

س /يمكن تنمية الذكاء الاجتماعي بعدة طرق .وضح بثلاث أمثله.

- ١/ممارسة الرياضات الجماعية- .
- ٢ / المشاركة في جماعات النشاط المدرسية- .
- ٣/ زيارة الأصدقاء والأقارب بشكل دوري- .
- ٤ /إدارة الحوار مع الآخرين- .
- ٥ / تعليم الآخرين- .
- ٦ / القيام بأدوار قيادية.

س/يمكن تنمية الذكاء الشخصي بعدة طرق وضح بالأمثلة

١ / الإجابة عن السؤال " من أنا؟. "

٢ / تسجيل الأحداث اليومية في دفتر خاص بك وتحديد نجاحاتك و تعثرك.

٣ / القراءة في كتب علم النفس والتنمية البشرية لتعرف كثيرا عن نفسك.

٤ /التفكير كثيرا في أهدافك القريبه والبعيدة في الحياة.

س/يمكن تنمية الذكاء الموسيقي بعدة طرق وضح بالامثله

- ١/العزف على آلة موسيقية- .
- ٢ / أداء الأغاني القصيرة- .
- ٣ / الإنشاد مع فريق الإنشاد الصفي .
- ٤ / تقليد الآخرين- .
- ٥ / تذكر الألحان- .

س/يمكن تنمية الذكاء الحركي الجسدي بعدة طرق .وضح بالامثله.

- ١ / الممارسة اليومية للأنشطة الرياضية- .
- ٢ /ممارسة الأنشطة اليدوية كعمل السجاد والنحت- .
- ٣ / ممارسة أعمال الفك والتركيب- .
- ٤ / التمثيل الصامت- .

س/يمكن تنمية الذكاء البصري المكاني بعدة طرق .وضح بالامثله.

- ١ / حل المتاهات- .
- ٢ / تركيب وبناء الأشياء- .
- ٣ /تصميم النماذج والمجسمات- .

س/يمكن تنمية الذكاء الرياضي المنطقي بعدة طرق وضح بالامثله.

١ / القيام بالعمليات الحسابية والرياضية بشكل متكرر.

٢ /إجراء عمليات الترتيب والتصنيف باستمرار- .

٣ /ربط المعطيات بالمطلوب- .

٤ /حل الألغاز والقيام بالحساب الذهني يوميا

س/يمكن تنمية الذكاء اللغوي بعدة طرق وضح بالامثله.

/ التدريب على كتابة موضوعات التعبير- .

٢/ كتابة القصة القصيرة ، والشعر ، والمقال والنشر في مجلة المدرسة- .

٣/تسميع الكلمات والجمل والنصوص لنفسك قبل تسميعها للآخرين

س/يتمتع اصحاب الذكاء الاجتماعي بعدة خصائص دلل علي ذلك.

كسب الأصدقاء بسهولة، مشاركة الآخرين في أفراحهم وأحزانهم، تقبل الآخر، الحوار مع الآخر، إعطاء النصائح للأصدقاء، القيادة

ويتضح هذا النوع من الذكاء لدى القادة، ورجال الدين ، والأخصائيين النفسيين، والأخصائيين الاجتماعيين والمعالجين.

س/يتمتع اصحاب الذكاء المنطقي الرياضي بعدة خصائص. وضح بالامثله

القدرة على ١/استنتاج العلاقات الرياضية، وحب التعامل مع الأرقام ،

٢/ الاستمتاع بإجراء عمليات القياس،

٣/التفكير المنظم ،والتعبير بلغة الأرقام بدلا من الألفاظ،

٤/ اجراء التجارب في البيت والمدرسة،

٥/الاهتمام بالأنشطة العلمية والتعامل مع الرسوم البيانية،

س/يتمتع أصحاب الذكاء اللغوي بعدة خصائص وضح بالامثله

- : طلاقة التحدث والتعبير، صياغة العبارات البلاغية بدقه، وحب السجع والتلاعب بالألفاظ، والاستمتاع بالألعاب الكلامية، ودحض الحجة بالحجة، والخطابة، ويتضح هذا النوع من الذكاء لدى الشعراء والكتاب والمعلمين

س/يتمتع اصحاب الذكاء البصري المكاني بعدة خصائص وضح بالامثله

حب التصوير، فهم وتفسير الصور والخرائط، الاستمتاع بالفنون البصرية والتعبيرية، وتصميم الصفحات، وتنسيق الألوان، ويتضح هذا النوع من الذكاء لدى المهندسين المعماريين ومهندسي الديكور ومصممي الأزياء ورجال المرور

س/يتمتع أصحاب الذكاء الجسمي الحركي بعدة خصائص وضح بالامثله.

-: الحركات الجسدية الدقيقة، والتأزر الحركي ، واستخدام الاشارات ،التوازن،المرونة ،السرعة ،القوة ، وتمثيل الأدوار،سرعة وقوة الحركة، مرونة الأداء، ويتضح هذا النوع من الذكاء عند لاعبي الكره، والرياضيين ، والعاملين في المعمار

. س/يتمتع أصحاب الذكاء الموسيقي بعدة خصائص وضح بالأمثلة.

للنغمات والأصوات، والتذوق الموسيقي، تمييز الأصوات، وحب الغناء ، ويتضح هذا النوع من الذكاء أكثر لدى الموسيقيين ، والعازفين.

س/يتمتع أصحاب الذكاء الشخصي بعدة خصائص دلل بالأمثلة

التأمل والوعي بالذات والقدرة على تحديد الأهداف واتخاذ القرار ، والاستمتاع بالأنشطة الفردية ويتضح هذا النوع من الذكاء لدى الفلاسفة والعلماء النوع من الذكاء أكثر لدى الموسيقيين ، والعازفين.

س/وضح بثلاث أمثلة قانون الاستعداد "التهيو" عند ثورانديك.

يصف هذا القانون الأسس الفسيولوجية لقانون الأثر ، فهو يفسر حالات الارتياح وعدم الارتياح التي أشار إليها " قانون الأثر "فهو يحدد الظروف التي يشعر فيها المتعلم بالرضا أو الضيق وهي تتضمن ثلاثة احتمالات ، :

أ- إذا كان الفرد مهينا للاستجابة ، وتمت استثارته للاستجابة ، سيشعر بالرضا والارتياح.

مثال :إذا سألك المعلم سؤالا وكنت مستعدا للإجابة ، وأجبت عن السؤال إجابة صحيحة فإنك تشعر بالرضا والارتياح.

ب - إذا كان الفرد مهينا للاستجابة ، ولم يعط الفرصة لإصدار هذه الاستجابة؛ فإنه سيشعر بالضيق و عدم الارتياح

مثال: إذا سأل المعلم سؤالا ، وكنت مستعدا للإجابة عن هذا السؤال ، لكن لم يطلب منك

المعلم الإجابة فستشعر بالضيق وعدم الارتياح

ج -أما إذا لم يكن الفرد مهينا للاستجابة ، وتم إجباره على الاستجابة فإنه سيشعر بالضيق وعدم الارتياح

مثال :عندما يسألك المعلم سؤالا وأنت غير مستعد للإجابة ، وتضطر للاستجابة فإنك

بطبيعة الحال ستشعر بالضيق وعدم الارتياح.

س/التعلم عند نورمال يتم من خلال التخزين الجيد للمعلومات ناقش في ضوء مدارس

١ / التعلم يرتبط ارتباطا وثيقا بتخزين المعلومات وبعض العمليات المعرفية الأخرى ،

فالتعلم يتطلب القدرة علي أداء مجموعة من المهام ؛حيث يتم من خلال التخزين الجيد للمعلومات ،أي إضافة معلومات جديدة إلي الذاكرة ، ثم الأداء الجيد ، وهذا لا يتم كعملية أوتوماتيكية تتحكم فيها قوانين ، مثل قانون الأثر عند " ثرونديك "أو التعزيز ، و انما يكون الدور الأكبر للمعلومات التي يتم الحصول عليها ،

س/وضح بثلاث أمثله سمات "خصائص" التعلم بالفهم والاستبصار.

١/ الانتقال من مرحلة ما قبل الحل إلى الحل هو انتقال مفاجئ.

٢/ الأداء القائم علي الحل بالاستبصار في أغلب الأحيان خاليا من الأخطاء.

٣/ الحل بالاستبصار الذي يكتسبه الكائن يظل محتفظاً به لمدة طويلة.

٤/ يستطيع الفرد تطبيق أنماط التعلم بالاستبصار بسهولة في المواقف المشابهة وهو ما يعرف بانتقال أثر التعلم.

٥/ التعلم بالاستبصار موجود لدى كافة الكائنات الحية علي السواء مع الاختلاف في درجة التعلم، حيث يزداد تبعاً لدرجة ارتقاء ونمو الكائن الحي.

٦/ لا يحدث انطفاء للتعلم بالاستبصار لأنه يصبح جزءاً من الذاكرة طويلة المدى.

س/وضح بالامثله الشروط المناسبة للموقف التعليمي عند نورمال "تجهيز المعلومات".

وضح بالامثله العمليات التي يتم من خلالها تجهيز ومعالجة المعلومات.

١/ الاستقبال : حيث يتم استقبال الفرد للمنبهات والمثيرات الواردة من العالم الخارجي من خلال الحواس.

٢/ الترميز : حيث يتم إضفاء واعطاء معانى ودلالات محددة للمدخلات الحسية في الذاكرة

٣/ الاحتفاظ : حيث يتم الاحتفاظ بالمعلومات في الذاكره ويختلف مستوي الاحتفاظ حسب نوع الذاكره ومستوي التنشيط.

٤/ الاسترجاع : حيث يتم استدعاء المعلومات والخبرات السابقة التي تم ترميزها وتخزينها

س/وضح بالامثله كيف يحدث كل من "الانطفاء،التدعيم،الاسترجاع التلقائي" عند بافلوف "التعلم الشرطي الكلاسيكي"

*قانون الانطفاء

عند تكرار تقديم المثير الشرطي دون تدعيمه بالمثير الطبيعي ، فإن الاستجابة الشرطية

تتضاءل تدريجياً ويحدث لها ما يسمى "بالانطفاء" ، لذلك إذا امتنع المعلم عن السماح للطالب الذي يقول " أنا.. أنا" بالإجابة علي السؤال ، فإن الاستجابة بكلمة " أنا... أنا...ستتضاءل

ويحدث لها انطفاء ، وتقل الفوضى في الفصل ويزداد الانضباط فيؤثر بالإيجاب علي عملية التعلم

***قانون التدعيم**

قدرة المثير الشرطي علي إصدار الاستجابة الشرطية تتوقف علي

أ/عدد مرات اقترانه وتدعيمه بالمثير الطبيعي ،

ب/ وكذلك الفاصل الزمني بين المثير الشرطي والمثير الطبيعي ،

لذا عندما يجيب الطالب علي سؤال المعلم إجابة صحيحة ، علي المعلم أن يشجعه ويدعمه مباشرة.

***قانون الاسترجاع التلقائي**

عند تقديم المثير الشرطي بعد فترة من حدوث الانطفاء يمكن أن تظهر الاستجابة الشرطية مؤقتًا ، ولكن ليس بنفس قوة الاستجابة السابقة، وهنا تمت عملية استرجاع تلقائي للاستجابة الشرطية

س/يتضمن قانون التمرين عند ثورندايك نمطين اساسين وضح بالامثلة

يشير قانون التمرين إلى ممارسة الارتباط بين المثير والاستجابة ، ويتضمن هذا القانون نمطين :

-

الأول :قانون الاستعمال ويقصد به " أن التمرين والممارسة تؤدي إلى تقوية الرابطة

بين المثير والاستجابة " فكلما زادت مرات الممارسة زاد الارتباط أكثر.

مثال : تدريب طالب الثانوية العامة على الامتحانات ، يقوي الرابطة بين السؤال والجواب الصحيح ، بما يؤثر إيجابيا في التحصيل الدراسي للطالب

الثاني :قانون الإهمال أو عدم الاستعمال ويشير إلى " عدم الممارسة أو التمرين لفترة من الزمن يؤدي إلى إضعاف الرابطة بين المثير والاستجابة. "

فالإهمال وعدم حل امتحانات يضعف الرابطة بين السؤال والإجابة الصحيحة علي هذا السؤال ، بما يؤثر سلبا في التحصيل الدراسي للطالب.

س/وضح بمثال قانون الأثر عند ثورانديك.

قوة الارتباط لا تنشأ فقط بسبب تكرار مرات الاقتران بين المثير والاستجابة ،

و انما تنشأ بسبب الأثر الطيب الناشئ عن التعزيز الذي يلي حدوث الاستجابة ، وهذا هو

التفسير الذي يبنى عليه " قانون الأثر " ، فالارتباط بين المثير والاستجابة يقوى أو يضعف

نتيجة لما يترتب على الاستجابة من شعور بالارتياح أو عدم الارتياح .فإن الارتباط يقوى إذا

حققت الاستجابة الإشباع للفرد ويلى هذا الإشباع شعور الفرد بالارتياح ،ويضعف هذا الارتباط

إذا لم تحقق هذه الاستجابة الإشباع للفرد فيشعر الفرد بعدم الارتياح.

مثال : إذا أجبت عن سؤال المعلم إجابة صحيحة فستشعر بالارتياح والسرور ، وهذا الارتياح سيجعلك تتذكر هذه الإجابة بسرعة فيما بعد ، وبالتالي ستقوى الرابطة بين هذا السؤال والإجابة الصحيحة ، وإذا لم تجيب عن السؤال إجابة صحيحة فستشعر بعدم الارتياح ، وبالتالي ستضعف الرابطة بين السؤال والإجابة غير الصحيحة

س /يرتبط قانون التعلم السببي بالنتائج المرغوب فيها وغير المرغوب فيها .دلل بمثال.

لهذا القانون جزآن

الجزء الأول يتعلق بالنتائج المرغوبة حيث يميل الكائن الحي إلى تكرار الاستجابات التي لها علاقة سببية واضحة بالنتائج المرغوب فيها.

الجزء الثاني يتعلق بالنتائج غير المرغوب فيها ، حيث يميل الكائن الحي إلى تجنب الاستجابات التي لها علاقة سببية واضحة بالنتائج غير المرغوب فيها.

مثال : الطالب الذي يمارس الرياضة باستمرار ، وفي نفس الوقت يتجنب أن يشتري الأطعمة من الباعة الجائلين حرصاً على صحته.

س/يرتبط قانون التغذية الراجعة عند نورمان بالفهم .دلل بمثال.

يشير هذا القانون إلى أن ناتج أي عمل تؤديه ، أو فعل أو حدث سيوفر لك كمّاً من المعلومات عن هذا العمل أو الفعل، والتي تسمى " التغذية الراجعة المعلوماتية "تفيدك في تصحيح المسار، وبالتالي يحدث التعلم، ومن هنا يرتبط التعلم ارتباطاً وثيقاً بالفهم.

مثال : يقال إنك تعلمت الشطرنج حينما تفهم جيداً النقلات والاستراتيجيات الأساسية للعبة و غرضها، وقد تعتقد بذلك أنك تعلمت الشطرنج ، ولكنك إذا لم تستطع اللعب أمام لاعب يتحدى قدراتك ، فإنك في الحقيقة لم تتعلمه.

مثال ٢ يقال إنك تعلمت قيادة السيارة وفهمت كل ما يرتبط بالقيادة من مهارات ولكنك إذا لم تقود السيارة بنفسك بالفعل فإنك بذلك لم تتعلم مهارة قيادة السيارة

س/تعلم موضوع معين يؤثر ايجابيا علي تعلم موضوع اخر.يطلق علي ذلك "قابلية التعلم للانتقال" او "الانتقال الموجب للتعلم"

تزداد كفاءة التعلم إذا كان تعلم موضوع معين يؤثر إيجابياً ويفيدك في تعلم موضوع آخر ، وهو ما يسمى بالانتقال الموجب للتعلم ، فإتقانك لقاعدة نحوية في اللغة العربية واللغة الإنجليزية داخل الفصل الدراسي يجب أن يفيدك أثناء القراءة والكتابة في مواقف أخرى ولا يكون التعلم قابلاً للانتقال الموجب إلا إذا توافرت له مجموعة من الشروط أهمها:

١/العناصر المشتركة : إدراك المتعلم لوجود تشابه بين التعلم الجديد والتعلم السابق يجعل الانتقال سهلاً.

٢/الفهم : يعتمد على إدراك علاقات التشابه واستبصارها- .

س/يلعب.....الانتباه دور مهم في تحسين طرق الاستذكار. "تركيز الانتباه"

/ تخصيص وقت معين للاستذكار والحرص علي الالتزام بذلك.

٢/ تخصيص مكان معين للاستذكار بعيداً عن أماكن الاسترخاء..

٣/ التدريب علي الاستذكار في ظروف متغيرة "كالضوضاء"، فاستخدام الأماكن الهادئة تماماً يجعل المتعلم غير قادر علي الاستذكار في قليل من الضوضاء حين يضطر إلي ذلك.

٤/ التخلص من المشكلات النفسية أو عدم التركيز عليها أثناء الاستذكار ، فإذا كانت هذه المشكلات صعبة الحل يمكن اللجوء إلي الإخصائي النفسي بالمدرسة للمساعدة في حلها

س/يرتبط زيادة الرغبة في الاستذكار بمبدأ الدافعية "صواب"

من خلال:

١/التفكير في الأهداف التي تسعى إلي تحقيقها من دراستك للمادة وهو النجاح و التفوق.

٢/التنافس مع الذات كأن يحدد الطالب لنفسه مستوى يسعى إلي تجاوزه.

٣/تخصيص وقت محدد لانتهاه من استذكار المادة وتنفيذ ذلك.

ترتبط المراجعة وتدوين المذكرات ب" المشاركة النشطة"

/المراجعة توقف الطالب من حين لآخر لتذكر بعض العناصر الأساسية.

٢/ تدوين المذكرات : يمكنك أن تشارك بفاعلية في استذكارك إذا قمت بتلخيص ما تقرأ وتعد هذه الملخصات بنفسك وتدون أسئلة وملاحظات وأفكار حول ما تم تعلمه.

س/القراءة عن طريق..... تيسر لك الكثير من التعلم "الفهم"

١/ استعراض المادة استعراضاً عاماً قبل الدراسة التفصيلية.

٢/ الربط بين المعلومات الجديدة ، والمعلومات التي سبق دراستها.

٣/ البحث عن المبادئ العامة التي تنظم التفاصيل والجزئيات.

٤/ استخدام العادات الجيدة للقراءة من خلال الإيقاع الصحيح لحركات العين علي الكلمات المطبوعة

س/يلعب التعزيز سواء موجب او سالب دور مهم في التعلم"صواب"

يلعب التعزيز سواء أكان موجباً أم سالباً دوراً هاماً في التعلم؛ فقد تعلم الحيوان في كثير من التجارب اعتماداً علي هذا المبدأ؛ فكل ما يشبع الدوافع ويرضي الرغبات ويتفق مع الميول هو

نوع من المكافأة ، ويشمل ذلك الجوائز والدرجات فى الامتحانات وكل ما يشعر الإنسان بالرضا والارتياح وهو ما يسمى بالتعزيز الموجب.

وقد يكون التعزيز السلبي مفيداً أحيانا حينما يحرم الشخص المخطئ من شيء يحبه ويوجه انتباهه إلى أخطائه حتى يتجنبها؛ لذا فإن معرفة النتائج أو التغذية الراجعة فى هذه الحالة أهمية خاصة؛ فحين تعلم أنك أخطأت فى نطق كلمة باللغة الإنجليزية أو

الفرنسية ثم تستمع إلى النطق الصحيح للكلمة من معلمك فإنك فى هذه الحالة تتعلم الاستجابة الصحيحة

س/جميع أنواع التعلم التي أجريت علي الحيوان اعتمدت علي وجود "دافع"

تقتصر دوافع التعلم عند الانسان علي الدوافع "البيولوجية" البيولوجية الفطرية "خطأ"

جميع أنواع التعلم السابقة والتي أجريت علي الحيوان اعتمدت علي وجود دافع (هو دافع الجوع)، ولن يحدث تعلم الحيوان بدون دافع، وينطبق هذا القول على الإنسان إلا أن الفرق الجوهرى أن دافع التعلم عند الإنسان يرقى من مجرد الدوافع البيولوجية والبيولوجية لتشمل الدوافع الاجتماعية المكتسبة مثل: الحاجة إلى تقدير الذات والانجاز والاكتشاف ، وجميعها

دوافع هامة للتعلم الإنساني؛ لذا فالشعور بالرغبة فى الموضوع الذي تتعلمه ، والميل إليه يعد قوة دافعة ، و هذا الدافع يتكون عندما تدرك الهدف من الدرس وأهميته فى حياتك العامة و مستقبلك التعليمي والمهني

س/تختلف طريقة تحديد الفترات الزمنية المناسبة لكل من التعلم والراحة "صواب"

وتختلف طريقة تحديد الفترات الزمنية المناسبة لكل من التعلم والراحة حسب المهام التي تقوم بها ، ومبدأ الفروق الفردية بين الأفراد ، فيجب أن تستريح طالما تشعر أن كفاءتك فى العمل بدأت تتناقص وأن أخطاءك بدأت فى التزايد ، علي أن تكون فترات الراحة خلال العمل الواحد الذي توديه قصيرة ، أما إذا انتقلت من عمل إلى آخر ، كأن تتحول من استذكار اللغة العربية إلى الرياضيات فيجب أن تكون فترة الراحة أطول.

س/الممارسه المركزه أثناء التعلم أفضل من الممارسه الموزعه "خطأ"

هناك نوعان من الممارسة أثناء التعلم هما : الممارسة الموزعة والممارسة المركزة

فى الممارسة الموزعة يتم التعلم فى جلسات قصيرة بينها فترات راحة ، أما الممارسة المركزة يتم التعلم فى جلسات طويلة نسبياً دون راحة، والممارسة الموزعة عموماً أفضل من المركزة.

س/عرف النمو

يمكن تعريف النمو الإنساني على أنه "سلسلة التغيرات التي تحدث للكائن الحي منذ لحظة الحمل وحتى الشيخوخة أو الوفاة وذلك في الجوانب الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية واللغوية والخلقية".

س/اعرض مبادئ النمو في ضوء ما درست

١/النمو يسير من العام إلى الخاص: "من العموميه الي النوعيه والخصوصيه"

٢/النمو تغير مستمر

٣/توجد فروق فردية بين الأفراد وداخل الفرد الواحد في معدلات النمو الجسمي والعقلي والاجتماعي والانفعالي

٤/تميل جوانب النمو المختلفة إلى الارتباط ببعضها

٥/تختلف سرعة النمو من مرحلة إلى أخرى

٦/يسير النمو في اتجاهات طويلة واتجاهات عرضية

س/أذكر ثلاث مخاطر تتطلب تقنين استخدام الانترنت والكمبيوتر للأطفال.

أ-صعوبة التحقق من مدى صحة ودقة المعلومات الموجودة على شبكة الإنترنت.

ب - الدخول إلى غرف الاتصال حيث يتبادلون الحديث مع أشخاص غرباء لا يعرفونهم ، ويجب تحذير الأبناء من إفشاء أسرارهم الشخصية أو مقابلة هؤلاء الأشخاص خارج المنزل.

ج -استهلاك ساعات طويلة من الوقت مما يقلل من تفاعلهم الاجتماعي ويؤثر على نموهم النفسي(خاصة إذا وصل الأمر إلى إدمان الإنترنت.)

د - عندما يقل التواصل الاجتماعي مع الآخرين يصبح الطفل أكثر عرضة للشعور بالوحدة النفسية والاكتئاب.

س/للوراثة دور مهم في النمو والارتقاء الانساني.اعرض ذلك في ضوء ما درست.

الوراثة هي انتقال الصفات أو الخصائص الوراثية من الاباء إلى الأبناء، عن طريق الموروثات أو الجينات التي تحملها الكروموزومات التي تحتويها البويضة

المخصبة بالحيوان المنوى بعد عملية التلقيح والإخصاب، ومن المعروف أن الخلية الإنسانية تتكون من جدار وبروتوبلازم ، والبروتوبلازم يحتوى على سيبتوبلازم ونواة ، ويوجد داخل النواة الشبكة الكروماتينية المكونة من خيوط رفيعة يطلق عليها الكروموزومات التي تحمل الجينات ، والتي تحدد جميع الصفات الوراثية

س/ اعرض في ضوء ما درست دور الاسره في النمو الانساني .

إذا كانت العلاقات بين الطفل ووالديه تتسم بالحب ، والقبول والثقة والاحترام فهذا يجعل الطفل يتقبل ذاته ويتقبل الآخرين ويثق فيهم ، أما العلاقات التي تسودها الحماية الزائدة والإهمال أو التسلط والسيطرة أو التهاون تؤدي إلى زيادة اعتمادية الطفل ، وشعوره بعدم الثقة والعجز والنقص ، كذلك فإن العلاقات الطيبة مع الأخوة والخالية من تفضيل طفل على آخر ، والخالية من التنافس فإنها تؤدي إلى النمو النفسي السليم للطفل.

س/ حدد الدور الذي يلعبه الغذاء في النمو والارتقاء الانساني

يؤدي الغذاء دوراً مهماً في النمو حيث أنه يساعد في

أ/ إعطاء الجسم الطاقة اللازمة له كما

ب/ يساعد في بناء خلايا الجسم وتعويض التالف منها ،

ج/ يقي الفرد من الأمراض الناتجة عن نقص الفيتامينات ،

ويجب أن يتناسب الغذاء مع طبيعة المرحلة التي يمر بها الفرد، وطبيعة العمل لذا يجب تناول الفرد وجبات غذائية تحتوى على كل العناصر المطلوبة للنمو

س/ اعرض دور المدرسه في النمو والارتقاء الانساني.

هي تلك المنظمة الرسمية التي كفلها المجتمع بحكم تطور الحياة وتعقدتها ، وأوكل إليها مهمة تربية النشء وتعليمهم بشكل ثقافى مقصود ، من خلال

أ/ نقل الثقافة واكسابهم أنماط السلوك والتفكير

ب/ تكوين العادات والاتجاهات الاجتماعية والقيم المنشودة

ج/ تدريبهم على الطرق والأساليب التي تنمي استعداداتهم ومهاراتهم وتعد المدرسة حلقة وسطي بين الأسرة بنطاقها الضيق والحياة الاجتماعية بنطاقها الواسع فهي تستقبل الطفل صغيراً لتؤهله ناضجاً لمواجهة مواقف ومشكلات الحياة المعقدة والمتعددة.

س/ تتسم الطفولة المتأخره "طفل المدرسه الابتدائيه" بحدة الانفعالات (خطأ)

تتسم الطفولة المتأخره بالهدوء والثبات الانفعالي (صواب)

تتسم هذه المرحلة خاصة الثلاث سنوات الأخيرة منها بالهدوء، والثبات الانفعالي، ويسميتها بعض الباحثين مرحلة الطفولة الهادئة ، وذلك مقارنة بمرحلة الطفولة المبكرة التي تتسم بحدة الانفعالات وعدم ثباتها، والمراهقة التي تتسم بعدم الاستقرار الانفعالي ، ، وتتسم شخصية الطفل بتقبل الضوابط والنظام والطاعة.

س/يتسم التعبير اللغوي بالدقه والوضوح مع نهاية مرحلة الرضاعة (خطأ)

يتسم التعبير اللغوي بالدقه والوضوح في نهاية الطفولة المبكره (صواب)

في نهاية الطفولة المبكره يتسم التعبير اللغوي بالوضوح والدقة ، وتختفى الأخطاء التي كانت موجودة ، قبل ذلك من حيث نطق بعض الكلمات (قلم تلم) ، (مدرسة مترسة) أو إستبدال بعض الحروف (حامز بدلا من حازم) وهناك عدة عوامل تؤثر على النمو اللغوي للطفل. " رعاية وحب الوالدين- الصحة العامة للطفل- البيئه الاجتماعيه"

س/تختلف النسب الجسميه لدي الوليد عن البالغ (صواب)

تختلف معايير النمو الجسمي باختلاف عوامل الوراثة والبيئه وباختلاف النوع ،

فالنسب بين أجزاء جسم الرضيع تختلف عن الراشد، فيبلغ طول رأس

الرضيع ربع طول الجسم وطول رأس الراشد تبلغ ثمن طول الجسم ،لذا نلاحظ نمو

الرأس أبطى من نمو الجذع والذراعين والساقين "الاطراف" ، ومعنى ذلك أن النسب الجسميه تختلف لدى الوليد عنها لدى البالغ.

س/تعد الطفولة المبكره بداية ظهور الذكاء الاجتماعي (صواب)

يبدأ الطفل في هذه المرحلة في التعلق بالوالدين خاصة بالأم، كما يستطيع أن يميز اجتماعياً بين الأشخاص المألوفين كالأب والأم والأشقاء وبين الغرباء،

يعبر الطفل عن عمق العلاقة مع الأم بالابتسام والشعور بالراحة فهذه المرحلة بداية ظهور الذكاء الاجتماعي.

س/يتسم النمو الجسمي في الطفولة الوسطي والمتأخره بالسرعه (خطأ)

يتسم النمو الجسمي في هذه المرحلة بالبطء وتغير نسب النمو في هدوء ولا تطرأ زيادات

مفاجئة في الحجم ويبدأ وزن الطفل تقريباً في هذه المرحلة من حوالي ٢١-٢٣ كم، وطوله من ١٢٠-١٢٢ سم وفي نهاية هذه المرحلة أي سن ١٢ سنة يبلغ وزن الطفل ٣٦-٣٨ كم وطوله ١٤٦ سم

س/أطلق بياجيه علي النمو العقلي في الطفولة الوسطي والمتأخره "بالعمليات العيانيه الحسيه" "صواب)

عند سن السادسة أو السابعة يدخل الأطفال في المرحلة الثالثة من مراحل النمو المعرفي الأربع التي حددها بياجيه وهي مرحلة العمليات "العيانية الحسية" ، ويقصد بالعمليات العيانية " القدرة على التفكير المنطقي في الأمور الحسية" ومن مظاهر النمو المعرفي أيضاً حب الطفل للاستكشاف وارتياح المجهول ومعرفة ما لا يعرفه

، وهذا يتطلب رعاية معرفية من الوالدين متمثلة في توفير مصادر للمعرفة (كتب ، مجلات ، زيارة الأماكن الأثرية ، ... الخ .

س/تقتصر تنشئة الطفل اجتماعيا في الطفولة المتأخره علي الاسره (خطأ)

يتسع العالم الاجتماعي للطفل بالتحاقه بالمدرسة حيث يواجه الطفل جماعتين

جديتين تسهمان في نمو شخصيته وفي تنشئته الاجتماعية وهما :المعلمون والأقران ، ويظل تأثير الأسرة مستمرا ، يبدأ الطفل في هذه المرحلة في الانخراط وتقبل معايير المجتمع ، فيكون سلوكه الاجتماعي متسقا مع هذه المعايير، لا يفعل ذلك لمجرد الحصول على الدعم، والإثابة من الوالدين والآخرين، ولكن تحقيقا لذاته فيشعر بالرضا عندما يقوم بسلوك اجتماعي مرغوب لذا فالتدعيم ذاتياً وليس خارجياً

س/تتعدد مظاهر النمو الانفعالي لدي طفل ما قبل المدرسه الابتدائيه"المبكره" (صواب)

ومن أهم مظاهر النمو الانفعالي في هذه المرحلة:

*انفعال الخوف : يلاحظ أن البنات أكثر تعرضاً للخوف من الأولاد، كما أن الأطفال بعضهم يخاف من الحيوانات، أو الظلام، أو الأطباء خاصة إذا كان مريضاً.

*انفعال الغضب : تظهر نوبات الغضب لدى الطفل عند حرمانه من إشباع رغباته ، أو إعاقة حركته ، وهذه النوبات في صورة احتجاج وعناد ومقاومة ، فقد يثور الطفل ويرتمي على الأرض ويضرب الأرض بكلتا قدميه.

*انفعال الغيرة : تشتعل نار الغيرة في نفس الطفل عند ميلاد طفل جديد.

س/تؤثر حاله الانفعاليه للام علي الجنين بشكل غير مباشر (صواب)

للأم : الانفعالات مثل (السعادة ، او لقلق ، او الحزن) قد لا تؤثر بشكل مباشر على نمو

الجنين ، ولكنها تؤثر بشكل غير مباشر عبر تأثير الهرمونات ، فالقلق الحاد

، والتعرض للضغوط النفسية ، او الاكتئاب ، او الحزن الشديد تؤثر بشكل كبير على

الأم الحامل وعلى الجنين ، فالانفعالات الشديدة تزيد من صعوبات

الحمل والتي تشمل (الغثيان ، او القيئ ، او امكانية التعرض للإجهاض) ،

كذلك فإن عصبية الأم وانفعالاتها الشديدة تؤثر على الطفل قبل الولادة وبعدها ، فقبل الولادة تضر الجهاز العصبي للجنين ، وبعد الولادة تزيد من بعض الأعراض المرضية لدى الطفل

الوليد ، مثل (البكاء الشديد ، المغص ، النشاط الزائد ، وسوء الهضم)

س/حالات اختلاف الدم من العوامل المؤثرة في نمو الجنين (صواب)

تتكون كرات الدم الحمراء من عناصر أساسية منها عناصر (RH) ، وتوجد عناصر (RH) في صورتين إما موجبة أو سالبة؛ فإذا كان دم الأم به عناصر (RH) موجبة، وكان دم الأب به عناصر (RH) سالبة، هنا يحدث التوافق بين الأب والأم فلا يحدث ضرر للجنين، أما إذا كان دم الأم به عناصر (RH) سالبة وكان دم الأب به عناصر

(RH) موجبة فهنا يحدث عدم التوافق فيؤدي إلى نقص كرات الدم الحمراء ويترتب على ذلك موت الجنين داخل

الرحم أو بعد الولادة مباشرة أو إصابته بأنيميا حادة أو شلل أو ضعف عقلي أو عمى.

س/غذاء الام الحامل من العوامل المؤثرة في نمو الجنين (صواب)

من اللازم أن تحصل الأم الحامل على غذاء مناسب ومتكامل ، بصفة خاصة البروتين ، واللبن ومنتجاته ، وخبز ، وخضروات ، وفواكه، وذلك للاحتفاظ بحالتها الصحية وحتى يكون طفلها صحيحا وسليما، لأن الجنين يحصل على متطلباته الغذائية من الأم ، حتى قبل أن تحصل عليها الأم

وعدم كفاية أو تكامل العناصر الموجودة في غذاء الأم وسوء تغذية الأم يؤدي إلى (الإجهاد ، ولأنيميا ، وتسمم الدم ، والولادات المبكرة أو الميت الميته ، وزيادة وقت الولادة ، وفقر الدم لدى الجنين ، وتأثر الجهاز العصبي للجنين) خاصة في حالة نقص البروتين ، كذلك فإن

هناك أمراضاً تنتشر بين الأطفال الذين عانوا من سوء تغذية الأم، وتظهر هذه الأمراض في السنة أشهر الأولى من الحياة مثل (:الالتهاب الرئوي ، والكساح ، وفقر الدم.)

س/توصف المراهقة بأنها مرحلة انفجار في النمو حل العبارة

توصف المراهقة بأنها مرحلة " انفجار في النمو " وهو انفجار يحدث قبل البلوغ أو يتزامن معه ، ويستمر لمدة عام أو عامين (تبعا للفروق الفردية) قبل أن يصل الفرد للنضج الجنسي ، ثم يستمر لفترة تمتد من ستة أشهر إلى عام . ومعنى ذلك أن فترة التغير السريع تمتد حوالي ثلاث سنوات تولف في مجموعها مرحلة المراهقة.

س/توصف مرحلة المراهقة بانها "أزمة انفعالية" عقب برأيك

على أن مرحلة المراهقة هي مرحلة " أزمة انفعالية " ، ولعل جورج ستانلي هول أول من أطلق هذا الوصف في عبارته الشهيرة " مرحلة الضغوط والعواصف" ، فالمرحلة مرحلة توتر انفعالي شديد مصدره التغيرات الجسمية، والسيكولوجية التي تحدث في هذه المرحلة، لكن هذا التفسير البيولوجي الحتمي للأزمة يصبح موضع شك، والأصح أن نضع في الاعتبار نتائج بحوث علماء الاجتماع والانتروبولوجيا التي أكدت أن أزمة المراهقة " تختلف في شكلها ومضمونها

وحدتها من مجتمع إلى مجتمع ، ومن حضارة إلى حضارة.

س/استخلص ثلاث عوامل تزيد من العصبية والصراع لدى المراهق.

١- الصراع لدى المراهق بين رغبته في أن يعامل معاملة الشخص الكبير في الوقت الذي يعامله فيه

والديه ومعلميه كما لو كان طفلاً صغيراً، ويزداد الأمر تعقيداً إذا كان الأباء بالفعل من النوع المتسلط الذي يتحكم في أبنائه.

٢- ينشأ الصراع في نفس المراهق بين دوافعه الجنسية التي تثيره وتستفزّه وبين الموانع الخارجية ممثلة في

التقاليد والعرف والقوانين، والتعاليم الدينية، وليست الموانع الخارجية فقط بل الموانع

الداخلية أيضاً ممثلة في الأنا الأعلى، وتزداد المشكلة حرجاً كلما طالت هذه

المدة، وهي تطول بالفعل في المجتمعات الصناعية أو الحديثة، بينما لا تكاد توجد في البيئات الريفية والبدائية.

٣- الصراع أيضاً لدى المراهق عامل يرتبط بتوازن جوانب النمو، فالنمو الجسمي يسبق النمو العقلي، والانتعالي، والاجتماعي، ومن هنا يبدو المراهق في حجم الراشد الكبير ولكن سلوكه بعيداً عن سلوك الراشد، فالمحيطين بالمراهق يتوقعون منه سلوكاً راشداً مما يجعله عرضة للنقد،

٤- الصراع في نفس المراهق بسبب رغبته في تحقيق ذاته

المواقف؛ فقد يريد المراهق أن يتفوق د راسياً، ولكنه لا يستطيع وقد يحاول أن يتفوق رياضياً، أو أن يشارك في الأنشطة الاجتماعية، ولكنه لا ينجح في ذلك، وقد يحاول أن يظهر بمظهر القادر مادياً ليجارى رفاقه أو ليعوض بعض القصور ولكن إمكانياته لا تساعد،

س/يتسع المجال الاجتماعي للمراهق ليشمل مؤسسات من خارج الاسره هل تؤيد. ولماذا،

يتسع المجال الاجتماعي للمراهقين عنه لدى الطفل، فبعد أن كان يعتمد على الأسرة

وأفرادها

أو الأفراد في الحضارة، ورياض الأطفال، والأقارب، في علاقته واتصالاته الاجتماعية أصبح

المجال خارج الأسرة، ومن خلال مؤسسات أكثر، يكتسب منها المعايير، والعادات،

والأعراف السائدة

، أي أصبح تأثير الرفاق والزملاء أكثر من أي فئة أخرى ويلم بالأدوار الاجتماعية

التي حددها المجتمع لكل فرد وجنس وتزيد خبراته الاجتماعية ومهارته في التواصل مع الآخرين،

وتتبدل الأوضاع؛ فبدلاً من تقبله معايير، وتقاليد الأسرة، وتشربه لها في الطفولة بدأ يختار، ويناقش، ويقتنع بما يتفق مع آرائه واتجاهاته

س/يسبر النمو العقلي في المراهقة من المجلد الي التفاصيل .حلل العبارة.

يسير النمو العقلي عموماً من المجلد إلى التفاصيل ومن الكل للجزء كما هو في مرحلة الطفولة فبدأ التمايز في العمليات العقلية، والقدرات الخاصة في الثالثة عشر وتبلغ أقصاها في الثامنة عشر.

ومن العمليات العقلية التي تزداد تفصيلاً:

١/الانتباه : يزداد مداه وعمقه فيستطيع المراهق تركيز انتباهه في مشكلات وموضوعات أكثر عمقا، وتعقيدا، ويستطيع استيعاب دروس أطول ، ومدى الانتباه له علاقة بالذكاء العام، فيساعد على التحصيل المرتفع، ويزيد من تذكر المراهق.

٢/التذكر : يميل المراهق إلى التذكر المبني على الفهم، واستنتاج علاقات جديدة بدلا من التذكر الالي القائم علي الحفظ في الطفولة

٣/التخيل : يميل المراهق إلى التخيل المجرد القائم على المعنويات بدلا من التخيل الحسي

في مرحلة الطفولة، ولذلك تكثر أحلام اليقظة التي يبني فيها آماله وأحلامه، وتعتبر القدرة على التخيل هي الأساس في دراسة العلوم القائمة على التفكير المجرد كما هو في الهندسة وفروعها، والجبر، وغيرها من العلوم الفيزيائية والرياضية؛ كما تزداد لدى المراهق القدرة على الاستدلال والاستنتاج والتفكير بأنواعه.

س/من علامات النمو الخلقى في المراهقة احلال المبادئ الخلقية العامة محل المفاهيم الخلقية الخاصة عقب برأيك.

من المهام النمائية الهامة في مرحلة المراهقة المبكرة تعلم المراهق ما تتوقعه منه جماعته،

وتشكيل سلوكه ليتوافق مع هذه التوقعات دون إشراف مستمر، أو تهديد بالعقاب كما

كان في مرحلة الطفولة،

ولهذا تحل المبادئ الخلقية العامة محل المفاهيم الخلقية النوعية أو الخاصة ،

كما تحل الضوابط الداخلية للسلوك محل الضوابط الخارجية

س/تعد المراهقة مرحلة السعي نحو الكمال عقب برأيك.

تعد المراهقة هي مرحلة سعى إلى الكمال، لذلك نجد المراهقين يصنعون لأنفسهم وللآخرين

معايير أخلاقية مرتفعة يصعب أحيانا الوصول إليها وحين يعجز في الوصول للكمال الاخلاقي يشعر بالذنب ويعانى من اضطراب الضمير، لذا فالمرهق يتقبل اللوم اكثر من الطفل، ولكن زيادة

حدة مشاعر الذنب ، وتكرار حدوثها يؤدي لعدم الكفاءة الشخصية ، ويلجأ للهروب في أحلام المراهقين الصغار

س/ ركزت التوجهات الحديثة للتحليل النفسي علي خبرات الطفولة المبكرة (خطأ) الدوافع اللاشعورية (خطأ)

في التوجهات الحديثة لهذه النظرية عند إريك إريكسون ، وكارين هورني، وهاري ستاك سوليفان

أصبح هناك اهتمام مضاف لدور المتغيرات الإجتماعية، والتفاعلات مع الوالدين خلال عملية التنشئة في نمو الشخصية

س/ أكد فرويد علي دور المتغيرات الاجتماعية في نمو الشخصية (خطأ)

يؤكد التحليل النفسي عموماً علي خبرات الطفولة المبكرة،

والدوافع اللاشعورية، والصراعات، والإحباطات كمحددات للشخصية، كما تركز علي الطاقة النفسية كمحرك أساسي للسلوك، ودور الحيل وميكانيزمات الدفاع كوسيلة لمواجهة القلق.

وفي التوجهات الحديثة لهذه النظرية عند إريكسون

س/ أكد واطسون علي تأثير العوامل الوراثية علي الشخصية (خطأ)

أكد "دولارد" "ميلر" "سكنر" علي تأثير العوامل الوراثية ودافع الفرد في الشخصية (صواب)

ركزت المدرسه السلوكية علي السلوك الظاهر في دراسة الشخصية (صواب) السلوك الداخلي (خطأ) ما يحدث داخل الفرد (خطأ)

تنظر السلوكية إلى الشخصية على أنها مجموعة من العادات المكتسبة، أو المتعلمة وفقاً لقوانين التعلم.

تركز على السلوك الظاهر الذي يمكن ملاحظته، وقياسه بغض النظر عما يحدث داخل الفرد، أو ما يحدث داخل العقل،

رفض واطسون تأثير العوامل الوراثية على الشخصية، إلا أن السلوكيين من أمثال سكنر، ودولارد، وميلر أكدوا على أهمية العوامل الوراثية ، ودوافع الفرد في تشكيل سلوكه، وشخصيته.

س/ ركزت النظرية الانسانية "ماسلو" علي خبرات الطفولة المبكرة في دراسة الشخصية (خطأ)

يطلق علي النظرية الانسانية القوه الثالثه في علم النفس (صواب)

ركزت النظرية الانسانية علي طبيعه الانسانية الخيره (صواب)

يطلق عليها القوة الثالثة لعلم النفس بعد نظرية التحليل النفسى والسلوكية ، وهى تركز على الطبيعة الإنسانية الخيرة؛ حيث ترى أن الإنسان خير بطبعه، وواع لسلكه.

فالسلك دائماً له هدف محدد ، ومن رواد هذة النظرية ، إبراهيم ماسلو، الذى ركز على بعض الموضوعات ذات الصبغة الإنسانية مثل : تحقيق الذات ، والإبداع ، وأهداف الحياة، والوجود الشخصى، والإجتماعى، ويعتبرها من المتغيرات المهمة للحكم على الشخصية.

س/الشخصية السيكوباتية ضد مجتمعيه(صواب)

الشخصية السيكوباتية شخصية ضد مجتمعية ، لايتصرف بإرادة واعية وكاملة.

ويمكن تلخيص أهم صفات ومعالم الشخصية السيكوباتية في:

أ -ظهور اضطراب السلك في سن مبكرة.

ب -إتخاذ هذا الاضطراب اتجاها مؤذيا أو مضادا للمجتمع.

ج -الاندفاع الخارج عن السيطرة.

د -استجابته لوسائل الشدة أو اللين.

هـ -عدم النضج العاطفى ، مع توفر بعض الاتجاهات

للانحراف السلبى.

س/يعد النقص مركب نفسى شعورى(خطأ) مركب نفسى لاشعورى(صواب)

يعد النقص مركب نفسى لاشعورى يرجع إلى العديد من العوامل النفسية، ويعبر عن الشخصيه الدونية ومن أهم صفاتها:

أ -يعانى من عجز دائم في تلبية التزاماته الحياتية.

ب - يتخذ مرتبة أدنى في التعامل مع الغير.

ج - يقتنع دائماً بأن يكون في وضع الخنوع والخضوع والاستسلام.

د - يفتقر للشعور بالثقة والاستقلالية.

هـ - يرضى بالأدوار الهامشية في الحياة.

س/تتسم بالمنهج العلمى فى التفكير بعيداً عن التفكير الخرافى (المبدعه)

من أهم خصائص الشخصية المبدعة:

أ -يتسم بالمنهج العلمى فى التفكير وبيتعد عن التفكير الخرافى.

ب - يلفت انتباهه ما لا يلفت انتباه الشخص العادي.

ج - دائم التفكير في مشاكل وقضايا لا يفكر فيها الشخص العادي.

د - تتسم حلوله للقضايا والمشاكل بالحدأة و غير التقليدية.

هـ - يعطي حلولاً متعددة وجادة وذات عمق للمشكلة الواحدة.

ز - يتسم بارتفاع نسبة الذكاء عن العاديين.

س/ تتسم الشخصية..... بحب الذات وجذب انتباه الآخرين (الهستيري)

من أكثر صفات الشخصية الهستيرية هي:

أ / حب الذات والاهتمام بها. .

ب/ حب الظهور ومحاولة جذب انتباه واهتمام الآخرين. .

ج / التواكل على الآخرين في المسئولية. .

د / القابلية الشديدة للإيحاء والتأثر بالآخرين. .

هـ / القابلية للمبالغة والكذب والتمثيل. .

و / انفعالاتهم طفولية وسريعة التقلب وتتسم بالسطحية.

س/ يوجد تعريف محدد لصاحب الشخصية الطبيعيه (خطأ)

من التعريفات المقبولة إلى حد ما لصاحب الشخصية الطبيعية، أنه ذلك الفرد الذي تظهر خصائص شخصيته بصورة متكاملة، و يستطيع توجيه هذه الخصائص بشكل متوازن نحو تحقيق هدف معين.

ذهب آخرون إلى اعتبار الشخص الطبيعي بأنه الشخص الذي يتمتع بالصحة النفسية والعقلية السليمة، فالشخصية الطبيعية تخلو من الاضطرابات النفسية والعقلية، وهذه

التعريفات تتقارب من تعريفات الصحة النفسية، ويذهب فريق ثالث إلى أن الشخصية الطبيعية هي التي تتمتع برزانة العقل، الثبات الانفعالي، يتمتع بنشاط كاف ، واستثمار كامل لكل امكاناته،

ويتوافق مع بيئته بكل مكوناتها، وليس في حرب مع نفسه ولا غيره.

س/ شخصيه تميل للعزله وعدم التواصل الاجتماعي (الانطوائيه)

من أهم ما يتصف به الشخص الانطوائى هو:

أ /يميل إلى الانعزال والوحدة والبعد عن التواصل الاجتماعي. .

ب/ يميل إلى التأمل منفردا بما يشبه أحلام اليقظة- .

ج /قليل الاهتمام بالنواحي المادية، وتغلب عليه الاعتبارات النظرية والمثالية- .

د /حساس المزاج؛ لذلك تجده سريع الانفعال- .

س/تعد.....بناء معرفي افتراضي (الاتجاهات)

تعتبر الاتجاهات بناء معرفيا افتراضيا يعكس تنظيما لأراء الفرد ومعتقداته

وسلوكة

س/يشير المكون للاتجاه الي معتقدات الفرد وأفكاره نحو موضوع معين (المكون المعرفي)

يشمل معتقدات الفرد وأفكاره وتصورات ومعلوماته نحو موضوع الاتجاه، والمعتقدات تشمل تصورات الفرد ومعارفه تجاه موضوع معين وتسهم في تكوين الاتجاه سواء سالب او موجب لأن كل صفة من هذه الصفات مرتبطة باعتقاد ما من حيث كونها مرغوب فيها أم غير مرغوب فيها.

مثال: نسق المعتقدات حول تدخين السجائر يقصد به معتقدات الفرد حول هذا الموضوع والتي ينتظم من خلالها سلوكه.

س/أكثر مكونات الاتجاه عرضه للثبات (المكون الانفعالي الوجداني)

يشير المكون الانفعالي الي معتقدات الفرد وتصورات "معلوماته" نحو موضوع الاتجاه (خطأ)

المكون الانفعالي:يشير إلى مشاعر الفرد وانفعالاته نحو موضوع معين ، فالاتجاهات

تنطوي على شحنات انفعالية معينة؛تعبير عن استجابتهم الانفعالية تجاه أشخاص

أو موضوعات ، أو مواقف يحبونها أو يكرهونها ، هذا الجانب هو أكثر المكونات عرضة للثبات، وعدم التغير؛ فحين يتعرض الأشخاص لحقائق أو معلومات جديدة تتناقض مع ما لديه من معتقدات فإن هذا الجانب يساعد على استمرار الاتجاه لما ينطوي عليه من شحنات انفعالية

س/ميل الفرد أو نزوعه للقيام أو عدم القيام بفعل معين يشير الي (المكون السلوكي)

السلوكي : تحمل الاتجاهات ميلا أو نزوعا للقيام أو عدم القيام بفعل أو-

سلوك معين ، فإذا كان اتجاهنا موجب نحو شيء، أو شخص، أو جماعة، أو موضوع معين فإننا نسانده ونؤيده ونقترب منه.

س/تتكون الاتجاهات من فراغ (خطأ)

الاتجاهات لا تتكون في فراغ ولكنها تنشأ من علاقة الفرد بموضوع معين من موضوعات البيئة، أو قضية من القضايا

س/تعد الاتجاهات نتاجاً للخبره السابقه (صواب) ترتبط بالسلوك الحاضر (صواب) تشير للسلوك في المستقبل (صواب)

الاتجاهات تعتبر نتاجاً للخبرة السابقة ، وترتبط بالسلوك الحاضر، وتشير إلى السلوك في المستقبل

س/هناك العديد من العوامل التي تسهم في تغيير الاتجاه (صواب)

أ -ضعف الاتجاه وعدم رسوخه.

ب - وجود اتجاهات متوازية و متساوية في قوتها بحيث يمكن ترجيح أحدهما على باقى الاتجاهات.

ج - وجود خبرات مباشرة تتصل بموضوع الاتجاه.

د -سطحية أو هامشية الاتجاه

س/ترتبط صعوبة تغيير الاتجاه بعدة عوامل (صواب)

أ -قوة الاتجاه القديم ورسوخه.

ب - الجمود الفكرى ، وصلابة الرأي.

ج -مصاحبة الانفعال الشديد للاتجاه، وتحوله إلى تعصب أعمى-

د - إدراك الاتجاه الجديد على أنه تهديد للذات.

ه -محاولة تغيير الاتجاه رغم إرادة الفرد- .

و - الدوافع القوية عند الفرد تعمل على مقاومة تغيير الاتجاهات.

ز - حيل الدفاع تحافظ على الاتجاهات القائمة وتقاوم تغييرها.

س/يعد مفهوم القيمه أعم وأشمل من الثمن (صواب)

القيمه فى اللغة: تعنى قيمة الشئ ، وقدره أو ثمنه ، وان كانت القيمة أعم من الثمن ، لأن الثمن هو مايقدر بمال عوضاً للشئ عند بيعه ، أما القيمة فتعني كل ما هو جدير باهتمام الشخص وعنايته لاعتبارات اجتماعية، أو إقتصادية، أو أخلاقية، أو دينية، أو جمالية، أو نفسية

س/يمكن التمييز بين اطارين اساسيين في مفهوم القيمة (صواب)

الإطار الأول : هو الإطار الاجتماعي العام ، الذي يشير إلى ترتيب الأولويات وفقاً للمعايير الاجتماعية.

أما الإطار الثاني لمفهوم القيمة : فهو الإطار النفسي ، الذي يشير إلى ترتيب أولويات وتفضيلات الفرد.

س/تعد الاتجاهات أكثر عمومية وشمولاً وتجريداً من الاتجاهات (خطأ)

- القيم أكثر عمومية وتجريداً وشمولاً من الاتجاهات

مثال موقف الفرد من دراسة علم الجغرافيا، يحدد (اتجاهه) نحو موضوعات هذا العلم-

أما موقفه من العلم وأثره في تطوير الحياة المجتمعية، فيحدد (القيمة) العلمية التي يتبناها هذا الفرد.

س/تعد القيم نتاج لعملية التعلم (صواب)

يكتسب الفرد القيم بالملاحظة والتقليد (صواب)

ترتبط القيم بمبادئ التعلم الاشتراطي "عمليات التعزيز" (صواب)

يولد الفرد مزود بالعديد من القيم (خطأ)فطريه(خطأ) مكتسبه ومتعلمه(صواب)

إن القيم نتاج لعمليات التعلم ، فقد يكتسب الفرد قيمه كما يكتسب أنماط سلوكه الأخرى

بالملاحظة والتقليد، وينطبق علي القيم ماينطبق علي أشكال التعلم الاجتماعي

الأخرى الناتجة من تفاعل الفرد مع متغيرات بيئته؛ فالكثير من الأولاد، وبخاصة حديثي

السن منهم يقبلون وجهات نظر آبائهم، أو الأشخاص المهمين في بيئتهم،

وقد يكتسب الفرد بعض قيمه نتيجة مبادئ التعلم الشرطي وأثر عمليات التعزيز، والعقاب حيث

يعمل التعزيز علي تقوية السلوك القيمي المرغوب فيه، في حين يؤدي العقاب إلي انطفاء أو كف السلوك غير المرغوب فيه.

س/يتباين "يختلف" الافراد فيما لديهم من قيم (صواب)

تتأثر عملية اكتساب القيم بالعديد من العوامل (صواب)

لما كانت القيم نتاجاً للتعلم، فلا بد أن تتأثر بالعوامل التي تؤثر في أشكال التعلم الأخرى ،

لذا نلاحظ تباين الأفراد في قيمهم نتيجة تباينهم في العديد من

العوامل، كالسن والقدرات والخبرات التعليمية، والوضع الاقتصادي الاجتماعي، والخلفية الثقافية، وقد بينت بعض الدراسات أن الخبرات المدرسية تؤثر فعلاً في تشكيل، أو تغيير، أو تعديل القيم ذات العلاقة بالعمل المدرسي، ومفهوم الذات، والعلاقات الاجتماعية، وبعض جوانب السلوك الأخلاقي.

س/للاسر "التنشئة الاجتماعية" دور مهم في تشكيل القيم (صواب)

خصال الطفل الوراثية والعقلية لهادور في تشكيل قيم الأفراد (صواب)

تؤدي الأسرة منذ مراحل مبكرة من العمر دوراً هاماً في تحديد دلالات الأشياء والأحداث والأشخاص ،

وما هو ملائم وما هو غير ملائم من أنماط السلوك والدوافع، مثل دعم سلوك الاستقلال أو الإنجاز ، أو المنافسة ... الخ.

فخصال الطفل الوراثية والعقلية تشكل أسلوب تفاعله مع الخبرات والأحداث التي يتعرض لها في الأسرة،

والبيئة الاجتماعية المحيطة ، وهذه الخصال الفردية هي أساس الفروق الفردية بين الأشخاص ، لأن تفاعل هذه الخصال يشكل نمط فريد من ترتيب الأهمية لدوافعه وحاجاته واهتماماته ، والتي تمثل نسقه القيمي__.

س/حدد المقصود بكل من التوافق النفسي ، التوافق الاجتماعي، الإحباط، الصراع النفسي، القلق

يقصد بالتوافق النفسي (الشخصي) المواءمة بين الشخص وذاته ، وأن يكون الفرد راضياً

متقبلاً لذاته مع التحرر النسبي من التوترات والصراعات المرتبطة بمشاعر سلبية عن

الذات، ويرتبط التوافق النفسي ارتباطاً وثيقاً بمدى إشباع الدوافع والحاجات الفردية وتحقيق الأهداف الشخصية.

التوافق الاجتماعي:

يقصد بالتوافق الاجتماعي المواءمة بين الشخص، وغيره من الناس ، ويشمل ذلك جميع المجالات الاجتماعية التي يعيش فيها الفرد كالمدرسة والأسرة والمهنة ، ويرتبط التوافق الاجتماعي ارتباطاً وثيقاً بإشباع الدوافع والحاجات الاجتماعية.

الإحباط:

يحدث الإحباط عندما يوجد عائق أو عقبة تحول بين الفرد وبين إشباع دوافعه أو تحقيق أهدافه

فالإحباط هو الشعور الذي ينتاب الفرد عندما يوجد ما يحول بينه وبين تحقيق أهدافه

حالة انفعالية دافعية يشعر بها الفرد عندما يواجه ما يحول بينه

وبين إشباع دوافعه، مثل مشاعر الفشل، والضيق، والاكتئاب

الصراع النفسي

حاله انفعالية دافعية غير ساره قوامها الشعور بالحيرة والتردد والضيق والقلق، تصيب الفرد

عندما تتنازع داخله اتجاهات متساوية في القوه بشأن بعض دوافعه و أهدافه التي يسعى إلى

إشباعها

القلق

حالة من التوتر الشامل المستمر، يتوقع فيها الفرد خطراً، وتهديداً واقعياً، أو رمزياً مصحوباً

بأعراض

جسمية و فسيولوجية وانفعالية ومعرفية.

فيعجز عن اتخاذ قرار معين أو الوصول إلى حل محدد.

س/ اعرض مظاهر القلق في ضوء ما درست

من الناحية الجسمية والفسولوجية يظهر القلق متمثلاً في شكل أعراض مثل ضربات القلب،

واضطراب المعدة، أو الإسهال، وكثرة التبول، وكثرة إفراز العرق.

من الناحية الانفعالية : عدم القدرة على التركيز والإجتهاد والتعب دون مبرر كما قد توجد

علامات أخرى مثل برودة الأطراف، والأرق.

من الناحية المعرفية : فإنه يسبق القلق ويتزامن معه إدراك وتوقع مستمر لحدوث شئ سيئ

أو مكروه للفرد

س/ للقلق ثلاث مستويات اعرضها في ضوء ما درست

القلق في صورته المعتدلة : هو قلق دافعي وميسر وصحي يؤدي إلى حل المشكلات،

والإبداع، ويسهل عمليات التعلم، والتوافق.

القلق المنخفض : ويؤدي إلى شعور صاحبه باللامبالاة، والكسل، والاهمال، وعدم الرغبة في

الانجاز.

القلق المرتفع : يؤدي إلى العصبية والاستثارة، وخفض للوظائف المعرفية ، ومن

أهمها القدرة على التفكير، والقدرة على اتخاذ القرارات كما يؤدي إلى شعور دائم بعدم

الكفاية، والعجز،

س/بذل الجهد لإزالة العائق والوصول إلى الهدف من الأساليب المباشرة للتغلب على الإحباط والصراع دلت بمثال

أول الطرق المباشرة للتغلب على مواقف الإحباط والصراع، وما يتضمنه من عوائق هو القيام بعمل جدى، ومضاعفة الجهد لإزالة هذه العوائق، فالطالب الذى يرسب فى الامتحان يحاول أن يزيد من جهده فى استذكار دروسه.

س/البحث عن طرق أخرى للوصول إلى الهدف من الأساليب المباشرة للتغلب على الإحباط والصراع دلت بمثال

إذا وجد الشخص أن الطريقة التى يستخدمها للوصول إلى الهدف لا تؤدى إلى ذلك بالرغم مما يبذله من جهد ونشاط؛ فإنه يبدأ فى البحث عن طريقة أخرى تؤدى إلى الهدف، فالطالب قد يلجأ إلى تغيير عاداته فى الاستذكار لتحقيق النجاح،

س/استبدال الهدف بغيره من الأساليب المباشرة للتغلب على الإحباط والصراع دلت بمثال
إذا فشل الشخص فى التغلب على الإحباط والصراع والوصول إلى الهدف بإحدى الطريقتين السابقتين فإنه

يلجأ إلى طريقة ثالثة وهى تغيير الهدف نفسه، بهدف آخر يسهل الوصول إليه ويتوقف ذلك على نجاح الهدف الجديد فى إشباع الدافع أو الحاجة، لنفرض أنك

كنت تنهياً للعب كرة قدم؛ فأمطرت السماء واضطرت إلى البقاء فى المنزل، وأخذت تشاهد التلفزيون، فإذا كان هدفك من لعب كرة القدم هو التسلية وقضاء وقت الفراغ؛ فإن الهدف البديل (وهو مشاهدة التلفزيون) يمكن أن يشبع هذه الحاجة، أما إذا كان لعب كرة القدم هدفاً للحاجة إلى التقدير فإن مشاهدة التلفزيون لن تكون هدفاً بديلاً.

س/ استخدام أسلوب حل المشكلة من الأساليب المباشرة للتغلب على الإحباط والصراع دلت بمثال:-

يمكن للشخص الذى يعانى من خبرة الإحباط أو الصراع أن يلجأ إلى طرق مباشرة للوصول إلى الهدف وتحقيق التوافق وهو أسلوب حل المشكلة، وتتطلب هذه الطريقة جمع أكبر

قدر من المعلومات عن الهدف الذى يسعى إليه، أو الأهداف المتصارعة لديه، ثم يجري عمليات التحليل المعتادة فى سلوك حل المشكلة، وقد ينتهى به ذلك إلى قبول الهدف أو التخلي عنه، وفى حالة الصراع قد يتخلى عن أحد الهدفين أو عنهما معاً وقد يحاول التوفيق بينهما.

س/يعدالكبت من الأساليب غير المباشرة لتخفيف حدة التوتر الناجم عن الإحباط والصراع دلت بمثال:

الكبت هو نوع من النسيان اللاشعوري يسعى المرء ، بطريقة لا إرادية إلى إبعاد الدوافع غير المقبولة والذكريات المؤلمة أو المشينة أو المخيفة من دائرة الشعور والوعي ، واخفائها في اللاشعور، والتي تظهر فيما بعد في شكل أحلام النوم، الهفوات وذلات اللسان.

مثال: استبعاد الطفل لمشاعر العدوانية تجاه أبيه عندما يعنفه بشده

التسامي "الإعلاء" من الاساليب غير المباشرة للتغلب عن الاحباط والصراع دلت بمثال

الإعلاء أو التسامي هو تحويل الطاقة النفسية المتعلقة بأحد الدوافع أو الأهداف غير المقبولة اجتماعياً

وتوجيهها إلى نشاط اجتماعي مقبول ومفيد ، فالدافع الجنسي مثلاً يمكن اعلاؤه والتسامي به بنشاط أدبي أو فني

والرغبات العدوانية يمكن أن نتسامى بها من خلال بعض الأنشطة الرياضية.

مثال: ممارسة رياضة الملاكمة والكاراتيه هي إعلاء للغريزة العدوانية في شكل مقبول اجتماعياً.

س/التعويض من الاساليب غير المباشرة للتغلب علي الاحباط والصراع:

التعويض هو حيلة دفاعية لاشعورية يلجأ إليها الفرد لتخفيف حدة التوتر الناجم عن خبرة الإحباط أو

الصراع وما يصاحبها من شعور بالنقص أو إحساس بالفشل ، وهو نوع من تغيير الأهداف إلا أنه في

حالة التعويض يكون لاشعورياً.

مثال: فشل الفرد في مجال معين يعوضه في مجال آخر

س/التبرير من الاساليب غير المباشرة للتغلب علي الاحباط والصراع دلت بمثال:

التبرير هو محاولة لاشعورية لإعطاء أسباب تبدو مقبولة اجتماعياً، أو معقولة منطقياً على الرغم من أنها بالفعل غير سليمة.

مثال: الطالب الذي يبرر عدم إنجازه لواجباته بالمرض.

س/الإزاحة (الإحلال أو النقل:) من الاساليب غير المباشرة للتغلب علي الاحباط والصراع دلت بمثال

الإزاحة حيلة دفاعية يلجأ إليها الشخص لنقل الانفعالات من معانيها الأصلية غير المقبولة إلى معان أخرى بديلة أكثر قبولا لدى الشخص ، وقد تتخذ الإزاحة صورة النقل من أشياء أو أشخاص معينين إلى أشخاص آخرين.

مثال: الموظف الذى يغضبه رئيسه قد ينقل غضبه إلى زوجته أو أبنائه.

س/الإسقاط من الاساليب غير المباشرة للتغلب علي الاحباط والصراع دلى بمثال:

الإسقاط حيلة يلجأ إليها الإنسان حين يلصق عيوبه أو نقائصه أو فشله بالآخرين ، لإنكار هذه العيوب أو الأخطاء فيه ، ومن الإسقاط أيضاً أن ينسب المرء إلى شخص آخر مسئولية الأفعال التى يود أن يبرأ منها.

مثال: الشخص الذى يشعر بالكرهية نحو شخص آخر قد يسقط ذلك عليه، ويدركه أنه يضر له العداء.

س/التقمص (التوحد) من الاساليب غير المباشرة للتغلب علي الاحباط والصراع دلى بمثال حيلة التقمص هى عكس حيلة الإسقاط ، وفيها يسعى المرء إلى خفض التوتر النفسى الناجم عن الإحباط والصراع عن طريق التحلى ببعض الصفات والخصائص التى يتسم بها شخص آخر ، أو عن طريق التوحد الوجداني مع هذا الشخص، ومن ذلك توحد الطفل الصغير مع والده أو الطالب مع أستاذه.

س/النكوص وسيله غير مباشره للتغلب علي الاحباط والصراع دلى بمثال النكوص هو ارتداد إلى بعض أساليب التوافق القديمة التى كانت تشبع رغبات الشخص وتحقق أهدافه

فى مرحلة سابقة من مراحل نموه ، على الرغم من أنه قد تعدى هذه المرحلة.

مثال: عودة الطفل إلى التبول اللا رادى حين يلاحظ انصراف اهتمام والديه إلى شقيقه المولود حديثاً ،

ويعتبر النكوص فى هذه الحالة حيلة لاشعورية لجذب انتباه الوالدين إليه

س/الإنكار وسيله غير مباشره للتغلب علي الاحباط والصراع وضح بمثال تظهر هذه الحيلة فى صورة رفض الشخص الاعتراف بأنه فى حالة إحباط أو صراع.

مثال: شعور التاجر بالرضا على الرغم من أن تجارته تنهار ويكاد يفلس__

س/تتوقف نتائج الاحباط والصراع علي نوع العائق حلل العبارة

تتوقف نتائج الإحباط والصراع على نوع العائق الذى يتعرض له الفرد ، فطريقة الاستجابة لصراع خلقى (كالعش فى الامتحانات) ومايصاحبه من شعور بالذنب ، تختلف عن الاستجابة لعائق اقتصادى (كنقص الدخل) حيث يبحث المرء عن عمل إضافى لزيادة دخله.

س/تتوقف نتائج الاحباط والصراع علي الخبرة السابقة حلل العبارة

تؤثر خبرة الشخص السابقة في تحديد نمط استجابته، فخبرات الفشل السابقة في التعامل مع العائق قد تؤدي إلى مزيد من القلق والتوتر، أما خبرات النجاح في التغلب على العوائق يؤدي لمزيد من الثقة بالنفس.

س/تتوقف نتائج الاحباط والصراع علي تفسير الشخص للموقف حلل العبارة

تتوقف درجة شدة العائق وخطره على مدى شعور الفرد بأنه تهدده لذاته من ناحية ، وعلى درجة تقدير الشخص لذاته من ناحية أخرى ، فالفشل في الامتحان قد يفسره أحد الطلاب بأنه عائق مؤقت إذا كان تقديره لذاته مرتفعا، أما إذا كان تقدير الطالب لذاته منخفضاً فيعتبره خطراً يهدده، ويشعره بأنه غير جدير بالنجاح ويؤدي لفقدان الثقة بالنفس.

س/تتوقف نتائج الاحباط والصراع علي طبيعة الدافع- : حلل العبارة

تؤثر طبيعة الدافع في استجابة الشخص الذي يعاني من خبرة الإحباط

أو الصراع ، فإذا كان الدافع ثانوياً فإن الشخص لا يستجيب إلا بشعور خفيف من الضيق ، أما إذا كان الدافع أساسياً فإن توتر الشخص يكون طويل الأمد.

س/تتوقف نتائج الاحباط والصراع علي إمكانات إشباع الدوافع أو تحقيق الأهداف حلل العبارة، يتوقف الأثر الناجم عن الإحباط والصراع على الإمكانيات المتاحة لإشباع دوافع الفرد أو تحقيق أهدافه ،فالدافع الذي يمكن إشباعه بطرق ووسائل متعددة قلما ينشأ عنها مشكلات توافق.

س/حدد مفهوم الشخصية كمثير

الشخصية هي ما يمتلكه الفرد من مظاهر خارجية، وقدرة هذه المظاهر علي التأثير في الآخرين، أو طبقاً لما قال به فلننج من أن الشخصية هي "مجموعة الأفعال التي تؤثر في الآخرين.

س/أذكر الملاحظات التي وجهت لمفهوم الشخصية كمثير

أ- إهماله للتنظيم الداخلي للفرد- ب- يجعل حكمنا على الشخصية خاضعاً لاعتبارات السمعة والشكل الخارجي والتقدير الخاطئة- .

س/ حدد مفهوم الشخصية كاستجابته

تحدد شخصية الفرد في ضوء استجابته للمثيرات، وأسلوب توافقه وانسجامه مع الظواهر الاجتماعية في البيئة."

س/ أذكر ملاحظتك علي مفهوم الشخصية كاستجابته

استجابات الفرد و ردود أفعاله للمثيرات والمواقف تختلف من فترة إلى فترة، ومن موقف إلى موقف

رغم ثبات المثير أو الواقعة الإجتماعية لذا يصعب الوصول لحكم محدد وموضوعي على الشخصية.

س/حدد مفهوم الشخصية كتنظيم داخلي

تنظيم داخلي يقوم على التفاعل والتكامل والتأثير المتبادل بين مكوناتها يتوسط المثير والاستجابة ومن أمثلة هذا النوع من مفاهيم الشخصية، ما ذهب إليه "البورت"

فقد عرف الشخصية "بأنها" ذلك التنظيم الدينامي داخل الفرد لجميع أجهزته النفسجسمية، الذي يملئ على الفرد طابعه الخاص، المميز في السلوك والفكر.

س/اعرض لانماط الشخصية عند هيبوقراط

أ- النمط السوداوي: صاحب هذا النمط بطيء التفكير لكنه قوي الانفعال، يميل إلى الانطواء والتشاؤم والانقباض والاكتئاب.

ب- النمط الصفراوي: صاحبه طموح عنيد جاد، حاد الطباع سريع الاستثارة والغضب.

ج- النمط الدموي: صاحبه سهل الاستثارة، وسريع الاستجابة، يتميز بالتفاؤل والمرح والنشاط.

د- النمط البلغمي: صاحبه بطيء الاستثارة، يغلب عليه الخمول والتبؤد الانفعالي.