدد:

عليك تضليل دائرة واحدة فقط للإجابة الصحيحة من الأربع دوائر تضليلياً كاملاً .

- (١)
- (٢)
- (٣) 
- (٤)

- في حالة إذا ما أجبت إجابة خطأ ثم قمت بالشطب بهذه الطريقة () ، وأجبت الإجابة الصحيحة ، تُحسب إجابتك صحيحة.

- في حالة إذا ما أجبت إجابة صحيحة ثم قمت بالشطب بهذه الطريقة () ، وأجبت إجابة خطأ ، تُحسب إجابتك خطأ.

- في حالة تضليل أكثر من دائرة تعتبر إجابات الطالب كلها خطأ.

٤- عند إجابتك عن الأسئلة المقالية، أجب فيما لا يزيد عن المساحة المحددة أسفل كل سؤال.

٥- زمن الاختبار (ثلاثة ساعات).

٦- الدرجة الكلية للاختبار (٨٠) درجة.

٧-

عدد أسئلة الامتحان (٥٨) سؤالاً.

٨- عدد صفحات الكتب (٢٨) صفحة .

٩- تأكد أن عدد صفحات كتابك كاملة ، وتأكد من تسلسل ترتيب الأسئلة واتصالها ، فهي مسئولياتك.

اكتب - فيما لا يزيد على عشرة أسطر ولا يقل عن ثمانية أسطر - مقالاً لصحيفة المدرسة يتناول أهمية التبرع بالدم .
(إجباري)

اكتب في موضوع واحد فقط من الموضوعين (٢ أو ٣) فيما لا يزيد على ست فقرات متضمنة (٢٥٠) كلمة . مراعيًا مهارات الكتابة التي درستها.

٢ - لكل فرد دوره في إعادة الجمال إلى شوارعنا ، ومدارسنا ، ومؤسساتنا ، فدور الفرد داعم لدور الدولة ، ومؤكد عليه وضامن لاستمراره.

٣ - تحديد الهدف والتخطيط السليم والعزمية القوية ، ركائز ضرورية لا بد منها لتحقيق الآمال والأهداف في أي مجال .

۱۴

كان الصبي يلقى إهاناتاً أحياناً من والديه بسبب :

- ٤
Ⓐ كثرة أخطائه.
Ⓑ تأديبها له .
Ⓒ كثرة عدد الأسرة .
Ⓓ قسوتها عليه .

التعبير بـ " ثم دعى الحلاق فعالجه ... " يؤكد على:

- ٥
Ⓐ عدم تحمل الوالدين المسئولية.
Ⓑ تفشي الجهل والتخلف .
Ⓒ أهمية عمل الحلاق.
Ⓓ ضعف الإمكانيات الصحية .

أنكر الصبي على أبيه قراءة " دلائل الخيرات " لأنه :

- ٦
Ⓐ تشتيت للعقل.
Ⓑ مخالف للمنطق.
Ⓒ توصل بالأنباء والأولياء.
Ⓓ مثير للخلافات.

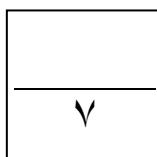
دلل على أنَّ طه حسين كاتب يتحدث إلى قارئه أكثر مما يكتب إليه.

دلل على أنَّ للعلم في القرى ومدن الأقاليم جلاً ليس له مثله في العاصمة.

٨

٩ بم تفسر وقع خبر حضور ابن الخالة من نفس الصبي - طه حسين - موقعًا حسناً.

١٠ بم تفسر حب شباب الأزهر للحاج علي .



من موضوع "إرادة التغيير" اقرأ، ثم أجب :

"لا فعل بدون تغيير ، وسواء كان التغيير ضئيلاً أو جسيماً فهو تغيير ، إنك لا تفعل الفعل في خلاء ، بل تفعل الفعل - أي فعل كان - لتحرك به شيئاً فيتغير مكانه ليتغير أداؤه ، وتتغير صلاته بالأشياء الأخرى: كان الحجر هنا على الجبل فأصبح هناك جزءاً من الجدار..."

١١ - جمع "جسيم" :

- (أ) أجسام.
- (ب) جسام.
- (ج) جسائم.
- (د) جسوم.

١٢ معنى "خلاء" :

- (أ) راحة.
- (ب) هدوء.
- (ج) سكون.
- (د) فضاء.

١٣ جملة "بل تفعل الفعل" :

- (أ) تأكيد لما قبلها.
- (ب) استدراك على ما قبلها.
- (ج) تنويع المعنى.
- (د) تفصيل المعنى.

١٤ وضح فكرة الكاتب التي طرحتها في الفقرة السابقة ، ثم بين قيمة التمثيل لها .

١٥

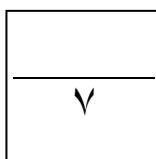
ما الذي يمكن أن يترتب على الاهتمام بالملك العام؟

١٦ من موضوع "نصيب العرب من حضارة العالم"

علل: لم تكن الأمة العربية تسمى باسمها الذي اشتهر على الخصوص بعد ظهور الدعوة الإسلامية.



١٧ علل: نحتاج إلى دراسة موضوع مثل موضوع "نصيب العرب من حضارة العالم".



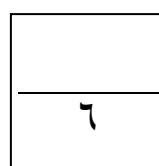
١٨ عل: تهياً لشوي من الظروف ما لم يتهيأ لغيره من تلميذ البارودي .

١٩ عل: لأحمد محرم دوره في التطوير.

٢٠ ما الذي كان يحاكيه الاتجاه الوجوداني؟

٢١ متى نما وازدهر الاتجاه الوجوداني؟

٢٢ ما المقال؟



قال الشاعر يتحدث عن مجد الشرق العربي :

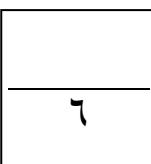
يا سماء الشرق طوفي بالضياء وانشري شمسك في كل سماء
ذكريه واذكري أيامه بهدى الحق ونور الأنبياء
كانت الدنيا ظلاماً حوله وهو يهدى بخطاه الحائرينا
أرضه لم تعرف القيد ولا خففت إلا باريها الجبينا
(معنى كلمة باريها : خالقها)

. ٢٣ - الشعر الجيد ما امتزج فيه الفكر بالوجودان ، نافش ذلك من خلال الأبيات السابقة .

٢٤ وضح الخيال في كل من: " ظلاماً " و " وهو يهدى .. الحائرينا " .

٢٥ اذكِر القيمة البلاغية لـ: "يا سماء الشرق".

٢٦ اذكِر القيمة البلاغية لـ: "ولا خفست إلا لباريها ...".



من نص "التكافل الاجتماعي في الإسلام" اقرأ، ثم أجب :

" كانت جزيرة العرب إبان الدعوة العظمى مثلًا محزنًا لما يحيشه الفقر على بني الإنسان من تضريه الغرائز، وتمزيق العلائق ومعاناة الغزو ومكابدة الحرمان وقتل الأولاد وفحش الريا وأكل السحت وتطفييف الكيل وعنت الكبراء وأثره الأغبياء فقد الأمان والخطاط المرء إلى الدرك الأسفل من حياة البهيم..."

٢٧- هات معنى "إبان" كما تفهمها من السياق في الفقرة السابقة.

٢٨

هات مقابل "تضريه" كما تفهمها من السياق في الفقرة السابقة .

٢٩

هات مفرد "الكبراء" كما تفهمها من السياق في الفقرة السابقة.

٣٠

عرض الكاتب حال جزيرة العرب قبل الإسلام ، اعرض ذلك بأسلوبك ، مبيناً بإيجاز كيف
عالج الإسلام الفقر وأثاره .

٣١

وضح الخيال في " تمزيق العلائق " ، مبيناً قيمته الفنية .



٣٢

ما مصدر الموسيقى في " معاناة الغزو و مكابدة الحرمان وقتل الأولاد و فحش الربا .." ؟

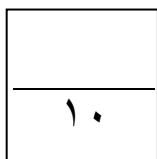
٣٣

ما سر الجمال الموسيقي في "معاناة الغزو و مكابدة الحرمان وقتل الأولاد و فحش الربا .." ؟

٤

وضح دلالة كل من " مكابدة الحرمان" و " عنت الكبراء " في موضعيهما .

هات من النص ما يوافق المعنى التالي : (عالج الإسلام الفقر من غير طريق الزكاة ، وذلك بكسر حدة الشهوة ، وتحجيم الطموح والطمع ، فحبب في الزهد والتعفف).



من نص "غرية وحنين" اقرأ، ثم أجب:

يا ابنة اليم ما أبوك بخيل
أحرام على بلابله الدو
كل دار أحق بالأهل إلا
ماله مولعاً بهنع وحبس ؟
ح ، حلال للطير من كل جنس ؟
في خبيث من المذاهب رجس

٣٦ - مضاف "مولا":

- ١. مَحْزُونًا.
 - ٢. كَارِهًا.
 - ٣. نَاقِمًا.
 - ٤. هادئًا.

٣٧ مفرد "الدوح" :

- (أ) الدائحة.
 - (ب) الداح.
 - (ج) الدوحة.
 - (د) الداحة.

٣٨ مرادف " خبیث " :

- ١. ئيم.
 - ٢. كاذب.
 - ٣. نام.
 - ٤. فاسد.

٣٩

اعرض بأسلوبك ما تضمنه نداء الشاعر لابنة اليم.

٤٠

وضح الخيال في " بلبله " ، مبيناً سر جماله .

من نص "المساء" أقرأ، ثم أجب:

الآيات المساقة ؟

^{٢٤} لبعض النقاد رأى في استخدام الكلمة "المترائي" ، اعرض ذلك الرأي .

٤٣ - ناقش كيف صور مطران الطبيعة في قصيده المساء ؟

٤ اقرأ الفقرة التالية بعناية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

" إن مصر ضاربة جذورها في الزمن ، كم من غاز أتى إليها فرده الله مكسوراً ! وستبقى مصر إن شاء الله آمنة مستقرة ، وسيظل شعبها الصلب المعطاء رمزاً للعطاء ، ومثلاً للصبر والجلد . تمر عليه المحن ، فيصير أشد وأقوى ، ويبدلها دروساً للتاريخ والزمن . يحيا مهاباً جانبه لا ينحني لحنة ، ولا يلين لألم ، ولا يفرط في وحدته ولا في حريته ، ولا يعرف الانكسار . "

٤ - أعرّب كلمة " ضاربة " :

٥ أعرّب كلمة " مكسوراً " :

٦ أعرّب كلمة " رمزاً " :

٧ أعرّب كلمة " جانبه " :

٤٨

استخرج من الفقرة السابقة: مصدرًا لفعل غير ثلاثي ، واذكر فعله.

٤٩

استخرج من الفقرة السابقة: صيغة مبالغة ، واذكر وزنها .

٥٠

استخرج من الفقرة السابقة: اسم فاعل لفعل غير ثلاثي.

٥١

استخرج من الفقرة السابقة: اسمًا منقوصاً .

٥٢

استخرج من الفقرة السابقة: اسمًا ممدوداً.

٥٣

استخرج من الفقرة السابقة: اسم تفضيل .

٥٤ "يعطى شعب مصر العالم دروساً في الجلد" ابن الجملة للمجهول ، ثم حدد نائب الفاعل .

٥٥ "جنود مصر هجموا الأسود . " ضع مكان النقط اسم هيئة واضبطه .

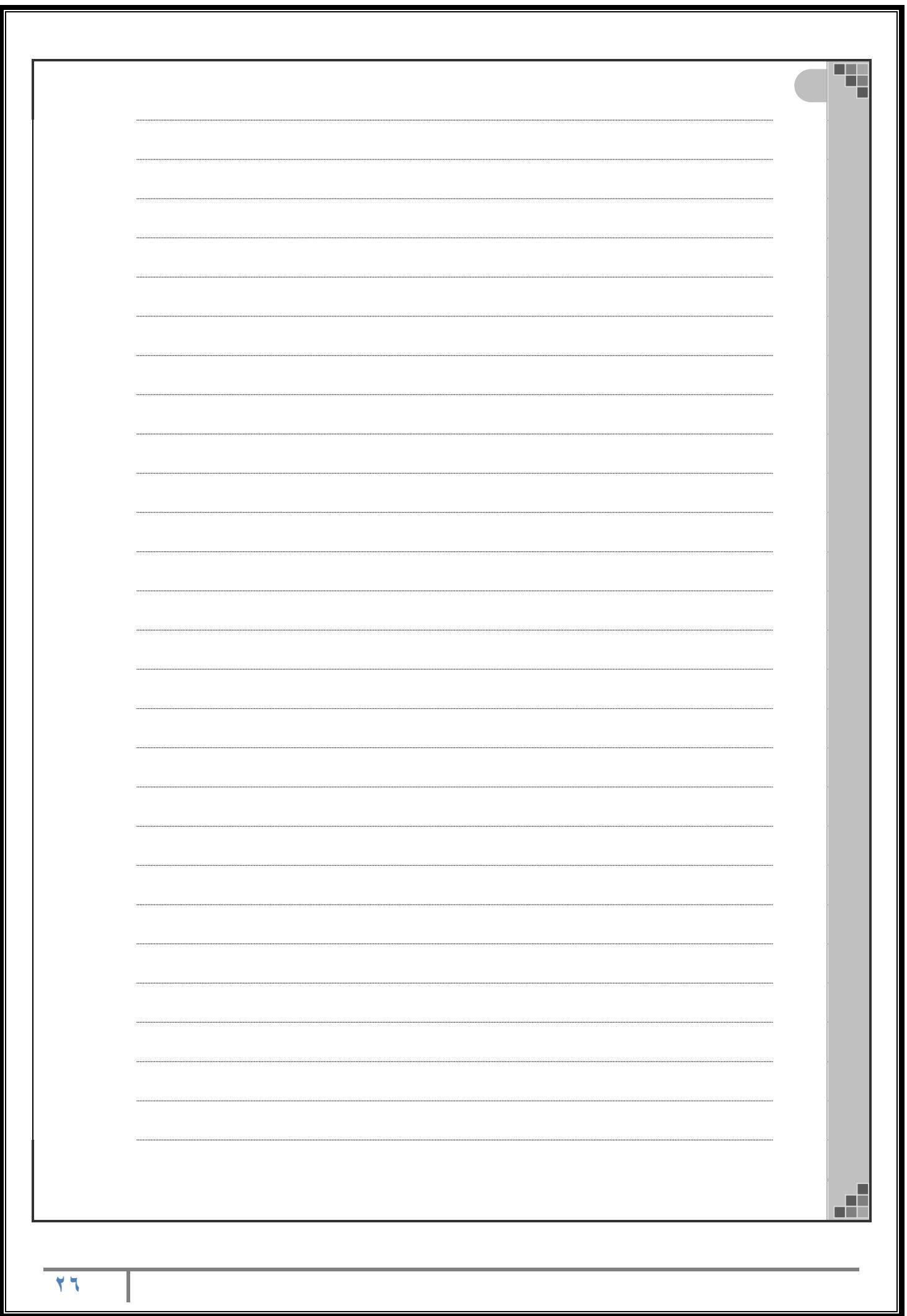
٥٦ صاحب الخطأ في الجملة التالية مع ذكر السبب : شعب مصر لا يقبل الإسلام للمحن .

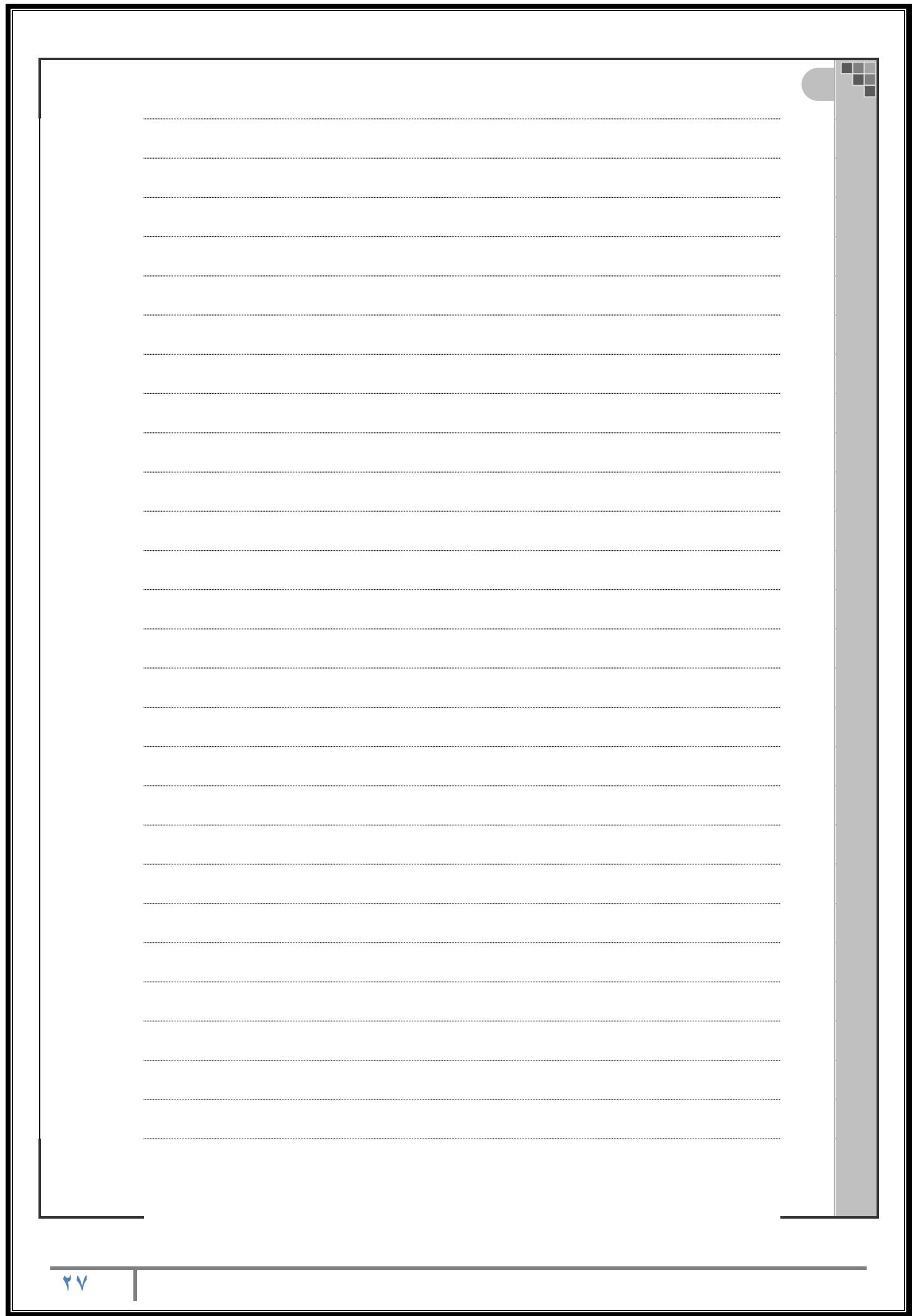
٥٧ صح الخطأ في الجملة التالية مع ذكر السبب: قال المؤرخ : أن مصر كناية الله في أرضه.

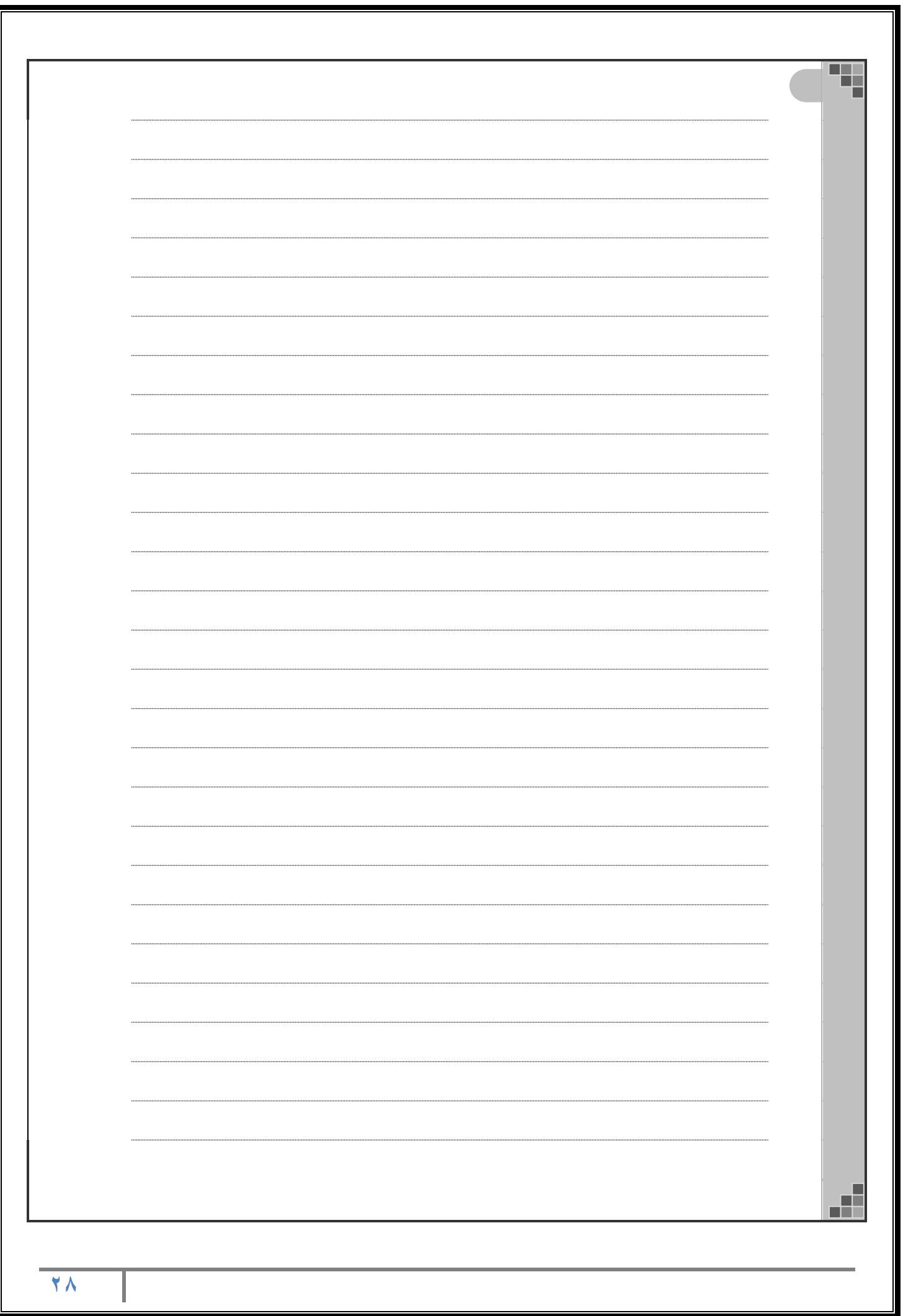
٥٨ كيف تكشف في معجمك عن " حريته" .

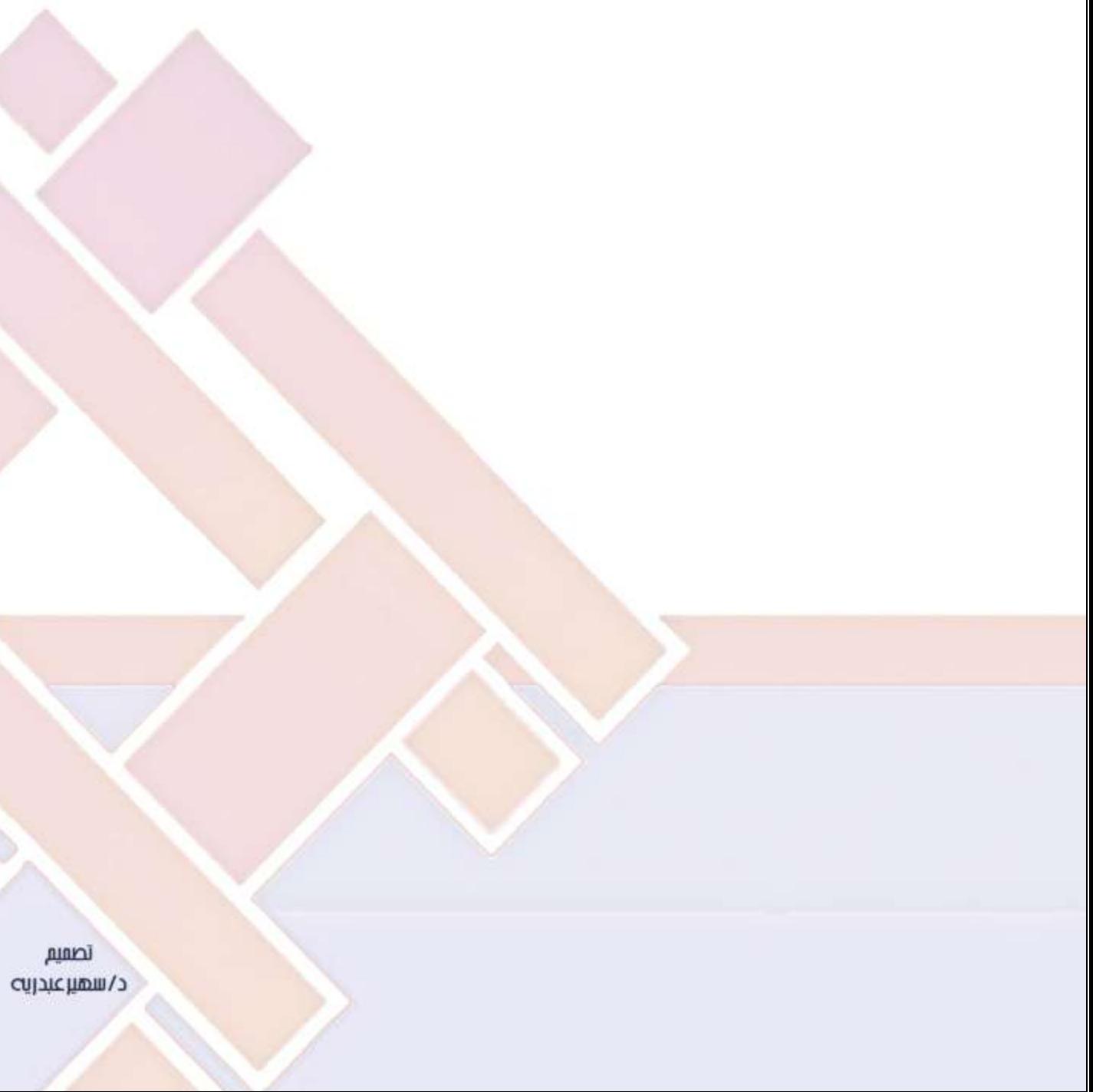
٢٠

مع أطيب التمنيات بالتوفيق،،،









تصفيه
د/شيم عبد الرحيم