

## الوحدة الأولى (النطق والإملاء)

### همزة الوصل ، وهمزة القطع

#### ❁ ❁ ❁ الهمزة في أول الكلمة نوعان :

(أ) همزة وصل :

وهي :

1. همزة تنطق في بدء الكلام ، ولا تنطق في درجته .
2. تكتب هكذا ( ا ) ، ولا تكون إلا في أول الكلمة .
3. وتكون متحركة ( أكتب - ابن - أيم ... )

#### ❁ مواضع همزة الوصل :

(أ) في الأفعال :

1. أمر الثلاثي المبدوء بهمزة : اضرب ، اكتب .
2. ماضي وأمر الخماسي : اندفع ، اندفع .
3. ماضي وأمر السداسي : استقبل ، استقبل .

(ب) في الأسماء :

1. سماعي : " ابن ، ابنة ... ، اثنان ، اثنتان ، امرؤ ، امرأة ، اسم ... ، ايمن الله وايم الله ، ... " .
2. قياسي : مصدر الخماسي والسداسي ، مثل : اندفاع ، واستقرار .
3. في الشبونات : ( ال ) ... : العلم ، المدرسة .

#### ❁ من مواضع حذف همزة الوصل :

1. إذا سبقت بهمزة استفهام : أنطلق الجواد؟ ، أستسلم العدو؟
2. إذا سبقت بلام الابتداء [ لفتى ] ، أو لام الاستغاثة [ يا لله ] ، أو لام الجر [ للرجل ]
3. تحذف من البسمة الكاملة : بسم الله الرحمن الرحيم .

٤. تحذف همزة (ابن) في ثلاثة مواضع :

\* إذا وقعت بين علمين الثاني والد الأول ولم تقع (ابن) في بداية السطر : محمد بن عبد الله

\* إذا سبقت بحرف نداء : يا بن عبد الله

\* إذا سبقت بهمزة الاستفهام : أبنك محمد ؟

٥. تحذف همزة (امرؤ ، امرأة) إذا سبقت بـ (أل) : (المرء ، المرأة)

ملحوظة :

إذا دخلت همزة الاستفهام على المعرف بـ (ال) ؛ صارت الهمزتان مدة ، مثل : أَلكتاب لك ؟

همزة القطع (ء) :

وهي :

١. همزة متحركة تقع في أول الكلمة ، وينطق بها في بدء الكلام وفي درجته ...

٢. وتكتب هكذا :

١. (أ) ، (أ) إذا جاءت مفتوحة أو مضمومة .  
٢. و (إ) إذا كانت مكسورة.

مواضع همزة القطع :

في الأفعال :

١ - ماضي الثلاثي المهموز : أخذ - أكل .

٢ - ماضي الرباعي وأمره : أضرب ، أضرب .

٣ - كل مضارع مبدوء بهمزة : أكتب ، أشرب ، أستعمل .

في الأسماء :

\*\* في جميع الأسماء عدا الأسماء المذكورة في همزة الوصل ، مثل :

١- أحمد ، أسماء ، أحمال ...

٢- مصدر الثلاثي المهموز ، مثل : أخذ ، أكل ...

٣- مصدر الرباعي ، مثل : إضرب ...

في الأسماء عدا [ال] ... : إلى - أو - أم - إن - أن .

**\*\* تنويه :** لا تقع همزة القطع (ء) أول الكلمة ، ووسطها ، وآخرها .

لا وتأتي متحركة أو ساكنة ، ودائماً تنطق .

لا وترسم على ألف أو واو أو ياء أو السطر ، مثل : سأل - سؤال - أسئلة - سيئ - بطاء .

## للتفرقة بين همزة القطع وهمزة الوصل

للتفريق بين هاتين الهمزتين في بداية الكلمة عليك : أن تضع قبل الكلمة حرف الواو أو الفاء ثم تنطقها

فإن نطقت الهمزة فهي قطع ، وإن لم تنطقها فهي وصل .

○ مثل : أكل : ( وأكل ، فأكل ) لاحظ أنك تنطق الهمزة إجباراً ...

○ مثل : استخدم : ( واستخدم ، فاستخدم ) لاحظ أنك لم تنطق الهمزة ....

## " ( اللام ) المظهرة ، و ( اللام ) المدغمة "

" **اللام** المظهرة (الفمرية) " هي :

- التي تكتب في أول الأسماء وتظهر عند النطق ، وهي لام ساكنة .
- وتسمى المظهرة ؛ لأنها تظهر عند النطق بها .
- مثل : العلم - القلم - الأمثال .
- ويأتي بعدها حرف من الحروف الآتية :

" أ - ب - ج - ح - خ - ع - غ - ف - ق - ك - م - ه - و - ي "

و جمعت في قولنا : " ايح حجك وخف عقيمه "

" **اللام** المدغمة (الشمسية) " هي :

- التي تكتب ولا تنطق ( لأنها تدغم بالحرف الذي بعدها ) .
- يكتب الحرف الذي بعدها مشدداً .
- مثل : التُّفاح - الدُّهَب - الصِّدِّق
- ويأتي بعدها حرف من الحروف الآتية :

" ت - ث - د - ذ - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن "

★ تدريب : استخراج من القطعة التالية :

ألف الوصل وهمزة القطع ، وبين " ال " الشمسية و " ال " القمرية .  
 " استجاب نبي الله إبراهيم - عليه السلام - لأمر به ، فقدم إلى مكة وهي واد ليس به زرع  
 وترك فيه ابنه إسماعيل وامرأته هاجر ، ثم ارتحل عنهم ، وبقي الاثنان : هاجر وإسماعيل  
 يعانيان الوحدة والعطش ، وعندما اشتد عطش إسماعيل وأخذ البكاء أسرعته أمه  
 تبحث عن الماء ، فتصعد جبل الصفا ثم جبل المروة ، وفي أثناء ذلك فجر الله الماء بين قدمي  
 إسماعيل ، فرجعت أمه إليه وشربا . ثم سكن الناس معهم بسبب الماء الذي أصبح اسمه  
 زمزم " .

## ☆ لاحظ ☆

### الهزة المتوسطة

\* ترسم الهزة المتوسطة حسب أقوى الحركات ( الكسرة - الضمة - الفتحة - السكون )

فِئَة - سَآل - سُـوَال ...

### الهزة المتطرفة

\* ترسم على حسب ضبط الحرف الذي يسبقها : ...

فإن كان مضموما ؛ ترسم على او ، وإن كان مفتوحا ؛ ترسم على ألف ، وإن كان  
 مكسورا ؛ ترسم على ياء ، وإن كان ساكنا ؛ ترسم على السطر . مثل :  
 تكافؤ - نشأ - شاطئ - شيء

### الهزة المتطرفة التي قبلها ألف وبعدها ضمير

\* ترسم حسب إعراب الكلمة ...

- ١ . فإن كانت مرفوعة ؛ ترسم الهزة على او ، مثل : مصر سماؤها صافية .
- ٢ . وإن كانت مجرورة ؛ ترسم على ياء ، مثل : مصر نظرت إلى سماها .
- ٣ . وإن كانت منصوبة ؛ ترسم على السطر ، مثل : مصر إن سماءها صافية .

# مُتَفَرِّقَاتُ

١. ( أَلَا - إِلا )

✗ **أَلَا = أَنْ (المصدرية) + لا (نافية)**

✗ **أَلَا + فعل مضارع منصوب**

**\*\* أي :**

- إذا اجتمعت ( أن المصدرية) و (لا النافية) تكتب ( ألا ) فتدغم النون مع اللام  
ويعرب الفعل المضارع بعدها : مضارعا منصوبا... ، مثل:  
من الأمانة ألا يستغل الرجل المنصب المعين فيه .

✗ **النسبة :**

- إذا اجتمعت (أن الناسخة) و (لا النافية) فلا تدغم النون مع اللام ، مثل:  
أشهد أن لا إله إلا الله .

✗ **إِلا = إِنْ (الشرطية) + لا (نافية)**

✗ **إِلا + فعل مضارع مجزوم**

**\*\* أي :**

- إذا اجتمعت (إن الشرطية) و (لا النافية) تكتب (إلا ) فتدغم النون مع اللام  
ويعرب الفعل المضارع بعدها : مضارعا مجزوما ... ؛ مثل :  
إلا نهمل المذاكرة ؛ نتفوق - اجتهد وإلا... تندم .  
وفي مثل الجملة الثانية يكون هناك فعل آخر محذوف هو فعل الشرط والتقدير :

اجتهد وإلا تندم

✗ أَلَا :

- إذا سبقت الجملة تكون حرف للاستفهام. مثل: "ألا يذكر الله تطمئن القلوب" — "ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم...".

✗ إِلا : قد تكون حرف استثناء إذا خالف ما بعدها حكم ما قبلها ، هجّلي :

تفوق الطلاب إلا طالبا - ما تفوقت الطالبات إلا منّة.

✗ إِلا: تكون حرف حصر في الكلام الناقص المنفي ، مثل: لا يتفوق إلا المجد

٢- (ثُمَّ — ثُمَّ)

١- (ثُمَّ):

- ظرف مكان مبني بمعنى (هناك - هنا). مثل: "فأينما تولوا فثمّ وجه الله"
- قد تختتم بقاء التانيث المربوطة. مثل: ثمّة مودة بين الأصدقاء.

★ لاحظ: ثُمَّ أو ثَمّة + اسم  
(خبر مقدم) (مبتدأ مؤخر)

٢- (ثُمَّ):

- حرف عطف يفيد الترتيب والترaxي. مثل: "دخل المعلم ثمّ خرج"
- وقد تختتم بقاء التانيث المفتوحة. مثل: {أقبل محمد ثمّت علي}.

★ لاحظ: ثُمَّ أو ثَمّت + اسم  
(حرف عطف) (معطوف ...)

### ٣. أنواع الواو في آخر الكلمة

#### ١- واو الفارقة بين (عَمرو ، عُمَر) :

- هي (واو) تكتب في كلمة عَمرو ؛ حتى لا تختلط بكلمة عُمَر .
- تكتب في كلمة (عَمرو) في حالي الرفع والجر فقط دون أن تنطق ، مثل :  
أقبل عَمرو - مررت بعَمرو
- ولا تكتب في حالة النصب وذلك لأمن اللبس حيث يوجد تنوين النصب ( الف التنوين ) ، مثل :

قَابلت عَمراً

- كلمة ( عَمرو ) تقبل التنوين في حالات الرفع والنصب والجر ؛ وهي غير ممنوعة من الصرف ولكنها لا تنون إذا وصفت بكلمة ابن ...
- لا تكتب ( الواو ) في كلمة (عمر) ، كما أنها لا تنون ؛ لأنها ممنوعة من الصرف فهي علم علي وزن ( فعل ) ، مثل : جاء عَمْر - سلمت علي عَمْر - رأيت عَمْر .

#### ٢- قد تكون علامة رفع للأسماء : وذلك في :

- (أ) - جمع المذكر السالم ، وملحقاته . مثل : معلمو المدرسة أولو فضل علينا .  
معلمو : مبتدأ مرفوع وعلامة الرفع الواو ....
- (ب) - الأسماء الخمسة ، وهي : ( أبوك - أخوك - حموك - فوك - ذومال ) ، مثل :  
كان أبو بكر أول الخلفاء الراشدين .

أبو : اسم كان مرفوع وعلامة الرفع الواو ....

#### ٣- قد تكون الواو ضمير رفع : وذلك في الأفعال .

وهي : { اتخذوا من تفوقوا ولم يقصروا قذوة ؛ لتتفوقوا مثلهم } .

- ★ { اتخذوا } : فعل أمر مبني ، واو الجماعة ضمير مبني في محل .....
- ★ { تفوقوا } : فعل ماض مبني ، واو الجماعة ضمير مبني في محل .....
- ★ { يقصروا } : فعل مضارع مجزوم . واو الجماعة ضمير مبني في محل .....
- ★ { تتفوقوا } : فعل مضارع منصوب . واو الجماعة ضمير مبني في محل .....

★ انتبه :

إذا اتصلت واو الجماعة بالفعل الماضي أو بالفعل الأمر أو بالفعل المضارع المنصوب أو المجزوم ؛ نضع بعد الواو (ألفا) تسمى الألف الفارقة .....

## ٤- قد تكون الواو أصلية : إذا كانت من حروف الكلمة.

- أي تمثل (لام) الكلمة عند الكشف عنها.  $\text{هَشِي}$ ؛

يرجو المؤمن رحمة ربه - سقيت الورد بالدلو

انتبه:

أ- الواو الأصلية: تكون في :

١- الفعل المضارع ، مثل : يدعو .

٢- الماضي المتصل بألف الاثنين ، مثل : دعوا .

٣- الأمر المتصل بألف الاثنين ، مثل : ادعوا .

ب-

- أي فعل آخره واو أصلية + واو الجماعة  $\leftarrow$  تحذف الواو الأصلية

( يدعون " يفعون " - يدعوا " يفعوا " )

- أي فعل آخره واو أصلية + نون النسوة  $\leftarrow$  تبقى الواو الأصلية

( يدعون " يفعن " )

- أي فعل آخره واو أصلية + ألف الاثنين  $\leftarrow$  تبقى الواو الأصلية

( يدعوان " يفعلان " - يدعوا " يفعلا " )

^^ وبصفة عامة: حرف العلة آخر الفعل:

يبقى مع نون النسوة وألف الاثنين ، ويحذف مع واو الجماعة ، وياء المخاطبة

& يسعى : يسعيان . يسعين . يسعون . تسعين .

& يقضي : يقضيان . يقضين . يقضون . تقضين

& يدعو : يدعوان . يدعون . يدعون . تدعين .

☒ أجب عما يلي :

١- أنت تسمو بالعلم . ( خاطب بالجملة المفردة المؤنثة ، والجمع بنوعيه ، وزن الفعل في كل مرة )

٢- المعلمون يدعون للعلم - المعلمات يدعون للعلم . ( بين نوع الواو ، ثم وزن الفعل )

٣- المصريون يرنون إلى مستقبل مشرق ، ويسعون إليه . ( اجعل المبتدأ لجمع المؤنث ، وغير ما يلزم )

## الوحدة الثانية (الأبنية)

### ١- اسم الفاعل

◌ اسم مشتق من الفعل المبني للمعلوم للدلالة على الحدث وصاحبه .

**مثل :** رسم : راسم - ذاكِر : مُذَكِر - اسْتِطَاع : مُسْتَطِيع .

\*\*\* صوغه :

١- من الثلاثي :

- يصاغ على زنة ( فاعل ) :

- |                                 |                                 |                |
|---------------------------------|---------------------------------|----------------|
| ١ . كتب : كاتب                  | ٤ . ولد : والد                  | ٧ . قرأ : قارئ |
| ٢ . ضرب : ضارب                  | ٥ . ينس : يائس                  | ٨ . مدّ : مادّ |
| ٣ . أمن : آمِن                  | ٦ . سأل : سائل                  | ٩ . قال : قائل |
| ١٠ . شدا : شادي (شادٍ أو شاديا) | ١١ . قضى : قاضي (قاضٍ أو قاضيا) |                |

٢- من غير الثلاثي :

- يصاغ على زنة مضارعه بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة، وكسر ما قبل آخره .

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| ١ . درس : يدرّس .. مدرّس      | ٤ . استقال : يستقيل .. مستقيل                          |
| ٢ . اندفع : يندفع .. مُندَفِع | ٥ . تعالَى : يتعالَى .. متعالَى ( متعالٍ أو متعالياً ) |
| ٣ . أدار : يدير .. مُدِير     |  |

◌ لاحظ :

☒ اسم الفاعل :

- ١ . المنتهي بالياء ، مثل : ( القاضي - المنتهي ) تُحذف ياءه عندما يكون مفرداً نكرة ( أي : غير مقترن بأل ولا مضافا ) في حالتي الرفع والجر . مثل : جاء قاضٍ - سلمت على قاضٍ . وتثبت فيما عدا ذلك ...
- ٢ . يأتي مفرداً أو مثني أو جمعاً ، ومذكراً أو مؤنثاً . وقد تلحقه (أل) أو الضمائر ...

مثل : كاتب - كاتبة - كاتبان - كاتبون - كاتبات - كُتَّاب - الكاتب - كاتبنا .

☒ ويعرف اسم الفاعل بأن نرده إلى حالة : المفرد المذكر النكرة

مثل : كُتَّابنا ← كاتب

## عمل اسم الفاعل

- يعمل اسم الفاعل عمله ...
  - ١. فيرفع فاعل إن كان الفعل لازماً ...
  - ٢. ويرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به إن كان فعله متعدياً ...
- ويعمل هذا العمل في صورتين :

### ١. الصورة الأولى : محلى بأل

١. إذا كان اسم الفاعل مقترناً بـ (أل) عمل فعله بلا شروط ...
  ٢. وتكون [أل] بمعنى الذي أو التي ...
- ☒ مثل : المكْرَمُ ضَيْفَهُ مشكور . ( أي : الذي يكرم ضيفه مشكور )
- ضَيْفَهُ : مفعول به منصوب بالفتحة لاسم الفاعل [ المكْرَمُ ] .
- \*\* ملاحظة : الاسم الذي نصبه اسم الفاعل - هنا - يسمى " معمول اسم الفاعل "

### ٢. الصورة الثانية : مجرد من أل

- أي : يأتي نكرةً ومنوناً ، وهنا يعمل عمل فعله بشرطين :
١. أن يكون بمعنى الحال [ أي الآن ] أو الاستقبال .
  ٢. أن يسبقه مبتدأ .... أو نفي أو استفهام أو موصوف ..... أو نداء .
- يسبقه مبتدأ ، مثل : أخوك قارئٌ درسَه . ( أي : يقرأ درسَه ) درسه : .....
- يسبقه نفي ، مثل : ما واهنةٌ عزيمةُ المؤمن . عزيمته : .....
- يسبقه استفهام ، مثل : أمخالف أنت أمري ؟ أمري : .....
- يسبقه موصوف ، مثل :
١. مررت برجلٍ حازمٍ أمتعته . أمتعته : .....
  ٢. مررت بالرجلِ حازماً أمتعته . أمتعته : .....

○ يسبقه نداء ، مثل : يا صانعاً المعروف ، لا تتوان عن فعله . المعروف : .....

## تذكر أن :

- ١ - أي اسم فاعل عامل يصح حذفه ووضع الفعل مكانه ، دون اختلال معنى الجملة .
- ٢ - معمول اسم الفاعل هو الفاعل الذي رفعه أو المفعول به الذي نصبه .
- ٣ - يجوز في اسم الفاعل الذي تلاه مفعوله :
- \* أن ينصب هذا المفعول إذا كان منوناً ... : إنَّ المعلمَ مقدّمُ العلمِ لطلابه
- \* أو يجره بإضافته إليه إذا لم يكن منوناً ... : إنَّ المعلمَ مقدّمُ العلمِ لطلابه
- ٤ - إن دل اسم الفاعل على الماضي ؛ فلا يعمل ، ويجب إضافته : محمد فاهمُ الدرسِ أمس .
- ٥ - اسم الفاعل يعمل عمل فعله سواء أكان مفرداً أو جمعاً .
- ٦ - إذا كان اسم الفاعل العامل مسبوqاً بنفي ( ما ... ) أو استفهام ( هل ... ) ؛ فيعرب مبتدأ وما بعده يعرب فاعلاً مرفوعاً سد مسد الخبر .

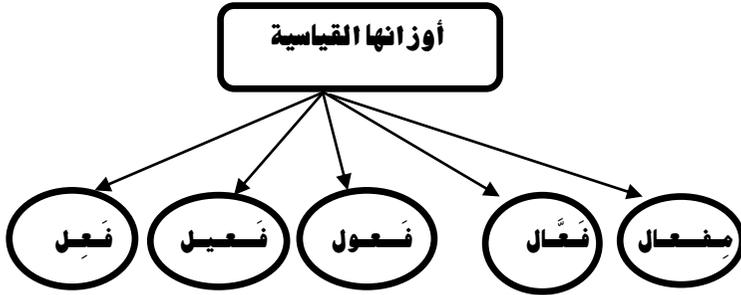
## تدريبات :

أ - استخرج أسماء الفاعلين وعين معمول كل منها فيما يأتي :

- ١ - القائل الحق شجاع .
  - ٢ - قال تعالى : ( وَالنَّخْلَ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أُكْلُهُ )
  - ٣ - قال تعالى : ( فَاعْلَمَكَ بِأَخٍ نَفْسِكَ عَلَى آثَارِهِم )
  - ٤ - أفاهم أخوك الدرس ؟
  - ٥ - نحترم المؤدي واجبه .
  - ٦ - الحسد نار قاتلةٌ صاحبها .
- ب - ضعْ مكان الفعل المضارع فيما يلي اسم فاعل ، وحددْ معموله إن وجد :
- ١ - المسلم الحق يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر .
  - ٢ - إن الله يعلم غيب السماوات والأرض .
  - ٣ - أيريد الأناشي المساعدة ، وهو يؤثر نفسه بكل خير .



## ٢- صيغ المبالغة



مـا- / مـأ- / مـو- / مـي- / مــ

**\*\* وهي صيغة محولة عن صيغة (فاعل) : للدلالة على الكثرة و المبالغة .**  
**مثل :**

مَفْعَال	فَعَّال	فَعُول	فَعِيل	فَعْل
مِعْوَان	عَلَام	أَكُول	سَمِيع	فَطِن
مِقْدَام	نَمَام	حَسُود	خَبِير	جَشَع
مِعْطَاء	تَوَاب	شُكُور	نَذِير	يَقْظَا
مِهْذَار	غَفَّار	رَعُوف	عَلِيم	فَرِح

- تصاغ من الفعل الثلاثي اللازم و المتعدي ، مثل : مشاء — غفور
- قد تصاغ من الثلاثي المزيد بـ ( أ ... التضعيف ) ، مثل : معوان — بشير
- تعمل عمل فعلها بنفس شروط إعمال اسم الفاعل ... في صورتين :

### الصورة الأولى : محلاة بأل

١. إذا كانت صيغ المبالغة مقترنة بـ (أل) عملت عمل فعلها بلا شروط ...

٢. وتكون [أل] بمعنى الذي أو التي ...

✗ مثل : المعطاء الفقراء مشكور . ( أي : الذي يعطي .... الفقراء مشكور )

الفقراء : .....

\* ملاحظة : الاسم الذي نصبته صيغة المبالغة - هنا - يسمى " معمول صيغة المبالغة "

## ○ الصورة الثانية : مجردة من أل

• أي : تأتي نكرة ومنوناً ، وهنا تعمل عمل فعلها بشرطين :

٣. أن تكون بمعنى الحال [أي الآن] أو الاستقبال .

٤. أن يسبقها مبتدأ ..... أو نفي أو استفهام أو موصوف ..... أو نداء .

○ المسبوقة بمبتدأ ، مثل : إن الله سميع الدعاء .  
الدعاء : .....

○ المسبوقة بنفي ، مثل : ما معطاء ماله الفقراء إلا الكريم .

ماله : .....

الفقراء : .....

الكريم : .....

## ○ المسبوقة باستفهام

مثل : أرحيم أبوك أطفاله ؟

أبوك : .....

أطفاله : .....

## ○ المسبوقة بموصوف

مثل : أتى طفل يقظ عقله . — أتى الطفل يقظا عقله .

عقله : .....

## ○ المسبوقة بنداء

مثل : يا سفاكا دماء الأبرياء انتظر الجزاء .

دماء : .....

أ - عين صيغ المبالغة فيما يأتي ولذكر معمول كل منها :

- ١- الله علام الغيوب.
- ٢- الله غفور ذنوب التائبين.
- ٣- البار وصول أقاربه.
- ٤- أخي مقوال الصدق.
- ٥- القوال الحق شجاع.
- ٦- محمد حميد فعله.
- ٧- المؤمن حمال المكروه.
- ٨- التقيت بالرجل النضج فكره.
- ٩- السفينة يقظ قائدها.

ب - استخرج من الجمل التالية أسماء الفاعلين وحولها إلى صيغ مبالغة ،

وعين معمول كل منها:

- ١- الرجل ضارب في أرض الله .
- ٢- إسلام سائل عما يجهل .
- ٣- حمزة صارع أعداءه .
- ٤- المسلم الحق تارك لغو الحديث .

ج - استخرج صيغ المبالغة مما يأتي ، ثم حولها لاسم فاعل :

- ١- وما ريك بظلام للعبيد .
- ٢- المؤمن كتوم الأسرار .
- ٣- المصري صبور عند الشدائد .
- ٤- كن غفورا خطأ الصديق .
- ٥- الذكي حذر مصاحبة الأشرار .
- ٦- الصانع كسوب رزقه من حلال .

د - ما الفرق بين ما تحته خط في الجملتين التاليتين :

- ١ . هو شاكِر نعمة ربه .
- ٢ . هو شكور نعمة ربه .

## ٣. اسم المفعول

○ اسم مشتق من الفعل المبني للمجهول ؛ ليبدل على الحدث ومن وقع عليه . مثل :

سُرِقَ : مسروق - أُسْتَعْمِلَ : مُسْتَعْمَل - أُدِيرَ : مُدَار .

\*\*\* صوغه :

١- **من الثلاثي** :

- يصاغ على زنة (مَفْعُول) [ مَ - - و - ] :

- |                             |                                      |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| ١. كتب : مَكْتُوب           | ٥. مدَّ : مَمْدُود                   |
| ٢. أمن : مَأْمُون           | ٦. قرئ : مَقْرُوء                    |
| ٣. ولد : مَوْلُود           | ٧. قيل (يقول) : مَقُول "مفول أو ..." |
| ٤. يئس... : مَيُّوس...      | ٨. بيع (يبيع) : مَبِيع "مفيل أو ..." |
| ٩. شُدِيَ (يشدو) : مَشْدُوء | ١٠. قُضِيَ (يقضي) : مَقْضِيٌّ        |

٢- **من غير الثلاثي** (مُ - - - -) :

- يصاغ على زنة مضارعه بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة، وفتح ما قبل آخره .

١. دَرَسَ : يَدْرُسُ .. مُدْرَسٌ .
٢. اَنْدَفَعَ : يَنْدَفِعُ .. مُنْدَفِعٌ ...
٣. اَنْبَر : يَنْبَرُ .. مُنْبَرٌ .
٤. اسْتَقِيلَ : يَسْتَقِيلُ .. مُسْتَقِيلٌ .
٥. تَعَوَّلِيَ : يُتَعَوَّلَى .. مُتَعَوَّلَى ...

○ **انتبه** : هناك كلمات شاذة جاءت كاسم مفعول للثلاثي من غير قاعدة ، مثل :

جريح بمعنى مجروح ، وقتيل بمعنى مقتول ، سجين بمعنى مسجون .

## عمل اسم المفعول

٥ يعمل اسم المفعول عمل فعله المبني للمجهول :

- فيرفع نائب فاعل فقط إن كان فعله مُتعدياً لواحد .
- ويرفع نائب الفاعل وينصب المفعول إن كان فعله مُتعدياً لمفعولين .
- ويكون نائبه شبه جملة ، إذا كان فعله لازماً .

٥ صور اسم المفعول العامل :

١- المحلى بـ (أل) ، ويعمل مطلقاً بدون شروط ، مثل :

المرتضى حكمه هو الله . حكمه : .....

٢- المجرد من (أل) :

• أي : يأتي نكرةً ومنوناً ، وهنا يعمل عمل فعله بشرطين :

- ✓ أن يكون بمعنى الحال [أي الآن] أو الاستقبال .
- ✓ أن يسبقه مبتدأ ..... أو نفي أو استفهام أو موصوف ..... أو نداء .

٥ المسبوق بمبتدأ ، مثل : المؤمن محمودٌ سيرته . سيرته : .....

٥ المسبوق بنفي ، مثل : ما مسلوبٌ حقوقٌ وراءها مطالبٌ .

مسلوبٌ : ..... حقوقٌ : .....

٥ المسبوق باستفهام ، مثل : أمقبولٌ رأيُ المجنون في المحكمة ؟

مقبولٌ : ..... رأيٌ : .....

٥ المسبوق بموصوف ، مثل : أقبال طالب ممنوح جائزة - أقبال الطالب ممنوحاً جائزة

ممنوحاً : ..... جائزة : .....

٥ المسبوق بنداء ، مثل : يا مسلوباً حقه اصبر . حقه : .....

## \* \* تذكر أن :

- ✓ يجوز أن يضاف اسم المفعول العامل إلى معموله .. ، مثل : الجبان مخلوع القلب
- ✓ إذا كان اسم المفعول من فعل متعدٍ لمفعولين رفع المفعول به الأول أو ضميره على أنه نائب فاعل ، ونصب الثاني على أنه " مفعول ثانٍ " ، مثل : أُممنوح المتفوقُ جائزةٌ ؟

## \* \* تدريبات :

أ - استخرج مما يلي اسم المفعول العامل ، ثم أعرب معموله :

- ١- ليس الدرس مجهولةً أجزاءه .
- ٢- الفصل مُعدةٌ مقاعده
- ٣- هل محبوبُ العلم ؟
- ٤- احفظ درساً مشروحةً أفكاره .
- ٥- كافتت المدرسة الطالب المهذبة أخلاقه
- ٦- الشعب الفلسطيني مخضبةً أرضه بدماء أبنائه
- ٧- هل موضوعةُ الكتب في مكانها ؟
- ٨- ليس مصانٌ عرض من لم يصن عرض غيره .
- ٩- الأشجار مقطوعةٌ أغصانها .
- ١٠- الدرس المشروحة أفكاره سهل .

ب - أكمل الجمل الآتية بوضع اسم مفعول في المكان الخالي ، وبين موقعه

من الإعراب:

- ١- ما زال القمر.....
- ٢- حَسِبْتُ الجيش.....
- ٣- يسوؤني أن أراك.....
- ٦- البَصْقُ في الطريق عادة.....
- ٧- ما علمت أن المفتاح.....
- ٨- لا تزال نتيجة الامتحان.....
- ٤- كَانَ السَّتَار.....
- ٥- دعاءُ المظلوم.....
- ٩- ذهبت إلى الباب فوجدته.....
- ١٠- أبقيت النوافذ.....

ج - استخرج أسماء المفعولين من القطعة التالية وزنها ، ثم اذكر فعلها :  
 " أمتنا العربية غير مغلوبة على أمرها . ولا مقهور شعبها . ووطنها عزيز غير مبيع لأحد .  
 لأنه غير مهيبض الجناح بل سيبقى مصونا لأهله . محوطا بعناية الله . مرجوا خيره .  
 شبابه مدعو إلى العمل . محمي من العبث . مرضي عنه ومحبوب . وستظل مصر مقدره من  
 الجميع . ونصرها متيقن ."

د - أجب عما يلي :

أ -

- ١- الدرس المشروح أفكاره سهلة .
- ٢- الدرس المشروحة أفكاره سهل .

أعرب ما تحته خط فيما سبق

ب- هات اسم المفعول من الفعل ( أعان ) في جملة تامة .

ج - ١- أرضنا محتلة .

٢- العدو قواته محتلة أرضنا .

حدد نوع كلمة ( محتلة ) في الجملتين ، وزنها .

# ٤- أسلوب التفضيل

## اسم التفضيل :

اسم مشتق ... على وزن (أفعل) ؛ ليدل على أن شيئين اشتركا في صفة ، وزاد أحدهما على الآخر فيها .

\*\* مثل :



لاحظ :

١. ما قبل اسم التفضيل يسمى (مُفَضَّلًا) وهو ما زاد في الصفة المشتركة ،
٢. وما بعده (مُفَضَّلَ عَلَيْهِ) وهو ما قل في الصفة المشتركة بينهما .
٣. اسم التفضيل اسم مكوّن من أربعة أحرف ، ويبدأ بـ (أ - - - ) ، وعلى وزن (أفعل) للمذكر ... ويشق من الفعل الماضي .

مثل :

- |                |               |
|----------------|---------------|
| ٦. ساء : أسوأ  | ١. فضل : أفضل |
| ٧. وضح : أوضح  | ٢. صغر : أصغر |
| ٨. شد : أشد    | ٣. كبر : أكبر |
| ٩. كرم : أكرم  | ٤. غلا : أعلى |
| ١٠. علم : أعلم | ٥. طال : أطول |

## شروط الفعل الذي يأتي منه باسم التفضيل

❖ ❖ **يشترط لصوغ اسم التفضيل مباشرة من الفعل أن يكون :**

فعالاً ثلاثياً ، متصرفاً ، تاماً ، مثبتاً ، مبنياً للمعلوم ، قابلاً للتفاوت ، ليس الوصف منه على وزن (أفعل) الذي مؤنثه (فعلاء) في الدلالة على لون أو زينة أو عيب حسي ظاهر ...

● **مثلي** : علم : أعلم — سما : أسمى — قرأ : أقرأ

❖ إذا فقد الفعل أحد الشروط السابقة ؛ تكون المفاضلة فيه بطريق غير مباشر... وذلك كما يلي :

😊 إذا كان الفعل زائداً على ثلاثة أحرف ، مثل : (اجتهد) ، أو دالاً على لون أو عيب حسي ؛ مثل : (زرع - عرج) أو ... ؛ نفاضل فيه بالطريقة الآتية :

- تأتي باسم تفضيل مساعد مطابق للشروط ، مثل : (أشدّ - أكثر - أعظم ...).
- ثم تأتي بمصدر هذا الفعل (صريحاً أو مؤولاً) منصوباً على التمييز بعد اسم التفضيل المساعد ...

مثلي : اجتهد ← أكثر اجتهداً

زرع ← أشد زرة

محمد أكثر اجتهداً من أحمد .

😊 وإذا كان الفعل منفيّاً أو مبنياً للمجهول ؛ أتينا باسم تفضيل مناسب مستوفٍ للشروط وجئنا بمصدر الفعل بعده مؤولاً ، مثلي :

المحسن أحق أن يكافأ \_\_\_\_\_ العلم أحسن ألا يهمل .

😊 لا يصاغ اسم التفضيل من الفعل الجامد (بنس ونعم وعسى ...) وغير القابل للتفاوت (مات ، فني ، هلك ...).

التبني :

- ١- يجوز أن تأتي باسم التفضيل المساعد للفعل المستوفي للشروط مثلما أتينا به للفعل غير المستوفي للشروط ، فنقول : محمد أكرم من محمود أو محمد أشد كرمًا من محمود .
- ٢- هناك ثلاث كلمات وردت في اللغة العربية ، ودلت على التفضيل بدون الهمزة وهي : ( خَيْرٌ ..... - شَرٌّ ..... - حَبٌّ ) ، **مثلي** :  
( كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ) \_\_\_\_\_ الظالم شرُّ الناس .
- ٣- مؤنث (أفعل) هو (فعلى) ، **مثلي** : أفضل : فضلى - أكبر : كبرى - أصغر : صغرى ...
- ٤- جمع (أفعل) هو (أفَاعِل) ، **مثلي** : أكبر : أكابر - أعظم : أعاضم ... و (فُعَلِيّات) هو (فُعَلِيّات) **مثلي** : فضلى : فضليات - كبرى : كبريات ...

- ٥- الاسم النكرة المنصوب الواقع بعد أفعل التفضيل يعرب تمييزاً ، **مثلي** :  
المؤمن أشد صبراً عند الشدائد - المؤمن أشد الناس صبراً عند الشدائد .

حالات وأحكام اسم التفضيل

١- مجرد من (أل) والإضافة :

وفي هذه الحالة

يلزم اسم التفضيل الإفراد والتذكير ويذكر المفضل عليه بعده مجروراً بـ (من) .

**مثلي** : أنت أعلى منه منزلة - أتم أعلى منهم منزلة - أتن أعلى منهن منزلة ...

**التبني** : قد تحذف (من) والمفضل عليه ، إن وجد دليل يدل عليهما ، **مثلي** :

**قوله تعالى** : "والآخرة خير وأبقى"

أي والآخرة خير من الحياة الدنيا ، وأبقى منها .

## ٢- مقترن بـ (أل) :

وفي هذه الحالة يطابق اسم التفضيل المفضل في : النوع : ..... و العدد : .....

ولا يذكر المفضل عليه في الكلام ، مثيل :

- \* الصادق هو الأفضل .
- \* الصادقان هما الأفضلان .
- \* الصادقون هم الأفضلون أو الأفاضل .
- \* الصادقة هي الفضلى .
- \* الصادقتان هما الفضليتان .
- \* الصادقات هن الفضليات .

## ٣- مضاف إلى نكرة :

وفي هذه الحالة

يلزم اسم التفضيل الإفراد والتذكير ويكون المفضل عليه ( المضاف إليه ) مطابقاً للمفضل في النوع والعدد .

مثيل :

- \* أحمد شوقي أعظم شاعر في مصر .
- \* هاتان القستان أفضل قصتين .
- \* وجوههم أحسن وجوه .
- \* هذان الكتابان أشمن كتابين .
- \* المحسنون أفضل رجال .
- \* هؤلاء النساء أكرم نساء .

## ٤- مضاف إلى معرفة :

وفي هذه الحالة

يجوز أن فيه الإفراد والتذكير أو مطابقة المفضل كالمقترن بـ (أل) .

مثيل :

- \* مكة أفضل المدن أو فضلي المدن .
- \* هما أفضل القوم أو أفضل القوم .
- \* هؤلاء أفضل القوم أو أفضلو (أفاضل) القوم .
- \* نساء النبي أفضل النساء أو فضليات النساء .



سنتخرج اسم تفضيلي .

- للإجابة عن هذا السؤال نبحث عن اسم مكوّن من أربعة أحرف ، ويبدأ بـ (أ - -) وعلى وزن (أفعلَ فعلُ) (فعلُ) ( - - - ) مثل : كبرى - عظمى - دنيا - عليا - سفلى .

- اسم التفضيل يتشابه مع فعل التعجب تشابهاً تاماً ؛ فكل منهما يأتي على وزن (أفعل ) ، وللتفرقة بينهما تذكر أن فعل التعجب لا بد أن يسبق بـ [ما] أو يأتي بعده حرف [الباء] .  
مثل : الكذب أسوأ طبع ( اسم تفضيل ) — ما أسوأ الكذب ! ( فعل تعجب )

أجب :

- 1- أكرم أبي ضيفه .
- 2- أنا أكرم طلابي المتفوقين .
- 3- ما أكرم أباك .
- 4- أكرم بأبيك .
- 5- أبوك أكرم الناس .

أهرب ما فوق الخط واستنتج الشرق ...

تأريخيات :

س : استخدم ما يأتي مرة في أسلوب تعجب ، ومرة في أسلوب تفضيل :

( خضرة الزرع ، عظمة البحر ، قدرة الله ، جمال الطبيعة ، رقة النسيم ، صفاء السماء ) .

س : ضع خطاً تحت الأفعال التي توفرت فيها شروط اسم التفضيل مما يأتي :

(فَهَمَ - اسْتَرَحَ - قرأَ - عَظُمَ - يَحْضُرُ - ما شَرِبَ - حَسَنَ) .

س : الأفعال الآتية لا تأتي منها باسم التفضيل مباشرة ، بين السبب :

(يُسْرَعُ - وافقَ - بُسَّ - ماتَ - أَضْرَبَ - لَيْسَ - ما فَهَمَ - زَرِقَ) .

س : ضع في الأماكن الخالية مما يأتي اسم تفضيل مناسب :

(أ) - الشتاء ..... ليلاً من الصيف . (ب) - القط ..... من الكلب .

(ج) - الأرض ..... حجماً من الشمس . (د) - مصر ..... البلاد هواء .

(هـ) - الجامعة ..... من المدرسة . (و) - حققت الدرجة .....

س : عين في الآتي المفضل والمفضل عليه ، ثم بين حكم اسم التفضيل من حيث المطابقة وعدمها مع ذكر السبب :

- ١ . الجندي العربي أشجع جندي .
- ٢ . اليد العليا خير من اليد السفلى .
- ٣ . أفضل الخلال حفظ اللسان .

س : اجعل المشار إليه في العبارات الآتية للمثنى والجمع وغير ما يلزم :

- ١ - هذه القصة أجمل قصة .
  - ٢ - هذا هو الطالب الأول في الفصل
  - ٣ - هذه الفتاة أكبر أخواتها عقلاً
- س : تخير الصحيح مما بين القوسين وضعه مكان النقط فيما يأتي معللاً :
- ١ - الرياضيون ..... نشاطا من غيرهم . ( الأكثرون - أكثر - الكثيرون )
  - ٢ - الأمهات هن ..... سيدات . ( فضليات - أفضل - أفاضل )
  - ٣ - الساعيان في الخير هما ..... قدراً . ( الأعلى - أعلى - الأعلىين )
  - ٤ - المجتهدة ..... تلميذة . ( أسعد - سعدى - سعيدة )

س : أعرب ما فوق الخط :

- ١ - المؤمن أعلى قدراً عند الله .
- ٢ - ما أعلى قدر المؤمن عند الله !

## ٥. اسما الزمان والمكان

اسم مشتق من الفعل ؛ ليبدل على زمان حدوث الفعل .

مثل : الصباح ملتقى الطلاب

اسم مشتق من الفعل ؛ ليبدل على مكان حدوث الفعل .

مثل : المدرسة ملتقى الطلاب

### صوغهما

غير الثلاثي

م \_ \_ \_

الثلاثي

م \_ \_ \_ / م \_ \_ \_

أولاً - من الفعل الثلاثي :

☒ ناتي بهما على وزن ( مَفْعَلُ أَوْ مَفْعِلٌ )

أ - وزن ( مَفْعَلٌ ) :

١ - من الفعل الصحيح مَضْمُومِ الْعَيْنِ أَوْ مَفْتُوحِهَا فِي الْمَضَارِعِ ، هَمْزِيٌّ :

١. دخل : يدخُلُ : مدخُلٌ

٣. لعب : يلعبُ : ملعبٌ

٢. خرج : يخرجُ : مخرجٌ

٤. صنع : يصنعُ : مصنعٌ

٢ - من الفعل المعتل الآخر (ما كان آخره حرف علة) ، مثل :

١. سعى : مسعىٌ

٣. أوى : مأوىٌ

٢. جرى : مجرىٌ

٤. هوى : مهوىٌ

التعليق :

١ - معظم أسماء الزمان والمكان من الفعل الأجوف تأتي على وزن (مَفْعَلٌ) أي بزيادة ميم على حروف

الفعل الماضي فقط ، مثل : سار : مسار - دار : مدار - قام : مقام - قال : مقال - فاز : مفاز .

١ - من الفعل الثلاثي المضعف يوتى بهما دون فك التضعيف ، مثل :  
فَرَّ : مَفْرٌ - مَرٌّ : مَمَرٌ - قَرٌّ : مَقَرٌّ .

٢ - قد تدخل تاء التانيث المربوطة على اسم المكان من الثلاثي ؛ لتدل على الكثرة ، مثل :  
مزرعة - مدرسة - مدبغة - مكتبة .

### ب - وزن (مَفْعَل) :

١ - من الفعل الصحيح مكسور العين في المضارع . مثل :

١ . جَلَسَ : يَجْلِسُ : مَجْلِسٌ .

٢ . هَبِطَ : يَهْبِطُ : مَهْبِطٌ .

٢ - من الفعل المعتل المثال (أوله واو ، أو ياء) مباشرة . مثل :

١ . ولد : مَوْلِدٌ .

٢ . ورد : مَوْرِدٌ .

٣ . وقع : مَوْقِعٌ .

٤ . وقف : مَوْقِفٌ .

### انتهى ✨ ✨ :

هناك كلمات جاءت على وزن (مَفْعَل) وقياسها (مَفْعَل) ، مثل :

مسجد - مغرب - مشرق - منبت .

### ثانياً - من غير الثلاثي :

✕ على زنة اسم المفعول من غير الثلاثي (م - - - -) ، ونفرق بينهم بالسياق فقط .

مثل :

١ - المساء مُنْدَفِعُ الأصدقاء . (.....)

٢ - النادي مُنْدَفِعُ الشباب . (.....)

٣ - العلم مُنْدَفِعُ إليه . (.....)

١ - كلمات مشهورة في الامتحانات ، وتأتي غالباً كأسماء زمان :

( مستقبل - موعد - موسم - مطلع - مولد ) .

٢ - كلمات مشهورة في الامتحانات ، وتأتي غالباً كأسماء مكان :

( مجتمع - موقف - مجال - موطن - منبع ) .

### سؤال الامتحان :

استخرج اسم زمان ، أو اسم مكان .

### للإجابة :

تذكر أن اسمي الزمان والمكان يبدأان بـ مَ أو مُ ، والأشهر ما يأتي من الثلاثي وعند البحث عنه نبحث عن اسم مكون من أربعة أحرف ، ويبدأ بميم مفتوحة ، وعلامته عند حذف الميم نجد فعلاً ماضياً .

- من غير الثلاثي : نبحث عن اسم يبدأ بميم مضمومة ، ومفتوح ما قبل الآخر ، وما دل على زمان في جملته فهو اسم زمان ، وما دل على مكان في جملته فهو اسم مكان ، غير ذلك فهو اسم مفعول غالباً .

### \* تدريبات :

س : عين اسم الزمان أو المكان ، وزنه فيما يأتي :

- ١ - مطلع الشمس الساعة السادسة .
- ٢ - مولد النبي - صلى الله عليه وسلم - شهر ربيع .
- ٣ - المورد العذب كثير الزحام .
- ٤ - مكة مهبط الوحي .
- ٥ - الأسرة مجتمعتها في حجرة المعيشة .
- ٦ - لكل سلعة مستودع .
- ٧ - المكتبة مرجع المثقفين .
- ٨ - نفرغ من العمل قبل المغرب .

س : استعمل كل كلمة مما يأتي بحيث تدل على زمان مرة ، وعلى مكان مرة أخرى :

مطلع - مطبخ - مشرب - ملجأ .

س : أكمل الجمل الآتية باسم الزمان المناسب :

١ - بلغنا الوادي عند ..... الشمس .

٢ - ..... الشمس في الخامسة صباحاً .

٣ - في شهر رمضان ..... الناس .

**س : هات من الأفعال الآتية صيغ اسمي الزمان والمكان :**

ابتدأ - افتتح - انزلق - انحدر.

**س : استخراج اسم الزمان والمكان من الآيات الآتية . واذكر فعله :**  
**قال الله تعالى:**

- ١ . (وللذين كفروا بربهم عذاب جهنم وبئس المصير) .
- ٢ . (قل إني لن يجيرني من الله أحدٌ ولن أجد من دونه ملتحداً) .
- ٣ . (أليس في جهنم مثوىً للكافرين) .
- ٤ . (وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى) .
- ٥ . (وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه) .
- ٦ . (والله عنده حسن المآب)
- ٧ . (فإن الجحيم هي المأوى)
- ٨ . (لا أبرح حتى أبلغ مجمع البحرين) [٦٠ الكهف]
- ٩ . (سلام هي حتى مطلع الفجر) [٥ القدر]
- ١٠ . (وقل ربي أنزلي منزلاً مباركاً) [٢٩ الحج]
- ١١ . (ولكم في الأرض مستقر ومتاع إلى حين) [٣٦ البقرة]
- ١٢ . (باسم الله مجراها ومرساها) [٤١ هود] .

**س : ضع بدل كل فعل فيما يأتي اسم زمان أو مكان ، ثم اضبطه :**

- ١ - على الساحل الشمالي يصيف أهل مصر أيام الحر .
- ٢ - على الساحل الشرقي يصطاف بعض السائحين .
- ٣ - في بداية العام الدراسي يلتقي طلاب الجامعات .
- ٤ - ترسى السفن في الميناء .
- ٥ = في الصحراء يقيم البدو .
- ٦ - ينام الأطفال مبكراً .
- ٧ - في قاعات الدرس ينهل الدارس من المعارف .

# المصادر

**المصدر** = المفعول المطلق : وهو اسم يدل على حدث مجرد من الزمن .  
 مثل : قراءة - إبداع - اختلاف - استعجال .

## نوعا المصدر

قياسية

وهي المصادر التي لها  
 أوزان تقاس عليها ، هي مصادر  
 الرباعي والخماسي والسداسي

سماعية

وهي مصادر الأفعال الثلاثية ،  
 وسميت سماعية ؛ لأنها سمعت عن  
 العرب وليس لها قاعدة تقاس  
 عليها

## المصادر الثلاثية :

\*\* تذكر أن المصادر الثلاثية سماعية لا ضابط لها ، وقد حملت بعض الأوزان دلالات خاصة ، منها :

مثال : زراعة - صناعة - تجارة .	مثال : <u>فَعَالَة</u> : فيمادل على حرفة
مثال : خَفَقان - طيران - جريان .	مثال : <u>فَعْلان</u> : فيمادل على اضطراب
مثال : صُداع - زُكام - سعال .	مثال : <u>فُعَال</u> : فيمادل على مرض
مثال : رَحِيل - صَهِيل - زَيْبِر .	مثال : <u>فُعِيل</u> : فيمادل على سَيْر أو صوت
مثال : سُمْرة - خُضرة - حُمْرة .	مثال : <u>فُعلة</u> : فيمادل على لون
مثال : عَمى - عَرَج - حَوْل .	مثال : <u>فَعَل</u> : فيمادل على عيب
مثال : قُدوم - صُعود - نُزول .	مثال : <u>فُعول</u> : فيمادل على حركة

**أنتبه :** من أشهر مصادر الأفعال الثلاثية التي ترد في الامتحان غالباً ، مثل :

العلم - العمل - الحب - الجهد - البحث - النقل - السعي ...

## المصادر الرباعية:

١- إذا كان الفعل على وزن أَفْعَل (أ - - -) ، فمصدره على وزن إِفْعَال (إ - - -) ، **مثل :**

١. أَضْرَبَ : إِضْرَاب
٢. أَبَدَعَ : إِبْدَاع
٣. آمَنَ : إِيمَان
٤. أَمَدَّ : إِمْدَاد
٥. أورد : إِيرَاد
٦. أعطى : إِعْطَاء
٧. أوحى : إِيحَاء

 فإذا كان الفعل معتل العين ؛ فمصدره على وزن إِفْعَلَة (إ - ا - ة) ، **مثل :**

أدار : إِدَارَة      أفاد : إِفَادَة      أثار : إِثَارَة

٢- إذا كان الفعل على وزن فَعَّل (- - -) ؛ فمصدره على وزن تَفْعِيل (ت - - -) ، **مثل :**

١. شَرَّدَ : تَشْرِيد
٢. لَوَّثَ : تَلْوِث
٣. قَيَّمَ : تَقْيِيم
٤. قَوْمَ : تَقْوِيم
٥. جَرَأَ : تَجْرِيءُ أَوْ تَجْرِئَة

 فإذا كان الفعل معتل الآخر (اللام) مثل : (قَوَّى ، رَبَّى) ، فمصدره على وزن تَفْعَلَة (ت - - -) ، **مثل :**

**مثل :** قَوَّى : تَقْوِيَة - رَبَّى : تَرْبِيَة - ضَحَّى : تَضْحِيَة .

٣- إذا كان الفعل على وزن فَاعَلَ (- ا - -) ؛ فمصدره على وزن مُفَاعَلَة أَوْ فِعَال (م - ا - ة / - - ا - )

**مثل :**

١. قَاتَلَ : مُقَاتَلَة ، قِتَال
٢. شَارَكَ : مُشَارَكَة
٣. نازع : مُنَازَعَة ، نِزَاع
٤. حاسب : مُحَاسِبَة ، حِسَاب

٤- إذا كان الفعل على وزن فَعَّلَل (فَعَّلَل) غير مضعف ؛ فمصدره على وزن فَعْلَلَة (فَعْلَلَة) ، **مثل :**

١. ترجم : تَرْجِمَة
٢. دَحْرَجَ : دَحْرَجَة
٣. سيطر : سِيْطَرَة
٤. هيمن : هَيْمَنَة .

 فإذا كان الفعل مضعفاً ؛ فمصدره على وزن فَعْلَلَة / فِعَالَل ، **مثل :**

١. زلزل : زَلْزَلَة ، زَلْزَال .
٢. وسوس : وَسْوَسَة ، وَسْوَاس .

## تدريب : استخراج أي مصدر رباعي مما يلي ، واذكر فعله ، وزنه :

(أوصى الله في كتابه العزيز بالإحسان إلى الوالدين والبر بهما بأسلوب في قمة الإيجاز والإعجاز ؛ فهما تحملاً مشاق التربية والتعليم تجاهنا ، وجاهداً جهاداً مريراً لإسعادنا والمحافظة علينا ، ولم يدخرا وسعاً في تأدية واجبهما نحونا كاملاً وبقي حقهما علينا ، فمن حق الوالدين التقدير والإطاعة والمساعدة عند الكبر ، وجدير بالمرء السيطرة على نزوات النفس ووسواس الشيطان الذي قد يسول لبعض الناس عقوق والديه ) .

### المصادر الخماسية:

&& إذا كان الفعل الخماسي ...

المبدوءاً بهمزة وصل ؛ فمصدره على وزن ماضيه مع كسر ثالثه وزيادة ألف قبل آخره ، مثل :

احترم : احترام - انطلق : انطلاق - احمر : احمرار .

الوزن : افْتَعَلَ : افتتعل - انْفَعَلَ : انفعَلَ - افْعَلَ : افعلال

٢- مبدوءاً ببناء زائدة ، فمصدره على وزن ماضيه مع ضم ما قبل آخره ، مثل :

تعلم : تعلم - تعارف : تعارف - تدرج : تدرج .

الوزن : تَفَعَّلَ : تفعَّل - تَفَاعَلَ : تفاعل - تَفَعَّلَ : تفعَّل .

\*\* انتبه :

إذا كان الفعل الخماسي المبدوء ببناء زائدة معتل الآخر ، مثل : [ تعدى - تعالى ] ، فمصدره على وزن

ماضيه مع كسر ما قبل آخره : تعدى : التعدى أو تعد أو تعدياً / تعالى : التعالى أو تعال أو تعالياً

### المصادر السداسية:

١- إذا كان الفعل على وزن اسْتَفْعَلَ (است - - -) ؛ فمصدره على وزن اسْتِفْعَال (است - - -) ، مثل :

١ . استعمال : استعمال

٤ . استولى : استيلاء

٢ . استرد : استرداد

٥ . استجدى : استجداء

٣ . استورد : استيراد

٦ . استعلى : استعلاء .

🔔 فإذا كان الفعل معتل العين ، مثل : ( استفاد ) ، فمصدره على وزن استفعلت ( است - ا - ة ) ، مثل :

- ١ . استشار : استشارة  
٢ . استقام : استقامة  
٣ . استعاد : استعادة  
٤ . استفاد : استفادة .

🔔 تذكر أن هناك مصادر سداسية لا تبدأ بـ ( است ) مثل : ( اطمننننننن - اشمئز - اكفهرار )

**تدريب عام :**

### استخرج المصادر القياسية :

( قيل لأعرابي : بم يسود الرجل فيكم ؟ قال : بالدين والكرم ، والشجاعة ، وتجنب الكذب ، والاشمئزاز منه ، والابتعاد عن جلساء السوء ، والتقرب إلى الناس ، باحترام الكبار والاستماع إلى آرائهم والتشاور معهم والاستفادة من تجاربهم ، والعطف على الصغير ، والاعتناء بذى الحاجة الملهوف ) .

**سؤال الامتحان :**

§§ استخرج مصدراً .

\* للإجابة على هذا السؤال يجب أن تتذكر أن المصادر ثلاثية ورباعية وخماسية وسداسية ، وأن معظم المصادر تبدأ بـ ( ا ) ، أو ( ت )

١ - مصادر الأفعال الثلاثية : غالباً تكون مكونة من ثلاثة أحرف .

مثل : قَتَلَ - عَلِمَ - حَشَدَ - ضَرَبَ - نَزَعَ - فَتَحَ - صَنَعَ ...

٢ - مصادر الأفعال الرباعية :

☆☆ وأشهر مصادر الأفعال الرباعية التي نبحث عنها :

• إ - ا - / إ - ا - ة      • ت - ا - ي - / ت - ا - ي - ة

• فإذا لم تجد تلك الأشكال السابقة نبحث عن : ه - ا - ة / ه - ا - ة .

### ٣ - مصادر الأفعال الخماسية :

☆☆☆ تذكر أن المصادر الخماسية لا تبدأ إلا بـ ( ا ) ، أو ( ت ) فقط ، وبالتالي نبحث عن الأشكال

التالية : ا - ا - ا / ت - ت - ت ، ت - ت - ت ي

### ٤ - مصادر الأفعال السداسية :

☆☆☆ نبحث عن أشهر أشكالها وهو : است - ا - ا / است - ا - ا ة

🔔 تذكر أن :

المصدر اسم قد تلحقه " أل " ، مثل : [ الإخلاص ] ، أو ألف التنوين ، مثل : [ إخلاصاً ] ، أو الضمان  
مثل : [ إخلاصهم ] ... ونعرفه بأن نرده إلى حالة المفرد النكرة : [ إخلاص ] .

## \* المصدر المؤول \*

\*\* المصدر المؤول =

١ . أن المصدرية والفعل ... ، مثل : ينبغي أن تحسن إلى جيرانك .

٢ . ما المصدرية والفعل ... ، مثل : سرتني ما ساعدت الفقراء .

٣ . أن ومعموليتها ، مثل : علمت أنك ناجح .

\*\* طريقة تحويل المصدر المؤول إلى مصدر صريح :

١ - إذا تَوَكَّن المصدر المؤول من (أن) والفعل أو (ما) والفعل فإننا نأتي بالمصدر الصريح من الفعل مباشرة  
بعد حذف الحرف المصدرية (أن - ما) ، مثل :

☒ (وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ) ، والتقدير : صيامكم خير لكم .

\* المصدر المؤول (أَنْ تَصُومُوا) : في محل رفع مبتدأ ، و (صيامكم) (المصدر الصريح) : مبتدأ مرفوع ...

☒ أسعدني ما عملت ، والتقدير : أسعدني عملك

\* والمصدر المؤول (ما عملت) : في محل رفع فاعل ، و (عملك) (المصدر الصريح) : فاعل مرفوع ...

٢- وإذا تكوّن المصدر المؤول من ( أن ) واسمها وخبرها ...

☒ وكان خبرها جملة فعلية أو مشتقاً ؛ فإننا نأتي بالمصدر الصريح من ذلك الخبر ويضاف إلى

اسم أن ، مثل :

\*\* أيقنت أن الفتاة تتفوق ، ... والتقدير : أيقنت تفوق الفتاة.

المصدر المؤول ( أن الفتاة تتفوق ) : في محل نصب مفعول به .

\*\* يعجبني أنك متفوق ، ... والتقدير : يعجبني تفوقك .

المصدر المؤول ( أنك متفوق ) : في محل رفع فاعل .

☒ أو كان خبرها جامداً ؛ أتينا بكلمة ( كون ) مضافة إلى اسم ( أن ) ، وينصب الخبر على أنه

خبر لكلمة ( كون ) ؛ لأنها مصدر للفعل الناسخ ( كان ) ، مثل :

\*\* علمت أن الجندي أسدٌ ، ... والتقدير : علمت كون الجندي أسداً .

المصدر المؤول ( أن الجندي أسدٌ ) : في محل نصب مسد مفعولي الفعل ( علم ) .

☒ أو كان خبرها شبه جملة فإننا نحذف ( إن ) ، ونأتي بكلمة ( وجود ) كما يلي .

\*\* آمنت بأن الحق فوق القوة . . . والتقدير : آمنت بوجود الحق فوق القوة .

المصدر المؤول ( بأن الحق فوق القوة ) : في محل جر بحرف الجر ...

☒ أو كان الخبر منفيًا فإننا نحذف ( إن ) ، ونأتي بكلمة ( عدم ) ثم نأتي بالمصدر الصريح من

الخبر ، كما يلي :

\*\* وثقت بأنك لا تهمل . . . والتقدير : وثقت بعدم إهمالك .

### \*\*\* مصادر مؤولة معرفة :

١- يجب أن تذاكر .

وقع المصدر المؤول في محل رفع .... ، وتقديم المصدر : يجب مذاكرتك .

### \*\*\* تذكّر :

الأفعال " ينبغي ، يجب ، يمكن ، يلزم ، يكفي " غالباً المصدر المؤول بعدها في محل رفع فاعل

٢- عرفت أن أخاك قادم .

وقع المصدر المؤول في محل نصب .... ، وتقديره : عرفت ..... أخيك .

٣- ما أجمل أن ينتشر العدل!

وقع المصدر المؤول في محل ..... ، وتقديره : ما أجمل ..... العدل!

٤- حسبت أن الرجل في البيت .

وقع المصدر المؤول في محل نصب مفعول به ، وتقديره : حسبت وجود الرجل في البيت .

٥- أن تبعد الأذى عن الطريق صدقة .

وقع المصدر المؤول في محل رفع .... ، وتقديره : ..... الأذى عن الطريق صدقة

٦- الغيبة أن تذكر أخاك بما يكره .

وقع المصدر المؤول في محل رفع .... ، وتقديره : .....

٧- علم أن أخاك حاضر .

وقع المصدر المؤول في محل رفع .... ، وتقديره : علم حضور أخيك .

٨- ( علمت بأنك مريض ) وقع المصدر المؤول ..... ، وتقديره : علمت بمرضك .

## \*\*تدريبات :

س : اجعل المصادر المؤولة فيما يأتي مصادر مريجة مغيراً ما يلزم :

- ١- أحب أن أذكر الله صباحاً ومساءً .
- ٢- تعلمت أن النجاح يأتي مع الصبر .
- ٣- أريد أن أفعل المعروف دون أن أنتظر جزاء .
- ٤- أقسمت عليك ألا تسافر .
- ٥- يسرني أن تحفظ القرآن الكريم .
- ٦- يعجبني أنك مجتهد .
- ٧- يسرني أن الورد متفتح .
- ٨- أعلم أن الزهرة جميلة .
- ٩- يسعدني أن أرى الأزهار .
- ١٠- يجب أن تحسن إلى والديك .
- ١١- اعتقادي أن التجارة رابحة .
- ١٢- ينبغي أن تقول الحق .
- ١٣- علمت أن الامتحان صعب .

س: ضع المصدر المؤول مكان المصدر الصريح في الجمل الآتية :

- ١- احرص على تقوية صلاتك بالآخرين .
- ٢- من الخير لك الابتعاد عن صديق السوء .
- ٣- يحرص الفلاح على رعاية أرضه .
- ٤- تعمل الحكومة على تحقيق العدالة .
- ٥- لا يمكننا الاستغناء عن كرامتنا .
- ٦- المودة تعمل على اتحاد القلوب .

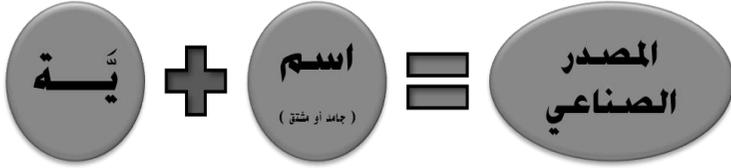
س: استخرج كل مصدر مما يأتي وبين وزنه وأعربه :

- ١- في تنمية الصادرات تقوية للاقتصاد القومي ..
- ٢- التضحية من أجل الوطن فيها إنكار للذات .
- ٣- من المروءة مناصرة الضعفاء ومحاربة المنحرفين .
- ٤- الدفاع عن الحق من صفات الأحرار .
- ٥- المساهمة في إعداد الاقتصاد تساعد على إقامة وطن سعيد .

س: هات من العبارة التالية كل مصدر وزنه واذكر فعله :

(كل إنسان محتاج إلى غيره لمناصرته والتعاون معه ، ولذلك لا يستطيع الاستغناء عن الناس والتقدم بدون معاونة الآخرين والتفاهم معهم عند مواجهة المشكلات وبذلك يكون التوفيق حليفه عندما تسير الحياة) .

# المصدر الصناعي



^^ المصدر الصناعي - مصدر قياسي - :

يطلق على كل لفظ " جامد أو مشتق، اسم أو غير اسم " زيد في آخره : ياء مشددة ، بعدها تاء تانيث مربوطة؛ ليصير بعد زيادة الحرفين اسماً دالاً على معنى مجرد لم يكن يدل عليه قبل الزيادة. وهذا المعنى المجرد الجديد هو مجموعة الصفات الخاصة بذلك اللفظ .

مثل: **إنسان + يئة = إنسانية** - **وطن + يئة = وطنية**

**قابل + يئة = قابلية** - **علم + يئة = علمية**

& هات المصدر الصناعي مما يلي في جملة مفيدة :

١- الهمج : ..... ٢- التعدد : .....

٣- الفرد : ..... ٤- الجماعة : .....

**تنويه : قيل : المصدر الصناعي لا ينعت به ( أي لا يقع في الجمل نعتا ) ،**

**مثل: ١- ما أروع التعددية ! ( مصدر صناعي ... مفعول به ... )**

**٢- السلمية سبيلنا . ( مصدر صناعي ... مبتدأ ... )**

## الصف الثالث

٣- بالعمل المثمر و الجديّة يتحقق الأمل . ( مصدر صناعي ... معطوف مجرور ... )

٤- إنّ مصريّتي فخرٌ لي . ( مصدر صناعي ... اسم إنّ ... )

٥- أعظم بتواصلية شعوبنا ! ( مصدر صناعي ... فاعل مجرور لفظا مرفوع محلا ... )

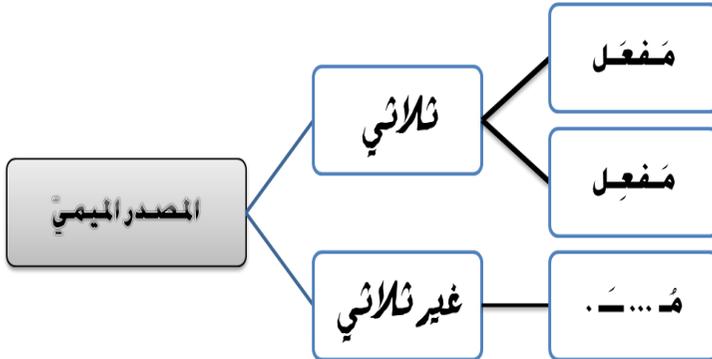
§§ فإذا أعرب **نحننا** : فهو اسم منسوب ، مثل : إن الروح الوطنيّة قوية في نفوسنا .

## المصدر الميمي

^^ المصدر الميمي : هو مصدر يدل على حدث ، مبدؤه بميم زائدة لغير المُفاعلة ...

^ المصدر الميمي أقوى دلالة على الحدث من المصدر الأصلي .

^ علامة المصدر الميمي أنه يمكن إحلال المصدر الأصلي محله دون أن يتغير المعنى . { وهذا ما يميزه عن اسمي المكان والزمان ، واسم المفعول من غير الثلاثي }



^^ صَوَّغَه :

• يصاغ المصدر الميمي من :

✘ الفعل الثلاثي على :

١- وزن ( مَفْعَل ) : من كل فعل ثلاثي - غير مثال - ، مثل :

شرب ← مشرب ← دخل ← مدخل ← سعى ← مسعى

٢- أو وزن ( مَفْعِل ) : من كل فعل ثلاثي - مثال - ، مثل :

وعد ← موعد ← وثب ← موثب ← وقف ← موقف

✘ الفعل غير الثلاثي على :

& زنة مضارعه بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة ، وفتح ما قبل الآخر ، مثل :

أخرج ← مخرج ← أقام ← مقام ← استغفر ← مُستغفر.

\* ملحوظات :

• قد تزداد على صيغة المصدر الميمي تاء في آخره ، مثل : مَفْسَدَة و مَهْلَكَة و مَهَانَة ؛ للدلالة على الكثرة والمبالغة.

• شذت بعض المصادر عن القياس ؛ فجاءت على وزن ( مَفْعِل ) والأصل أن تأتي على وزن ( مَفْعَل ) ،

مثل : رجع : مرجع — يسر : ميسر — حاص : محيص

• الأفعال التي تكون **مثالاً وأوياً** صحيحة الآخر يأتي المصدر الميمي منها على وزن ( مَفْعِل ) ،

ومعتلة الآخر يأتي منها على وزن ( مَفْعَل ) ، مثل : وعد موعد — وعى موعى

• الأفعال التي تكون **مُضَعِّفَة** ، مثل : ( فرّ ، همّ ، جدّ ) يجوز أن يأتي المصدر الميمي منها على وزن )

مَفْعَل أو مَفْعِل ) ، فيقال : مَفِرٌّ — مَهِمٌّ — مَجِدٌّ

• الأفعال المعتلة العين ، مثل : ( عاش ، بات ، عاد ) يجوز أن يأتي المصدر الميمي منها على وزن )

مَفْعَل أو مَفْعِل ) ...

& هات المصدر الميمي مما يلي في جملة مفيدة:

١- قرأ: .....

٢- أعد: .....

٣- وجل: .....

٤- يقف: .....

& خیر الصواب ما بين القوسين فيما يلي:

١- المعدن مُستخرَج من الصحراء .... (مصدر ميمي - اسم مفعول - غير ذلك)

٢- كلُّ له مصير محتوم .... (مصدر ميمي - اسم مفعول - غير ذلك)

٣- لا تقوى علاقتك بالناس إلا بالحبة الخالصة....

(مصدر ميمي - اسم مفعول - غير ذلك)

٤- النادي مجتمع الأصدقاء عصرا .... (مصدر ميمي - اسم مفعول - غير ذلك)

٥- ما أشد معاقب الظالمين! .... (مصدر ميمي - اسم مفعول - غير ذلك)

٦- ليالي الصيف القمرية ملتقانا .... (مصدر ميمي - اسم مفعول - غير ذلك)

٧- مقرأ الكتب يزيد معارفك .... (مصدر ميمي - اسم مفعول - غير ذلك)

# اسم المرأة

مصدر يدل على حدوث الفعل مرة واحدة .



يصاغ :



● من الفعل الثلاثي على وزن (فَعْلَة) ، مثل :

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| ١. <u>ضرب</u> : ضَرْبَة | ٥. <u>جال</u> : جَوْلَة |
| ٢. <u>نظر</u> : نَظْرَة | ٦. <u>صاد</u> : صَيْدَة |
| ٣. <u>جلس</u> : جَلْسَة | ٧. <u>باع</u> : بَيْعَة |
| ٤. <u>قام</u> : قَوْمَة | ٨. <u>رمى</u> : رَمِيَة |

● من الفعل غير الثلاثي بزيادة تاء في آخر مصدره الأصلي .

مثل : كَبِر (تكبير) : تكبيرة - انطلق (انطلاق) : انطلاقة .

❗ فإذا كان المصدر مختوماً بالتاء في الأصل ، فنأتي باسم المرة منه بوضع (واحدة) بعده .

مثل : قاوم (مقاومة) : مقاومة واحدة - استفاد (استفادة) : استفادة واحدة .

\*\*\* اقرأ متأملاً :

اسم المرة منه	مصدره الصريح	الفعل
أكلة	أكل	أكل
رحمة واحدة	رحمة	رحم
دعوة واحدة	دعوة	دعا
إخراجة	إخراج	أخرج
مشاركة واحدة	مشاركة	شارك
استشارة واحدة	استشارة	استشار

# اسم الهيئة

اسم الهيئة : مصدر يدل على هيئة الفعل عند حدوثه .

يصاغ :

• من الثلاثي على وزن (فعللة) ، مثل :

✓ وقف : وقفة

✓ أكل : إكلة

✓ جلس : جلسة

انتبه:

لا يوجد اسم هيئة من فعل زائد على ثلاثة أحرف إلا نادراً ، كأن يأتي على وزن المصدر العادي

لل فعل مع وصف هذا المصدر ، أو إضافته ، مثل :

( استقبلته استقبلاً حاراً ) ، ( استقبلته استقبال الأهل ) .

لا تنس الفرق بين المصدر الأصلي ، واسم مرة ، واسم هيئة :

✿ انطلقت الطائرة انطلاقاً [مصدر]

✿ انطلق الصاروخ انطلاقة [اسم مرة]

✿ انطلق الصاروخ انطلاق البرق [اسم هيئة].

## ★★ تدريبات :

سأ : هات مما يلي أسماء المرة و أسماء الهيئة : قال أحد زوار بيت الله الحرام :

" دخلت البيت لأول مرة ، وحينما شاهدت الكعبة ابتسمت ابتسامة الرضا . ودمعت عيناى ديمة الخوف والرجاء . ووقفت أمامها وقفة الأهل لجلالها وعظمتها . إنها المكان الذي يربط بين قلوب المسلمين لنتجه ، وتلتقي في هذا المكان في اليوم خمس مرات . ومشيت حول الكعبة مشية العبد الخاضع حتى أتممت الطواف ، ثم وقفت تجاهها ورفعت يدي إلى السماء رفعة ، ودعوت الله أن يمسح ذنوبي مسحة ، انحيت جانباً ، وكبرت تكبيرة الافتتاح وصليت لله ركعتين " .

**س٢:** أدخل اسم المرة من الأفعال الآتية في جمل مفيدة من عندك .

- |              |           |          |
|--------------|-----------|----------|
| ١١. ألقى     | ٦. استجاب | ١. سجد   |
| ١٢. راقب     | ٧. صال    | ٢. دق    |
| ١٣. أصاب     | ٨. صاح    | ٣. نظّم  |
| ١٤. رفع      | ٩. هب     | ٤. ركع   |
| ١٥. استعمل . | ١٠. تاب   | ٥. اعتكف |

**س٣:** أدخل اسم العيئة من الأفعال الآتية في جمل مفيدة من عندك :

- |        |        |
|--------|--------|
| ٦. خطأ | ١. عاش |
| ٧. نظر | ٢. قعد |
| ٨. لبس | ٣. قتل |
| ٩. لعب | ٤. فزع |
|        | ٥. رحل |

**س٤:** ضع اسم مرة أو اسم هيئة مكان النقط فيما يأتي :

- |                                   |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| ١. تناول المريض ..... من الدواء . | ٥. ابتسم لنا الزمان .....          |
| ٢. أعنت الضعيف .....              | ٦. سار المؤمن ..... السلف الصالح . |
| ٣. ارتمى الحارس على الكرة .....   | ٧. وثب الطالب ..... الأسد .        |
| ٤. انطلق العداء .....             | ٨. مشى الطفل ..... متأنية .        |

## \* الاسم المقصور \*

هو اسم معرب آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها .

{ -- ا أو -- ئ / --- ا أو --- ئ / ---- ا أو ---- ئ }

مثل : علا أو فتى / أعلى أو عليا / مرتضى أو فرنسا / مستشفى

إعرابه :

يرفع ب ..... وينصب ب ..... ويجرب .....

### ❖ تثنية المقصور و جمعه جمع مؤنث سالما :

■ تثني المقصور ونجمعه جمعاً مؤنثاً كما يلي :

١- إن كانت ألفه ثالثة ترد إلى أصلها (واو أو ياء) ، ثم تزداد علامة التثنية أو الجمع ، مثل :

❖ عصا : عصوان أو .... - عصوات

❖ هدئ : هديان أو .... - هديات

\* \* \*  
تثنية

\*\*\* غالباً ألف المقصور إذا كانت ثالثة و مرسومة ألف ( - - ا ) ؛ فأصلها واو ، أما إن كانت ثالثة

و مرسومة ياء ( - - ئ ) ؛ فأصلها ياء .

٢- وإن كانت ألفه رابعة فانكثرت ( --- ئ ... ) ؛ تقلب ياء ، ثم تزداد علامة التثنية أو الجمع ، مثل :

❖ دنيا : دنبيان أو ..... - دنبيات

❖ منتدى : منتديان أو .... - منتديات

### ❖ جمع المقصور جمع مذكر سالما :

■ نجمع المقصور جمعاً مذكراً كما يلي :

❖ نحذف الألف ، ونبقي ما قبلها مفتوحاً ، ثم تزداد علامة الجمع ، مثل :

❖ رضا : رضون أو ....

❖ الأعلى : الأعلىون أو ....

❖ مصطفى : مصطفىون أو ....

## \* الاسم المنقوص \*

هو اسم معرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها ، مثل : القاضي أو قاضٍ أو قاضيا ...  
إعرابه :

يرفع بـ ..... وينصب بـ ..... ويجرب .....

### \* الاسم المنقوص :

- إذا كان نكرة ونون حذفت يאוؤه في حالتي الرفع والجر، وبقيت في النصب ، مثل :  
- هو ساع في الخير .  
- مررت بقاضٍ .  
- شاهدتُ طالباً معتدياً على زميله .
- وإذا كان معرفاً بأل أو بالإضافة ؛ تثبت يאוؤه ، مثل : الهادي - قاضي القضاة .

### \* الاسم المنقوص :

- إذا ثني ، أو جمع جمع مؤنث سالماً ؛ تبقى يאוؤه ، ثم تزداد علامة التثنية أو الجمع ، مثل :  
❖ القاضي : القاضيان أو .....
- القاضية : القاضيات

☒ وترد إليه يאוؤه إن كانت محذوفة ؛ مثل : ساع - ساعيان أو .....

- وإذا جمع جمعاً مذكراً ؛ تُحذف يאוؤه ، ثم تزداد علامة الجمع ، مثل :  
❖ القاضي : القاضون - القاضين .  
❖ المهتدي : المهتدون - المهتدين .

☒ أعرب ما فوق الخط :

- هذا قاض عادل .
- هذا قاضي عادل .



اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة ، مثل : بناء - سماء - علماء - أبناء ...

إعرابه :

يرفع ب ..... وينصب ب ..... ويجرب .....

## أنواع همزة المدود

١ - أصلية : مثل : " قرأ " من قرأ - " إنشأ " من أنشأ - " وضاء " من وضاء ...

حكما :

تبقى هذه الهمزة عند التثنية و الجمع ثم تزداد علامة التثنية أو الجمع ، مثل :

✓ الوضاء : الوضاءان أو ..... - الوضاءون أو .....

✓ إنشاء : إنشاءان أو ..... - إنشاءات .

٢ - منقلبة عن أصل (واو / ياء) : مثل : " سماء " من سما يسمو - " بناء " من بنى يبني ...

حكما :

يجوز في هذه الهمزة أن تبقى همزة أو تُقلب واواً عند التثنية و الجمع ثم تزداد علامة التثنية أو

الجمع ، مثل :

✓ سماء : سماءان أو سماوان ... / سماءات أو سماوات .

✓ بناء : بناءان أو بناءوان ... / بناءون أو بناءوون ...

٣ - زائدة للتأنيث :

حكما :

تُقلب هذه الهمزة واواً عند التثنية و الجمع ، ثم تزداد علامة التثنية أو الجمع ، مثل :

✓ صحراء : صحراوان أو ..... / صحراوات .

✓ حمراء : حمراوان أو ..... / حمراوات .

## \*\* تدريبات :

(أ) - استخراج أي مقصور ، أو منقوص ، أو محدود مما يأتي :

( حضارة الإسلام من عظمى الحضارات ، خرجت من شبه جزيرة العرب ، من وادٍ غير ذي زرع ، من ببداءٍ جرداء ، فأضاءت المشرق والمغرب ، إنها دعوةٌ يفمرها صفاءٌ ويجللها بهاءٌ ، أخرجت الناس من غيٍّ وعمىٍّ ، إلى ضياءٍ وهُدًى . آمنَ بها القاضي والداني ، ذلَّ لها المستعصي والمستعلي ، فأخذ الناسُ ينهلون من مُستصفى علومها ، وييرتوون من نَميرِ مائها ؛ فتربعوا على علياءِ المجد ، وسادوا العالمَ قرونَ طويلة ، وكلمةُ الله فيها هي العليا ، حتى ركنوا إلى الدنيا ، وحادوا عن الطريقةِ المثلى ، فضاعت البصيرة ... )

(ب) - ثن واجمع المبتدأ ، واكتب الجملة صحيحة :

- المخلص مرتجئٌ لوطنه .
- قريبك الأدنى أحق الناس بعطفك .
- الدرجة العليا للمجتهد .
- الجندي حامٍ الوطن من المعتدين .

(ج) - ثن واجمع كل مما يأتي بكل وجه ممكن :

كساء - جزاء - فدوى - صُغرى - الراوي - كبرى - أخرى - ليلى - المنتهى .

(د) - اجعل الجملتين التاليتين للمثنى و الجمع بنوعيه ، وغير ما يلزم :

- كنتَ الرجلَ الوضاءَ وجها ، الأسمى خلفا ، الساعي في الخير .
- هو أعلامك منزلة ، المهتدي إلى الحق .

# " نائب الفاعل "

✳ اسم مرفوع يأتي بعد فعل مبني للمجهول أو شبهه ( اسم مفعول أو اسم منسوب ) .

مثال : عوقب المسيء - الشعب مستنزفة موارده - أعراق جارك ؟

✳ وقد سُمي نائبَ فاعلٍ ؛ لأنه سدَّ مسدَّ الفاعل بعد حذفه ، وناب عنه في العمل ،

✳ من أغراض حذف الفاعل :

١. العلم بالفاعل ، مثل : خلقت طليقاً .
٢. للجهل بالفاعل ، مثل : سرقت السيارة .
٣. للخوف من الفاعل ، مثل : ضرب أحمد

## ١ صور نائب الفاعل :

✓ اسماً ظاهراً : يُقدَّر المخلص .

✓ ضميراً :

١- متصلًا : أكرمتُ . ٢- منفصلاً : ما يُكرم إلا أنا . ٣- مستتراً : خالد يُحترمهم...

✓ اسماً موصولاً : يُشكر من يفعل الخير .

✓ اسم إشارة : يُصنع هذا المنتج في بلدنا .

✓ مصدرًا مؤولاً : يُفضَّل أن تنتبهوا ، والتقدير : يُفضَّل انتباهكم .

✓ جملًا مقول القول للفاعل المجهول : مثل قوله تعالى :

" وإذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض " — " وقيل يا أرض ابلعي ماءك "

## ١ أحكام نائب الفاعل :

هي نفس أحكام الفاعل من حيث مطابقته لفعله في التذكير والتانيث والعدد .

## ١ كيفية تحويل الفعل المبني للمعلوم إلى فعل مبني للمجهول :

١- الفعل الماضي الصحيح العين الخالي من التضعيف :

يضم أوله ويكسر ما قبل آخره ، مثل : علم السرُّ - دعي الضيفُ .

٢ - الفعل المضارع :

يضم أوله ، ويُفتح ما قبل الآخر ، مثل : يُزْرَع ... - يُؤكَل ...

❖ أما المضارع الأجوف : فتقلب عينه (الواو أو الياء) ألفاً ، مثل :

يقول : يُقال / يُعِين : يُعان / يستعيد : يستعاد .

٣ - إذا كان الماضي خماسياً مبدوءاً بتاء زائدة :

يضم أوله وثانيه ، ويكسر ما قبل الآخر . مثل : تُفَضِّل - تُقْبَل - تُقْتَل .

٤ - إذا كان الماضي خماسياً أو سداسياً مبدوءاً بألف زائدة :

يضم أوله وثالثه ، ويكسر ما قبل الآخر . مثل : أُحْتَرَم - أُشْتَرِك - أُسْتَعْمَل .

٥ - الفعل الماضي الأجوف :

تقلب عينه (الألف ياء) ، مثل : صِير - بَاع - اقْتَبَد - اسْتَفِيد .

٦ - الماضي الثلاثي المضعف ، يضم أوله فقط ، مثل : شُدَّ - دُقَّ - مَدَّ .

❖ إن كان الماضي ثانياً أو ثالثة ألفاً زائدة قلبت واواً ، مثل :

شارك : شُورِك ، كافأ : كُوفِي / تعاهد : تَعُوْهُد ، تعاون : تَعُوْن .

❖ فعل الأمر والفعل الجامد : لا يبينان للمجهول .

❖ ما ينوب عن الفاعل بعد حذفه ويحل محله :

١ - المفعول به للفعل المتعدي لمفعول واحد .....

٢ - المفعول به الأول :

إذا كان الفعل متعدياً لمفعولين ففي الجملة .... ويبقى المفعول الثاني كما هو في الإعراب .

٣ - الظرف المتصرف المفيد معنى محددًا :

وَقِفْ أَمَامُ الإِشَارَةِ / يُسَهِّرُ لَيْلَ الصَّيْفِ .

٤ - الجار والمجرور المعرفة وليس النكرة مثل : نُظِرَ فِي الشُّكْوَى .

٥ - المصدر المتصرف ، مثل : قال تعالى : " فَاِذَا نَفَخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَاحِدَةً " .

## أشهر الأفعال الملازمة للبناء للمجهول

١ - هناك أفعال تلزم البناء للمجهول لفظاً لا معنى : وهي ماضية ويعرب ما بعدها فاعلاً وليس نائب فاعل ومنها :

(حُمِّ ، غُمَّ ، جُنَّ ، فُلِحَ ، اُمْتُعَ ، اِنْتَعَ ، شُغِفَ ، شُدِهَ ، أُولِعَ ، رُكِمَ)

مثل : جُن الرجل - غُم العلال - ثلج صدري

من معاني هذه الأفعال :

- حم : أصابته حمى .
- غم العلال : منع من رؤيته غيم .
- جن : ذهب عقله .
- فلج : أصيب بالفالج وهو شلل يصيب الجسم .
- امتقع أو انتقع لونه : تغير من هم أو حزن .
- ثلج فؤاده : برد وذهب منه الخوف .
- شُدِه : تحير .

٢ - هناك أفعال تلزم البناء للمجهول ويعرب ما بعدها نائب فاعل .

● وهناك خطأ في نطق هذه الأفعال وهي :

تَوْفِي ، اِسْتَشْهَد ، اِحْتَضِر .

● والصواب أن تنطق هكذا :

تَوْفِي ، اِسْتَشْهَد ، اِحْتَضِر ... وما بعد هذه الأفعال يعرب : نائب فاعل .

مثل : توفى الرجل - استشهد الجندي - احتضر الرجل

## && تدريبات :

### س ١ : ابن الأفعال التالية للمجهول :

دَعَا ، استشار ، اتقَادَ ، هَيَّأَ ، دَبَرَ ، تَجَادَلَ ، بَاعَ ، نَاجَى ، اعْتَادَ .

### س ٢ : ابن الفعل في الجمل التالية للمجهول ، ثم عين نائب الفاعل :

- ١- سرقنا اللص بالإكراه .
- ٢- زارني أثناء مرضي أصدقائي .
- ٣- زرع الفلاحون حقلين .
- ٤- شاركني أخي لعب الكرة .
- ٥- يستعين الطبيب الجراح بالمشرط في عملياته .
- ٦- أهديتكم هديتين .
- ٧- ساق الشرطي اللصين إلى محبسهما .
- ٦- اختارت المدرسة ذا الخلق الطيب لتكريمه .

### س ٣ : استخراج نائب الفاعل ، ثم بين علامة إعرابه ووضح ما حدث للفعل

#### من تغيير عند بنائه للمجهول :

- ١- "كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ"
- ٢- "ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ"
- ٣- "وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ"
- ٤- "شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ"
- ٥- "وَقُضِيَ الْأَمْرُ إِلَى اللَّهِ تَرْجَعُ الْأُمُورُ"
- ٦- "إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ثُمَّ أَزْدَادُوا كُفْرًا لَنْ تُقْبَلَ تَوْبَتُهُمْ"
- ٧- "وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ"
- ٨- "قَالُوا سَمِعْنَا فَتًى يَذُكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ"
- ٩- "هَذَا لِكِ ابْتَلِي الْمُؤْمِنُونَ وَزَلْزَلُوا زَلْزَالًا شَدِيدًا"

انتهى