

راجع معنا قصة الأيام (ج ١):

✗ لم يكتب (طه حسين) سيرته الذاتية بضمير المتكلم على النحو المعتاد؟

✗ اختر:

• كل ما يلي من سمات أسلوب (طه حسين) ما عدا:

١. لغته ذات إيقاع و موسيقا رنانة.

٢. يتميز أسلوبه بأنه كاتب يتحدث إلى قارئه أكثر مما يكتب له.

٣. المبالغة والغموض. ٤. يكتب سيرته الذاتية مستخدماً ضمير الغائب.

• في ذلك اليوم ذاق الصبي الألم حقا

١. يوم وفاة أخته. ٢. يوم وفاة طالب الطب. ٣. يوم وفاة جدته لأمه.

• أحس الصبي حين صلى الجمعة في الأزهر بـ

١. انشراح الصدر. ٢. خيبة الظن. ٣. الأمل والتفاؤل.

• أراد الصبي أن يدرس ١. النحو والتوحيد ٢. المنطق والفقه ٣. كل ما سبق

• وصف الكاتب للصبي بالثمامة عند حمل أخته له يدل على:

١. نشاطها وبراعتها. ٢. خفة وزنه، وضالته حجمه. ٣. ضعفه الشديد، ومرضه.

٤. كل ما سبق.

• المراد بـ "أطلق لسانه في الرجلين": (بالغ في الثناء عليهما. نادى عليهما. أخذ يظهر عيوبهما)

• "كائنات غريبة مختلفة لا تكاد تحصى" هذا التعبير يدل على:

(السعة - الفخامة - الكثرة - العظمة)

• "ما أحس مثله قط" تعبير يوحي بـ: (الدهشة - الخوف - الحزن - الألم)

✗ بم كان الصبي يحتمى من الأشباح؟ ولماذا؟

✗ ما الخطر الذي كان ينتظر الصبي إذا اقترب من شاطئ القناة؟

✗ أكمل:

١- كانت معاملة إخوته له تؤذي له لأنه

٢- يخضع العلم لقانون كغيره.

٣- كان على العريف أن يسمع للصبي كل يوم.

٤- عاد الصبي إلى الكتاب للمرة

٥- اتخذ أهل القرية الفتى الأزهرى خليفته؛ لأنه

٦- من كان منكم حريصاً ألا تبطل صلاته؛ فليتبني "القائل هو

✗ لم رأى الصبي أنه لم يكن جديراً بلقب الشيخ؟

✗ ما هو اليوم المشؤم؟ ولم سمي بذلك الاسم؟

✗ كيف كان الصبي يقضى يومه بعد انقطاعه عن الكتاب؟

✗ "كان الصبي يحتمل ما يلقي بعد عودته إلى الكتاب في صبر وجلد".

ما الذي حمله على هذا؟

✗ بم تفسر: ١. حزن الصبي عند سفره إلى القاهرة؟

٢. اختيار الفتى الأزهرى خليفته دون غيره من الشبان.

✗ العلم كالسلعة - فقيم التشابه؟ وما الدليل على ذلك؟

✗ كيف ينظر الأطفال - وهم صغار السن - إلى آبائهم؟

✗ "تعلم الصبي دروساً بعد عودته إلى الكتاب". وضح ذلك معللاً بموقفه من سيدنا.

✗ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

- () - أقبل سيدنا من الغد إلى الكتاب مسروراً؛ لأن الصبي أتم حفظ القرآن.
- () - ينام الصبي دائماً وهو مكشوف الوجه.
- () - يعرف الفتى بزوغ الفجر بأصوات النساء العائدات وقد ملأن الجرار من القناة.
- () - كان الفتى يهمل أحياناً من الأسرة.
- () - كان سيدنا يداوم مع الصبي مراجعة حفظ القرآن الكريم.
- () - انقطع الصبي عن الكتاب لسفره إلى القاهرة.
- () - لم تدم سعادة الفتى مع الفقيه الجديد لأن أباه جعله يعود إلى الكتاب.
- () - كانت القاهرة في خيال الصبي هي الأزهر ومشاهد الأولياء والصالحين.
- () - أضحى أهل القرية ينتظرون عودة الأخ الأزهرى في شوق عظيم.
- () - أخفى الصبي عن والديه معيشتهم في الأزهر حتى لا يحزنهما.

❖ من موضوع " نصيب العرب ... ":

١. ما الاعتبار الأصح في النظر إلى نصيب العرب من حضارة العالم؟

٢. ما الذي ترتب على توسط الحضارة العربية مكانياً؟

٣. أكمل: - لا خلاف بين الباحثين على الرجوع بأوائل الأبجدية إلى أو على سريان الأبجدية إلى في الشمال و في الجنوب ثم سريانها إلى أمم الشرق والغرب من هذين الطريقتين.

٤. ضع (✓) أو (✗):

▪ شكسبير هو صاحب رواية (القصة الإلهية) ودانتى صاحب رواية (العبرة بالخواتيم). ()

٥. علل: وجود العرب قبل أن يعرف اسم الأمة العربية.

انتهى