

راجع معنا

× أي شيء يرجح أن هذا الوقت كان يقع من ذلك اليوم في فجره أو في عشائه؟

× تخير :

❖ كان الشاعر ينشد الناس في نغمة عذبة غريبة ، وقد جلس

١. على مسافة شمال السياج . ٢. على مسافة يمين السياج .

٣. ملاصقا السياج . ٤. على جافة القناة .

❖ إنما كان يخاف الخوف كله أصواتا ... لم يتبينها إلا بمشقة وهي :

١. صوت أزيز المرجل يغلي على النار .

٢. صوت حركة متاع خفيف ينقل ..

٣. أصوات عفاريت تتشكل بأشكال الديكة وتقلدها .

٤. الأولى والثانية .

× كيف كان يستدل الطفل على بزوغ الفجر؟

× ما الصورة التي في خيال الصبي للقناة؟

× بم وصف الكاتب ذاكرة الإنسان؟ ولم؟

× أكمل : وإنما رأى مكان السياج والمزرعة و تتحدر كلها من جسر

القناة ممتدة من إلى

× هل اكتشف الصبي سر معاملته والديه له؟ وما سبب تلك المعاملة؟

× إلام استحال حفيظة الصبي؟ ولماذا؟

× ما الذي تذكر الصبي عندما طلب منه أبوه أن يقرأ سورة الشعراء؟ وماذا فعل؟

× بم اعتذر الرجلان عن الصبي حينما أخفق في امتحان والده له؟

× أكمل : يشتغل سيدنا في الكتاب أيام .

× فما راع الصبي الإشيء في يده غريب ، فما هو هذا الشيء؟

× تخير : (تتلو القرآن الكريم كسلاسل الذهب ...) تعبير يدل على

١. التمكن . ٢. التشريف . ٣. إجادة الحفظ والتلاوة . ٤. الأولى والثالثة .

× ماذا فعل الصبي حينما أيقن أنه لن يعود إلى الكتاب؟

× ما سبب شعور الصبي بشيء من التفوق على رفاقه وأترابه؟

× (كانت هذه الأسماء تقع من نفس الصبي مواقع التيه والإعجاب)

ما هذه الأسماء المشار إليها؟ ولم كانت تقع من نفسه ذلك الموقع؟

× لماذا تأجل سفر الصبي إلى القاهرة؟

× بم عرف إمام المسجد الشافعي المذهب؟ وإلام ذهب الناس في إكباره ، مع التذليل؟

× بم وصف الكاتب أخته الصغرى؟ وما أثر موتها عليه؟

× (ظهرت في هذا اليوم لأول مرة في حياتها أمام الرجال)

١. من المتحدث عنها؟ ٢. وما ذلك اليوم المشار إليه؟

× تخير :

١. وإذا الصبي يرى نفسه في المحطة شروق الشمس . (قبل - بعد - أثناء)

٢. كان الصبي مبتهجا بالذهاب إلى شيخه في الفقه والنحو ؛ لأنه

○ كان شيخا لأخيه . وكان أبوه يفخر بأن ابنه يتتلمذ على يده .

○ كان يعامله باللين والرفق .

○ كان أكثر العلماء علما ومنصبا .

○ الأولى والثانية .

× لماذا كان الكاتب ينظم الأكاذيب لوالديه إذا سألاه عن مأكله ومعاشه في الأزهر؟

انتهى