

# فن الإقناع

فنون ومهارات جديدة : تقنيات فعالة

إعداد وتنفيذ  
أ/ سوزان الشوا

**نشاط (١)**

تتطوّع متدرّبان بالخروج من القاعة لمدة دقيقة وبعد عودتهما تكتّبان وصفاً لما شاهدتاه في حدود سطرين فقط.

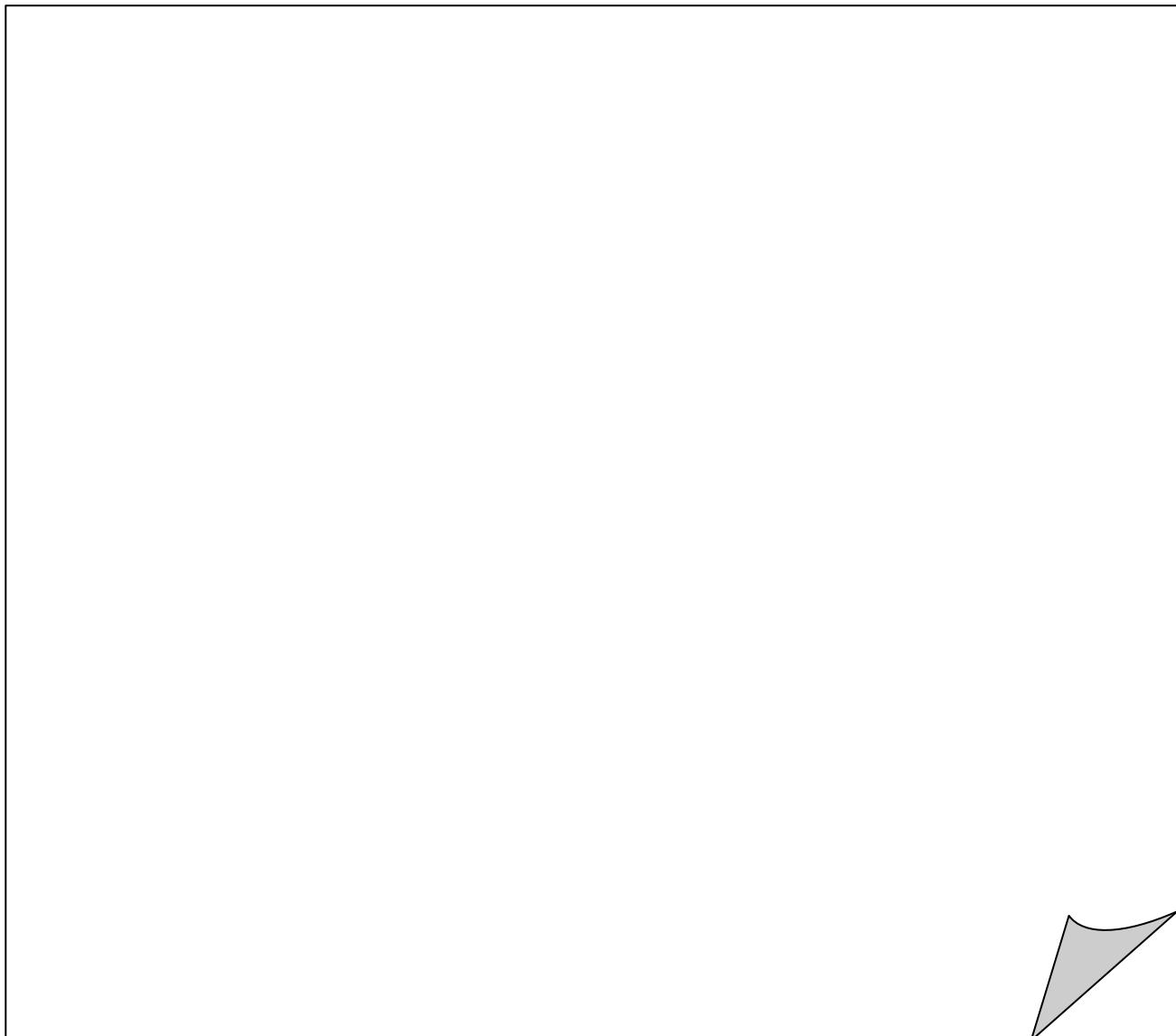
**بالتعاون مع مجمو عتك ناقشـي:**

س ١ لماذا لم يكتبـا وصفاً متطابقاً رغم أنـهما شاهـدا المناظـر نفسـها وفي المـدة الزـمنـية نفسـها؟

س ٢ ما هو سـبـب الاختـلاف؟

نشاط (٢)

تحدث الخصومة والخلافات بين الاشخاص ..  
فلماذا يختلف الناس؟



## المادة العلمية

يختلف الناس بسبب اختلاف أهدافهم أو اختلاف تفكيرهم أو اختلاف نظرتهم للأمور .

### الأصل بين الناس الاختلاف:

لأنهم مختلفون في أسلوب تربيتهم منذ الصغر فالبيئات لها اثر في تكوين شخصية الفرد لأن السلوك مزيج من الوراثة والبيئة وبذلك تختلف لديهم المبادئ وأسس التعامل والقيم والمعتقدات بالإضافة لاختلاف اهتماماتهم وميولهم .

## ما هو الإقناع؟

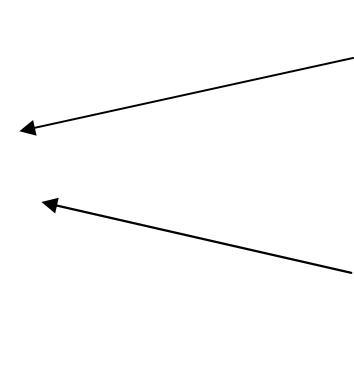
الإقناع هو عملية تغيير أو تعزيز المواقف، أو المعتقدات أو السلوك.

عملية تغيير آراء أو اتجاهات أو معتقدات أو ترسيخ أفكار وتعزيزها لدى الآخرين.

## ناقشي مع مجموعتك وأعطي رأيا لنماذج التأثير الأربع

نشاط (٣)

### ٢- نموذج التفاوض

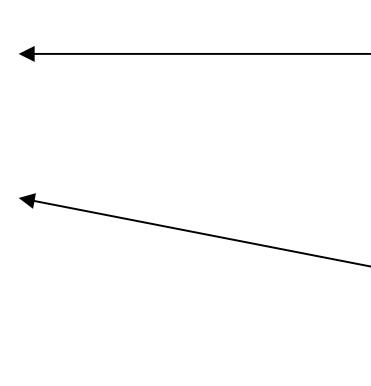


الوقت

وضع الطرف  
المؤثر

وضع الطرف  
المتلقى

### ١- نموذج الإقناع

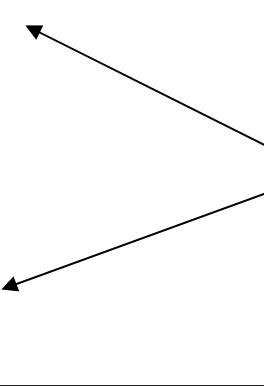


الوقت

وضع الطرف  
المؤثر

وضع الطرف  
المتلقى

### ٤- نموذج الاستقطاب

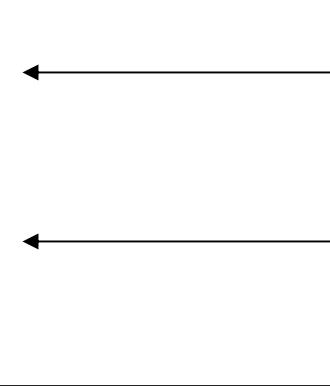


الوقت

وضع الطرف  
المؤثر

وضع الطرف  
المتلقى

### ٣- نموذج التعصب



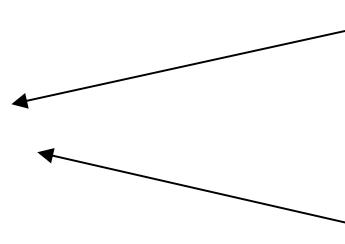
الوقت

وضع الطرف  
المؤثر

وضع الطرف  
المتلقى

## نماذج التأثير الأربع

### ٢- نموذج التفاوض

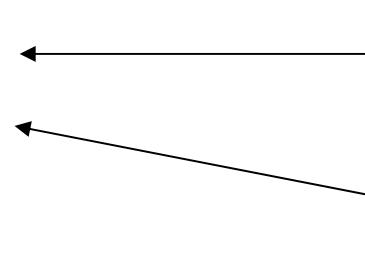


وضع الطرف المؤثر

وضع الطرف المتلقي

إذا لم تستطع إقناع الطرف الآخر يمكن أن تبدأ بالتفاوض والمعتاد أن يتازل الطرفان فيجدوا حل وسط في نهاية المفاوضة

### ١- نموذج الإقناع

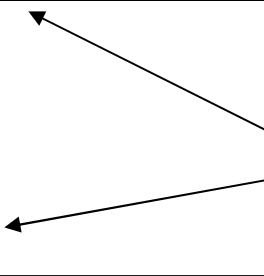


وضع الطرف المؤثر

وضع الطرف المتلقي

ينجح الطرف المؤثر في إقناع الطرف الآخر بالانتقال لموقفه أو موقفها.

### ٤- نموذج الاستقطاب

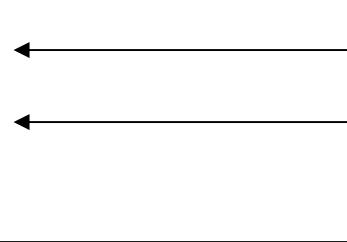


وضع الطرف المؤثر

وضع الطرف المتلقي

يحدث عندما يقوم كل طرف بمحاكمة موقف الطرف الآخر دون نزاهة رافضا الاستماع إلى حجة الآخر.

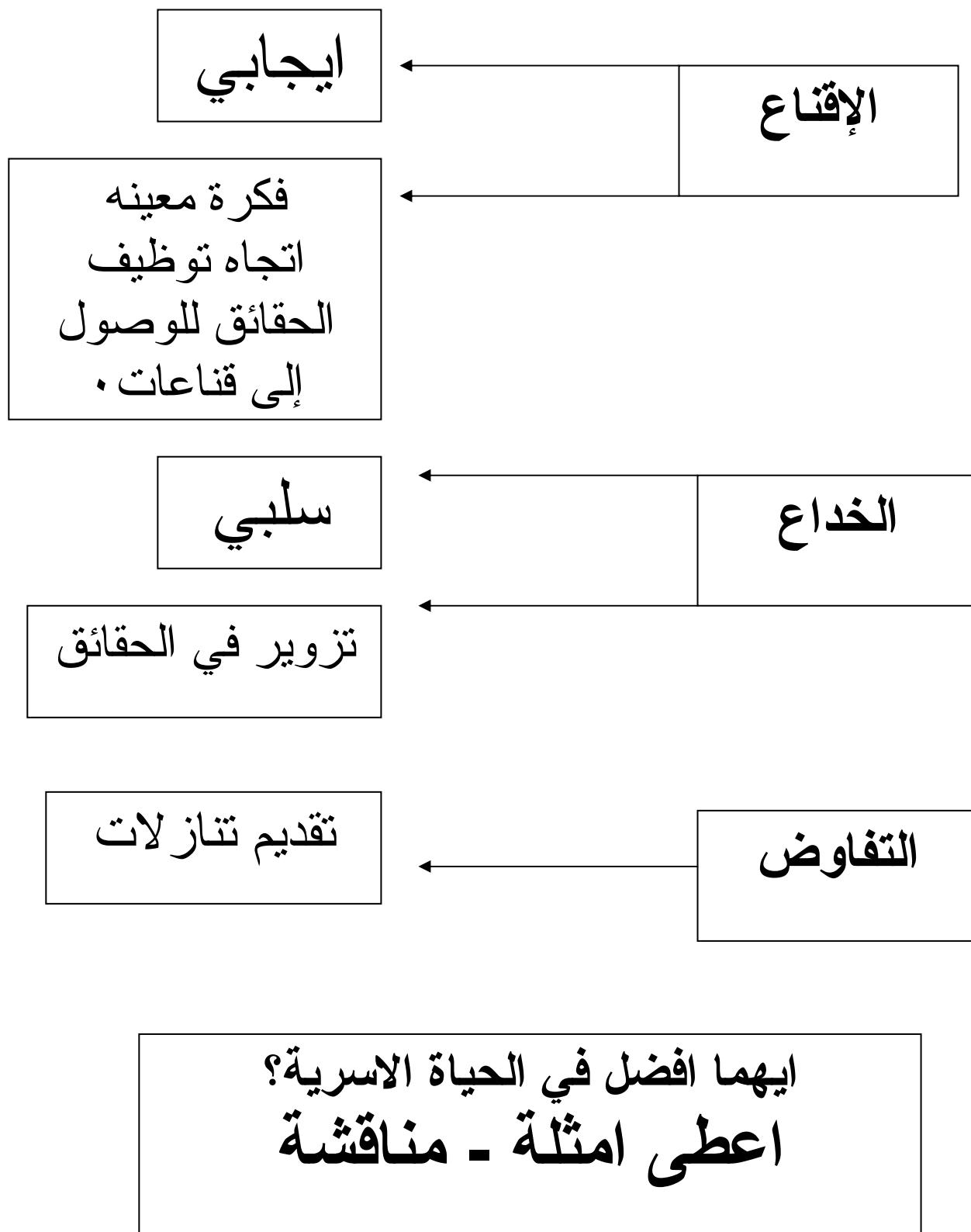
### ٣- نموذج التعصب



وضع الطرف المؤثر

وضع الطرف المتلقي

يحدث عند اتخاذ كل من الطرفين مواقف ثابتة ورفض التحرك دون اعتبار لما يطلبه أي طرف منهما.



من أهم أساسيات الإقناع أن تعرف شخصية من تحاوره .  
 ( متى يستجيب - متى يرفض - متى يثور )

ما لا اعرف عن نفسي وما لا يعرفه الناس عنِي	ما اعرف عن نفسي ويعرفه الناس عنِي
ما اعرفه عن نفسي وما لا يعرفه الناس عنِي	ما لا اعرفه عن نفسي وما يعرفه الناس عنِي

س ١ ناقشِي مع مجموعتك هذا الجدول .

س ٢ ضعي عنوانا لكل خلية؟

س ٣ اذكري أمثلة لكل عنوان؟

<b>المجهول</b>	<b>الظاهر</b>
<b>المخفي</b>	<b>الأعمى</b>

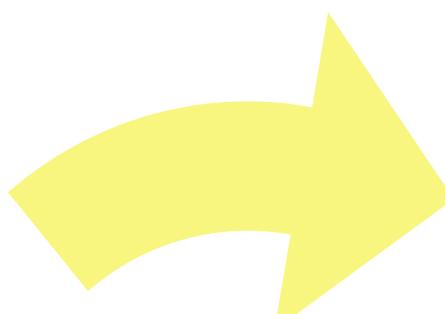
قد لا يقبل الطرف الآخر أن يناقشك في أمور يعتبرها مخفية أو مجهولة.

**فكيف يمكن محاورته؟**  
س ١ في أي الخلايا يكون التحاور ممكناً؟ وفي أيهما لا يمكن التحاور؟

س ٢ اقترحي مع مجموعة ماذا نفعل لجعل الخلايا غير الممكنة ممكناً؟

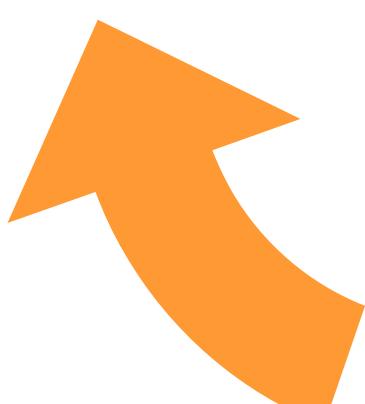
## المادة العلمية

معرفة  
شخصية  
الآخر



التوقع  
للطرفين

معرفة نوع  
التعزيز




## أسس الإقناع

## أدوات الإقناع

### الإقناع يبدأ بالمصداقية

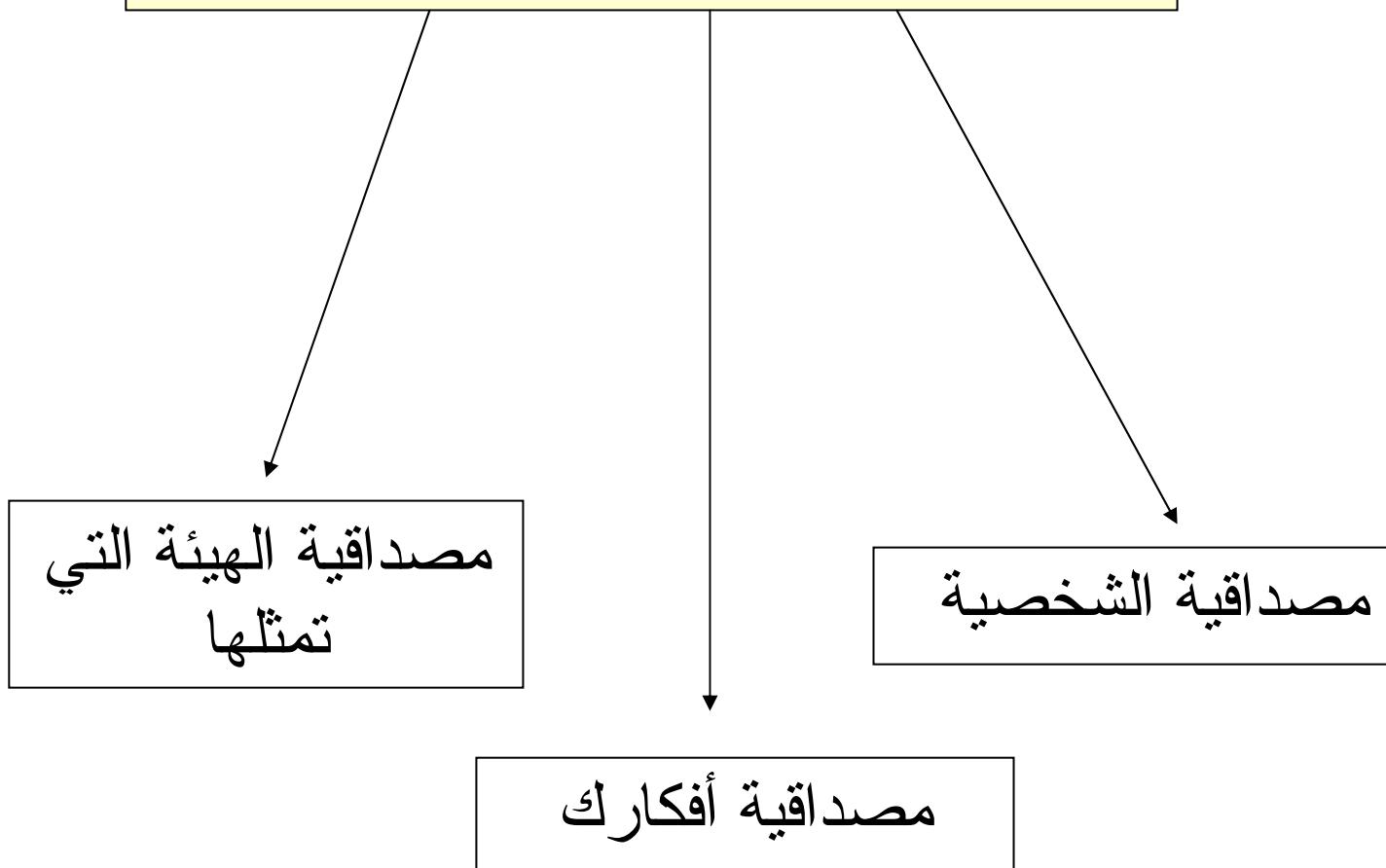
لكي نقنع الآخرين بما نريد، ينبغي أن يصدقوا حديثنا أولاً، ولكي يصدقوا حديثنا ينبغي أن يكون حديثاً صادقاً، ولكي يكون حديثنا صادقاً ينبغي أن يكون واقعياً.

**الثقة + المعرفة = الصدق**

## كيف تناول ثقة الآخرين وتعرض خبراتك عليهم؟

من الوسائل التي تجعل المرء ينال ثقة الآخرين عندما يحاول إقناعهم بما يريد، أن يكون حديثه بعيداً عن أهوائه الشخصية، فعندما تدرك أن الشخص الذي يتحدث إليك لا يرغب في أن يحقق هدفاً معيناً من خلال إقناع الآخرين بما يريد، فسينال بذلك ثقة الآخرين، ويكون حقاً صادقاً في حديثه.

## المستويات الثلاثة للمصداقية

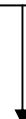


## مصداقية الشخصية



ينبغي أن تكون موضعًا لثقة المستمعين وهذا يتضمن أن تكون صادقاً و تعرض قضياباك ببراعة فائقة وتتحدث بأسلوب مبدع ومتميز .

## مصداقية أفكارك



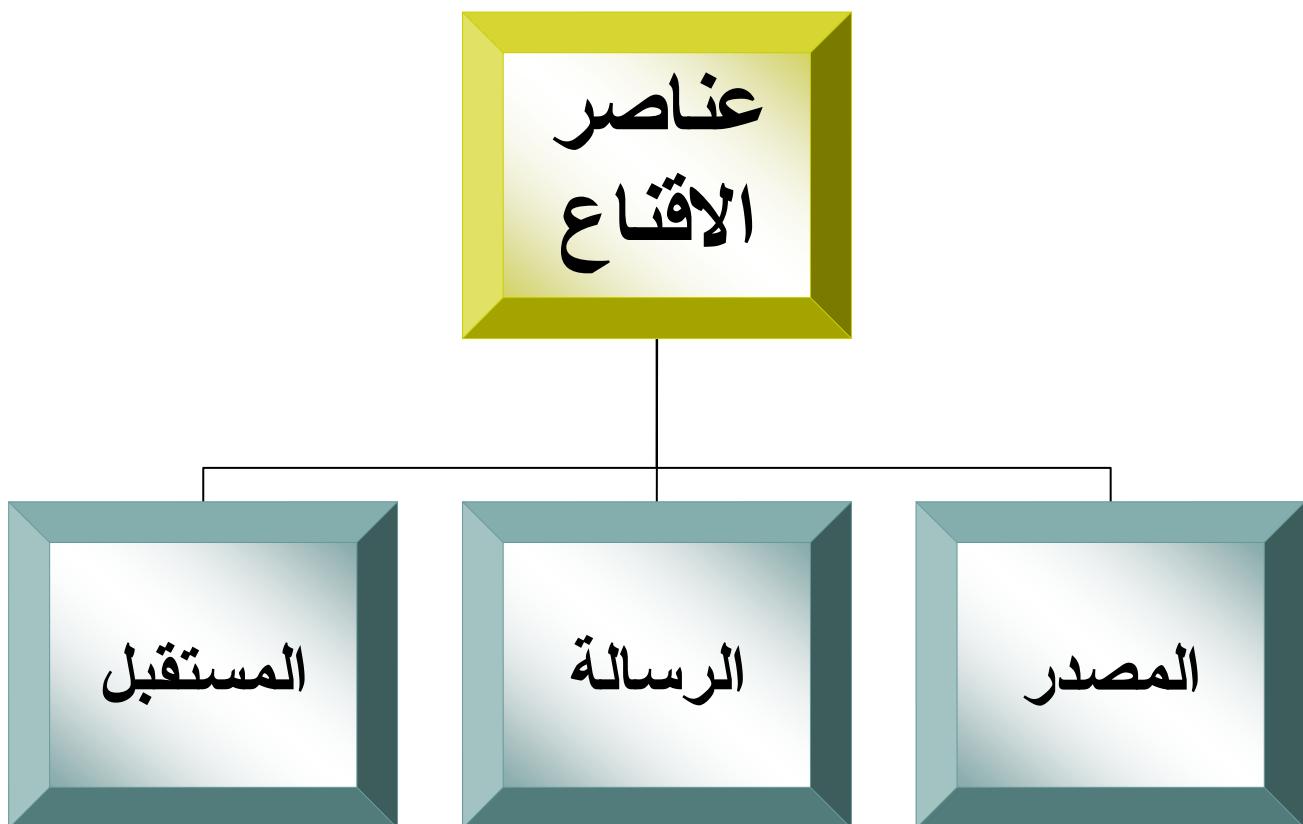
ينبغي أن تكون أفكاراً صادقة، فإذا كانت الاقتراحات التي تقدمها مثيرة للجدل أو الخلاف فينبغي أن تؤيد ذلك بعرض بعض الأدلة الصحيحة التي تستند إلى كثير من الابحاث .

**صدقية الهيئة التي تمثلها**



ينبغي أن تتوخى صدق الهيئة التي تمثلها، فلا بد أن تكون صادقة في معاملاتها العامة .

ينبغي عليك أن تطبق المستويات الثلاثة للصدق وذلك لكي تنجح في إقناع الآخرين بما تريده .



يجب ان تتوفر فيه صفات منها

**المصدر**

١. الثقة .
٢. المصداقية .
٣. القدرة على استخدام عدة اساليب للاقناع .
٤. المستوى العلمي والثقافي والمعرفي .
٥. الالتزام بالمبادئ التي يريد اقناع الآخرين بها .

**امثلة وربطها بالأسرة**

لابد ان تكون:

**الرسالة**

١. واضحة لا غموض فيها .

٢. وضوح الهدف .

٣. مرتبة ترتيبا منطقيا مع التأكيد على الادللة والبراهين .

٤. مناسبة العبارات والجمل .

٥. بعيدة عن الجدل واستدعاء الآخرين .

**امثلة وربطها بالأسرة**

ينبغي مراعاة ما يلي:

**المستقبل**

١. الفوروك العمرية والبيئة.
٢. الاختلافات الثقافية.
٣. المكانة العلمية والاجتماعية والمالية.
٤. مستوى الثقة بالنفس.

**امثلة وربطها بالأسرة**

نشاط (٥)

فِي بَيْتِهِمْ بَابٌ

ما رأيك في هذه القصة؟  
مناقشة

عبرِي عن هذه القصة بكلمات موجزة  
وقوية ومعبرة؟ لاسترتك

### في بيتهم باب!!

في حجرة صغيرة فوق سطح أحد المنازل، عاشت الأرملة الفقيرة مع طفلاها الصغير حياة متواضعة في ظروف صعبة.. إلا أن هذه الأسرة الصغيرة كانت تتميز بنعمة الرضا و تملك القناعة التي هي كنز لا يفنى... لكن أكثر ما كان يزعج الأم هو سقوط الأمطار في فصل الشتاء.

فالغرفة عبارة عن أربعة جدران، وبها باب خشبي، غير أنه ليس لها سقف!.. و كان قد مر على الطفل أربع سنوات منذ ولادته لم ت تعرض المدينة خلالها إلا لزخات قليلة و ضعيفة ، إلا أنه ذات يوم تجمعت الغيوم وامتلأت سماء المدينة بالسحب الداكنة ... و مع ساعات الليل الأولى هطل المطر بغزارة على المدينة كلها، فاحتوى الجميع في منازلهم، أما الأرملة و الطفل فكان عليهم مواجهة موقف عصيب!!!.

نظر الطفل إلى أمه نظرة حائرة و اندس في أحضانها، لكن جسد الأم مع ثيابها. كان غارقاً في البخل... أسرع الأم إلى باب الغرفة فخلعه و ووضعه مائلاً على أحد الجدران، و خبأت طفلاها خلف الباب لتحجب عنه سيل المطر المنهمر...

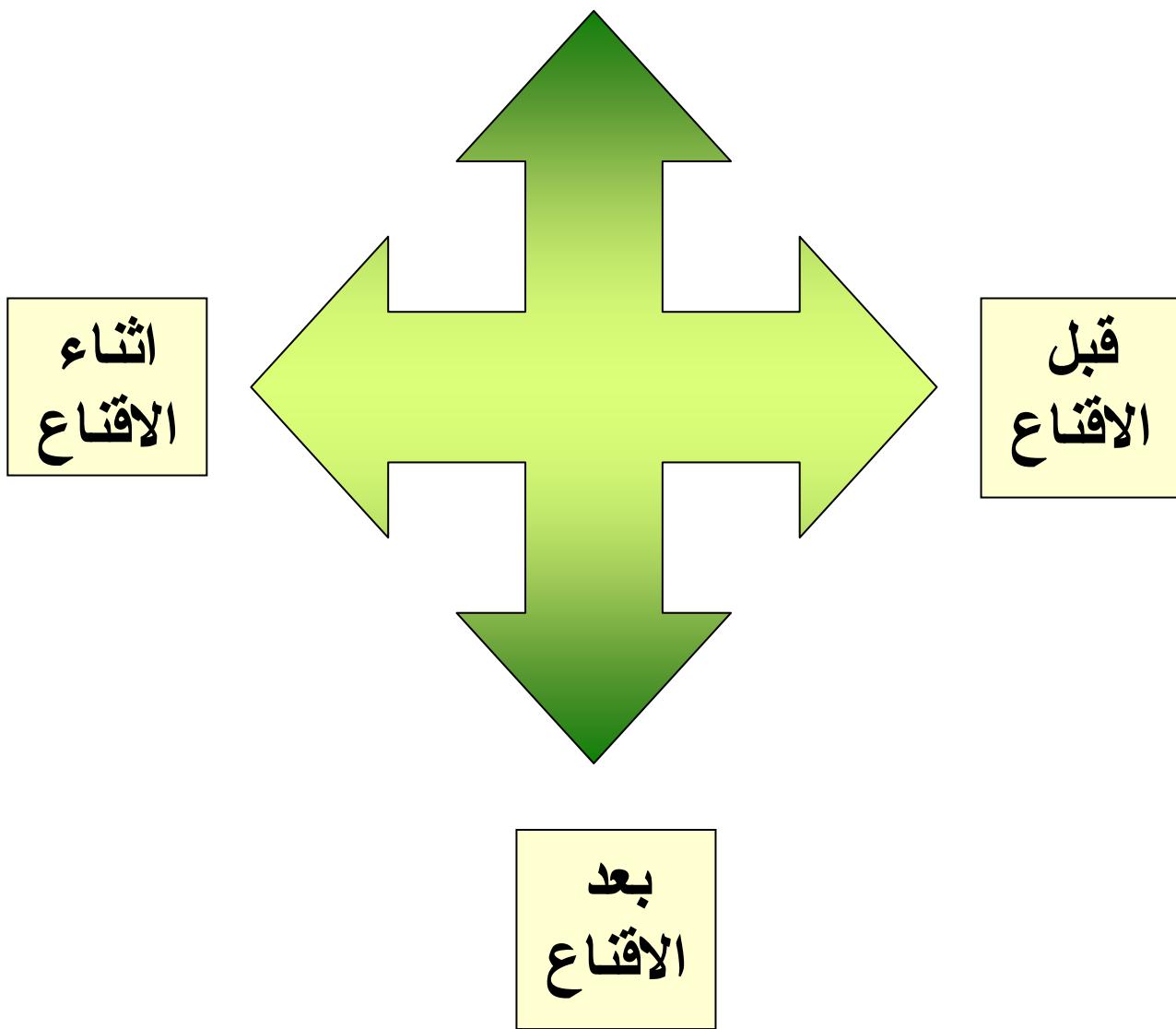
فنظر الطفل إلى أمه في سعادة بريئه و قد علت على وجهه ابتسامة الرضا، و قال لأمه: "ماذا يا ترى يفعل الناس الفقراء الذين ليس عندهم باب حين يسقط عليهم المطر؟!!" "لقد حس الصغير في هذه اللحظة أنه ينتمي إلى طبقة الأثرياء... ففي بيتهم باب!! ما أجمل الرضا... إنه مصدر السعادة و هدوء البال، ووقاية من أمراض المرارة والتمرد والحدق.

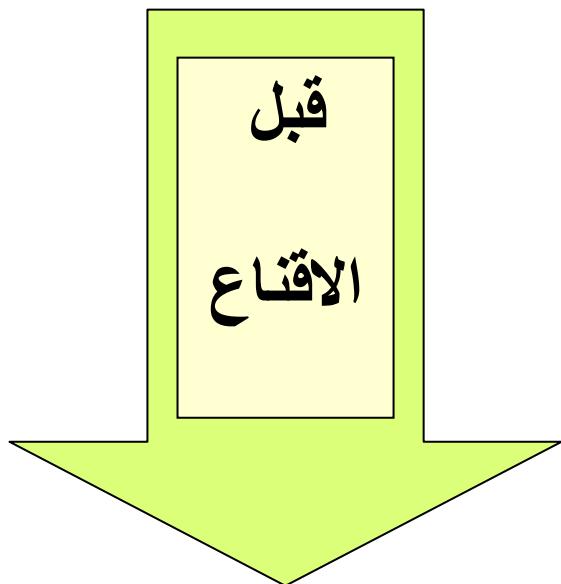
## عوامل نجاح الاقناع

١. القدرة على نقل المبادىء والعلوم والافكار باتقان .
٢. معرفة احوال المخاطبين وقيمهم .
٣. الجاذبية الشخصية باركانها الثلاثة(حسن الخلق-اناقة المظهر-الثقافة الواسعة) .
٤. التفاعل الايجابي الصادق مع الطرف الآخر .
٥. التمكن من مهارات الاقناع والياته من خلال امتلاك مهارات الاتصال واجادة فنون الحوار .
٦. التوكل على الله ودعائة مع حسن الظن به سبحانه وتعالى .

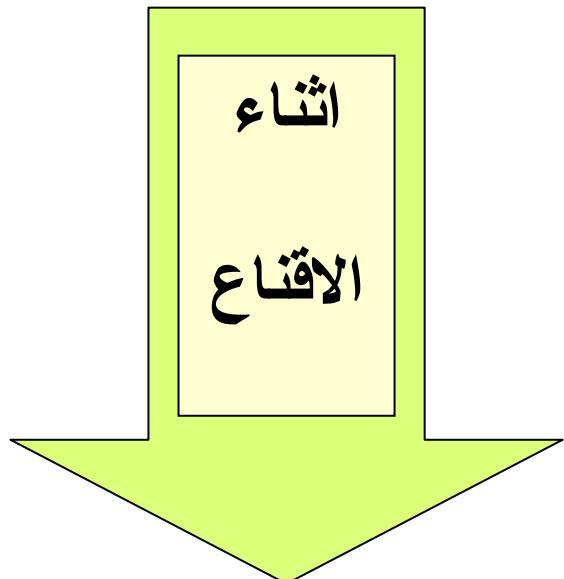
## مناقشة

**ما يجب عليك فعله**





١. الاعداد الكامل .
٢. البدء بالمهم او لا خشية طغيان مala يهم  
على المهم .
٣. اختيار النوقيت المناسب لك وللطرف  
الآخر .



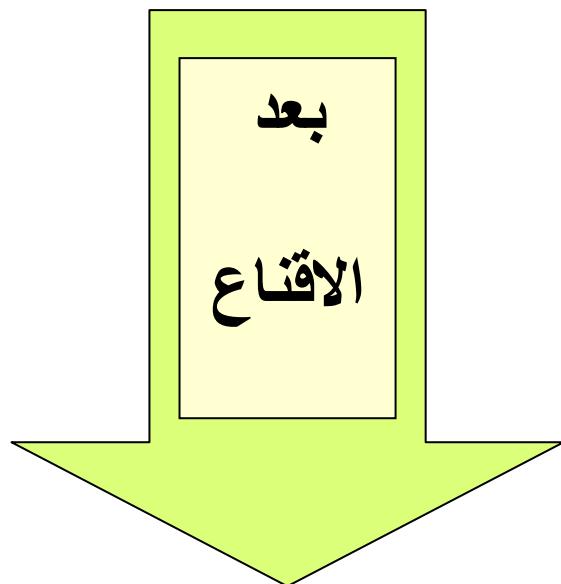
١. توضيح الفكرة بالقدر الذي يزيل اللبس

عنها .

٢. المنطقية والدرج .

٣. العناية بحاجات الطرف الآخر .

٤. تفعيل اثر المشاعر .



١. التخلّى عن الشبهات والرد على الاعتراضات .
٢. التأكّد من درجة الإقناع من خلال اجبار الطرف الآخر او مشاركته في الجواب عن الاعتراضات .
٣. التفعيل السلوكي المباشر .

## قواعد الإقناع

- ان يكون العمل خالصا لله سبحانه وتعالى .
- الالتجاء لله بطلب العون والتوفيق ووضوح الحق .
- وجود متطلبات الإقناع الرئيسية(الإقتناع بالفكرة ووضوحاها- القدرة على ايضاحها- القوة في طرح الفكرة- توافر الخصال الضرورية في مصدر الإقناع .
- معرفة شخصية المتلقى واحتياجاته .
- حصر مميزات الفكرة ومعرفة ايجابياتها وسلبياتها وكيفية الرد عليها .
- اختيار الاحوال المناسبة للاقناع(الزمانية والمكانية والنفسية)
- تحليل الافاع الى ( مقدمات متقدمة عليها كالحقائق ونتائج منطقية مبنية على المقدمات ) .
- الابتعاد عن الجدل والتحدي والاتهام .

- حدد مسبقاً متى وكيف تنهي حديثك.
- لخص الأفكار الأساسية حتى لا تضيع في متابعة الحديث المتشعب.
- اضبط نفسك حتى لا تستثير وراقب لغة جسديك حتى لا تخونك.
- اشعر الطرف الآخر باهتمامك من خلال (ربط بداية حديثك بنهايته ان امكن-تعزيز جوانب الاتفاق)

## عواائق الاقناع

١. الاستبداد والتسلط .
٢. طبيعة الشخص المقابل .
٣. كثرة الأفكار مما يربك الذهن .
٤. تذبذب مستوى القناعة او ضعف اداء الرسالة من قبل المصدر .
٥. الاعتقاد الخاطئ بصعوبة التغيير او استحالته .
٦. اختفاء ثقافة الاشادة بحق من قبل المصدر تجاه المستقبل .

## القرآن والسنّة يعزز الإقناع

- ايات المحاجة والتفكير كالذى مر على قرية وهي خاوية على عروشها .
- الملك الذى حاج سيدنا ابراهيم عليه السلام في ربه .
- وكممناقشة مؤمن ال فرعون قومه .
- ومن الاحاديث منها: حديث الشاب المستاذن في الزنا .
- حديث الرجل الذى رزق بولد اسود .
- حديث الانصار بعد اعطاء المؤلفة قلوبهم وتركهم .

نشاط (٦)

ناقشى هذه العبارة

(اولادى هم أغلى الناس ، ثم يخبيء الكلام المهذب والأسلوب

الطريف ليقدمه للغرباء ، مع انهم اولى الناس بالكلمة الطيبة

و التعامل اللبق )

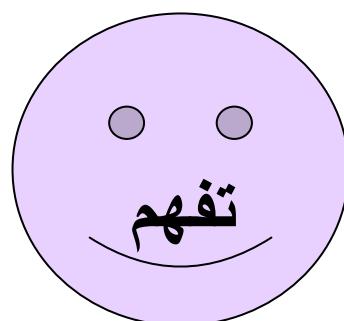
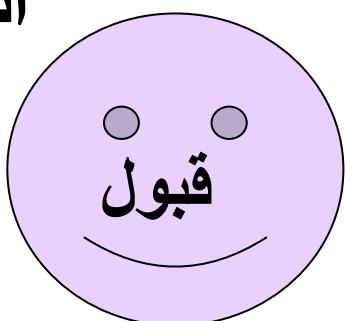
## لماذا نفشل في الحوار مع أبناءنا؟

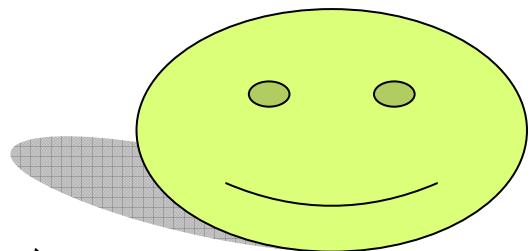
ابحث عن المتعة في تربية  
ابناءك .

لماذا الأطفال يحبون أجدادهم وجذاتهم ؟

لابد ان نغير العلاقة بالابناء سواء في التفاهم وال الحوار معهم ، او  
احترام شخصياتهم المستقلة ، او قبولنا لعيوبهم .

اذن



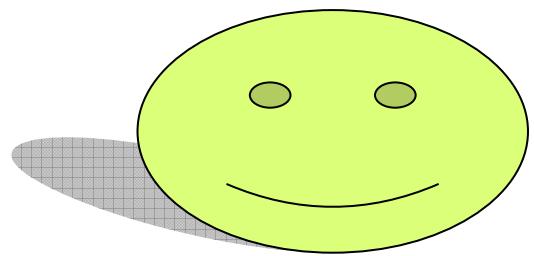


لابد ان نجعل علاقتنا بابنائنا افقية يغلب  
عليها الحوار والتفاهم .

كعلاقة الصديق بصديقه

ولا نجعل علاقتنا بابنائنا رأسية يغلب  
عليها الاوامر والنواهي .

كعلاقة الرئيس بمرؤوسه



اسلوب (لا اريد ان  
اسمع شئ)

الخطا الاول

لا تخطيء

اسلوب (اسلوب  
المحقق)

الخطا الثاني

مناقشة

## هل تملkin فن الحوار وادارته

هناك خرس زوجي

يضرب الزوج عن الحديث داخل  
المنزل

لماذا

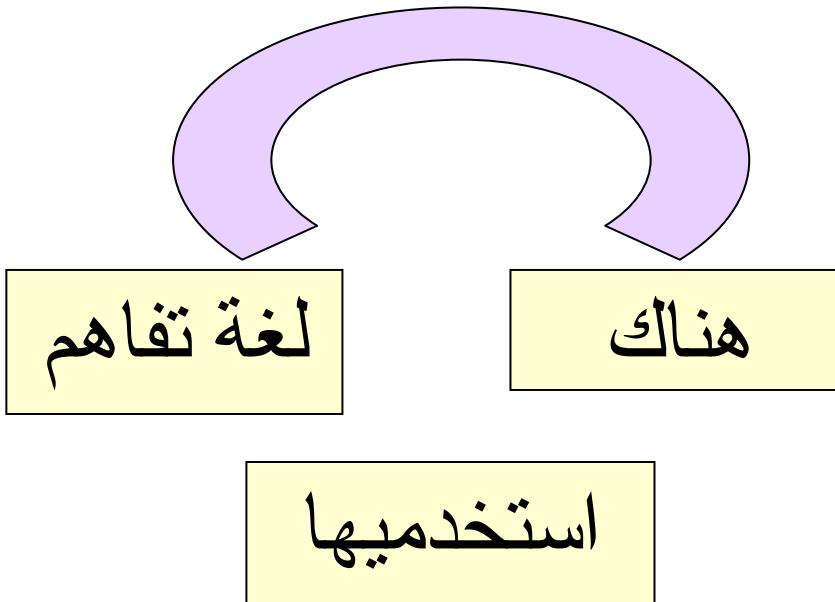
يكثر الكلام فترة الخطبة وينقطع بعد  
الزواج

يغلب على الحياة الزوجية الملل بمرور  
الوقت

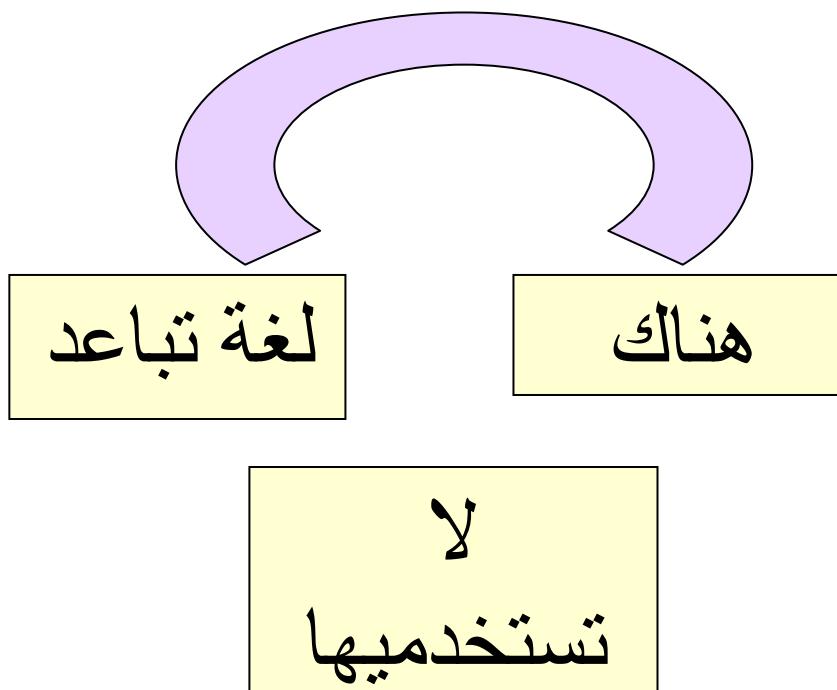
يتم الاستحواذ الكامل على شريك  
الحياة

## افعلي

- انتقي الوقت المناسب والكلمات المناسبة للحوار .
- اجعلى طبيعة الحوار اكثر ايجابية .
- اجعلى طبيعة الحوار الجسر الذي تنتقل عبره الكلمات الحلوه والمعاتبات ، ومعها الاستشارات واللاحظات .
- لا تجعلى الاعتقاد السائد يمتلكك بأن الافعال الجيدة تغنى عن الاقوال .
- لا تنسى ان الحياة بينما شجرة ترتوي بالحوار وتبادل الاراء وتتمو بالمشاركة الوجدانية الصادقة يدعمها الاخذ والعطاء .
- واخيرا اجعلى معاملة الصحابيات نموذجا لكي دائمًا واحتسبي الاجر .



١. تذكر سوف نننطرك انا والاولاد ..
٢. لا تنسى ...
٣. ابناينا يكبرون هل تلاحظ ..
٤. غدا ساعد لكم ...
٥. ضع في جدولك ...
٦. جميل منك ...
٧. ما زلت اتذكر كلامك ..
٨. اقراء كتاب اسمعني راييك ..
٩. لا تنسى الساعات التي وعت اولادك بها ..



١. صديق اتصل بك لا اذكره .
٢. سوف نذهب انا والاولاد هل تأتي معنا .
٣. عمل تعبان-اشعر بالزهد-غير قادر .
٤. كلمات لا احب ان اسمعها .
٥. الم اخبرك .. اترك لى المال - مشاكل عمالك تخصك لا تشغلي بها .
٦. لا تضعني في حسابك عند الذهاب ..
٧. لا احب هذا النوع .. لا تشتريه ثانية .
٨. اصبحت اكرة كثرة مكلماتك لن ارد عليهم بعد ذلك .
٩. اخلاق قالـت لي .. امك تنظر لي ..

## من هي الزوجة الذكية

هي التي تستطيع ان تفتح مجالات متعددة للحوار .

- التحاور في كل شيء مهما كان صغيراً .
- المحاوره في كل ما يخص الزوج وحياة الزوجة .

هي التي تعلن بذكاء عن الراحة والرضا والشعور بالامان .

هي التي تمارس هوالية مشتركة .

هي التي تتنقى الكلمات المناسب والحقيقة والموضوعات الإنسانية .

هي التي تصر على الاجتماع العائلي .

هي التي تغير الروتين داخل العائلة بطرق مبدعة .

هي التي تبتعد عن الغيرة العمياء والمدمرة .

هي التي تتعامل مع الغضب بطريقة صحيحة .

هي التي لا توجه كلمات لاذعه مهما بلغت الخلافات .

هي التي تشعر بقبولها لزوجها كما هو دون تغيير .

هي التي تفهم مشاعر زوجها ولا تقلل من  
اهميتها .

هي التي لا تلومه على عدم سعادتها .

هي التي لا تذكره بكم المسؤوليات والاعباء الملقاه  
عليك .

هي التي تشعره بانها تفهم كل كلمة يقولها وكل  
تصرف يفعله .

## المراجع

١. برنامج التأثير والإقناع .  
أ/ مصطفى رابي .
٢. فن الإقناع .
٣. المهارة في نقل الأفكار إلى الآخرين .  
كيرت هانكرز . (مترجم)
٤. مواقع عديد من الانترنت .