

أولا التعبير:

اكتب تقريراً عن زيارتك لمدينة سوهاج الجديدة

ثانياً القراءة : س١ من كتاب الأيام

(إنك يا ابنتى لساذجة طيبة النفس، أنت فى التاسعة من عمرك ، فى هذه السن التى يعجب فيها الأطفال بأبائهم وأمهاتهم ويتخذونهم مثلاً علياً فى الحياة) ١- اختر مما بين القوسين:

١- مرادف ساذجة (غبية - طائشة - بريئة)

٢- جمع عليا (علييات - عليوات - أعليات)

٣- مفرد مُثل (مثال - مَثَل - مثيل)

٤- مضاد عليا (دنيا - سفلى - قربى)

س٢ : لِمَ أخفى الوالد على ابنته بعض أطوار حياته؟

س٣ : بم تعلل ١- كذب الكاتب على أبويه عند سؤاله عن حاله فى الأزهر.

٢- معرفة صاحبنا للأحلام المروعة ؟ ٣- تحول حفيظة صاحبنا إلى حزن صامت عميق.

٤- ترجيح صاحبنا أن يكون وقت خروجه من البيت صباحاً أو مساءً.

س٢ من موضوع (إرادة التغيير)

(ولا تكون إرادة التغيير قد نالت من حياتنا قيد أنملة إذا لم ننقل مواضع الزهو ؛ فبدلاً من لأن يزهى المرء بنفسه لأنه ليس مضطراً للخضوع للقانون كما يخضع له عامة السواد يزهى بقدر ما هو خاضع لقانون الدولة.)

١- هات فى جمل تامة مرادف (يزهى) ، جمع (المرء) ، مضاد (الخضوع) ، جمع (السواد)

٢- فى الفقرة سببان للزهو ؛ وضحهما ، وبين سبب الأول منهما؟

٣- متى تنال إرادة التغيير من حياتنا؟

٤- فى ضوء فهمك للموضوع بين ما الذى نريد تغييره ؟ وكيف نغيره؟

ثالثاً الأدب:

س١- اذكر ثلاثاً من سمات المدرسة الكلاسيكية .

س٢ بم تعلل: - طغيان شعر المناسبات على الكلاسيكيين؟ ٢- سهولة الأسلوب لدى الكلاسيكيين

رابعاً البلاغة : قال أبو القاسم الشافعى:

كالنسر فوق القمة الشماء

سأعيش رغم الداء والأعداء

بالسحب والأمطار والأنواء

أرنو إلى الشمس المضيئة هازناً

غردا وتلك طبيعة الأشياء

وأسير فى دنيا المشاعر حالماً

١- تفيض الأبيات بعاطفة قوية، وضحها وبين أثرها على الألفاظ.

٢- ما ملامح الصورة التى رسمها الشاعر بقلمه؟

٣- استخرج من الأبيات بياناً وبديعاً ووضحهما.

٤- ما رأيك فى استخدام الشاعر لكلمة (المضيئة) بعد (الشمس) وضح ما تقول.

خامسا النصوص: من نص (غربة وحنين) قال الشاعر:

يابنة اليم ما أبوك بخيل ماله مولعا بمنع وحبس
أحرام على بلبله الدوح حلال للطير من كل جنس
كل دار أحق بالأهل إلا فى خبيث من المذاهب رجس

- ١- هات مرادف (مولعا)، جمع (اليم) ، مفرد (الدوح) ، مضاد (رجس).
- ٢- يتعجب الشاعر فى أبياته ويستنكر ويقرر؛ وضح ذلك؟
- ٣- ما رأيك فى استخدام الشاعر لكلمة حبس بعد منع ؟
- ٤- يتسم أسلوب شوقي بالبيانىة ؛ وضح ذلك من خلال الأبيات.
- ٥- لن أنسى وطنى مهما كانت المغريات فقلبى يميل إليه وصورته لا تفارقنى . اكتب من الأبيات ما يحمل هذا المعنى.

سادسا النحو:

(للوطن أثر ليس بخاف على أحد فى نفوس أبنائه ،وما من أحد إلا وللوطن فضل عليه ، فلا تكن جاحدا خير وطنك وفضله، ووطننا مصريستحق منا الكثير فنحن نعشقه ونجله إجلالاً لا نجله أحدا أبدا ، ولولا بلادنا العظيمة ما شعرنا بالانتماء)

أ- أعرب ما تحته خط . ب- استخرج من الفقرة :

- ١- اسم فاعل عامل وأعرب معموله.
 - ٢- نائبا عن المفعول المطلق وبين سبب نيابته.
 - ٣- مبتدأ حذف خبره ، وقدر المحذوف.
 - ٤- مصدرين أحدهما رباعى ، والآخر خماسى ، وزنهما.
 - ٥- جملة وقعت نعتا وبين محلها .
 - ٦- خبرا لناسخ وبين نوعه.
- س٢- (للوطن أثر ليس بخاف) احذف الباء وأعد كتابة الجملة .
- س٣ (سوف تحققون أهدافكم بمذاكرتكم) عبر عن مضمون الجملة بأسلوب شرط أداته جازمة.
- س٤ (أكبر) ضعها فى جملتين بحيث تكون فى إحداها مجرورة بالفتحة،وفى الأخرى مجرورة بالكسرة
- س٥- اكشف فى معجمك عن كلمة (أبنائه).