

متن الجزرية

بسم الله الرحمن الرحيم

يظللن محظوراً مع المحتظر
إلا بويل هل وأولى ناضرة
والحظ لا الحظ على الطعام
وإن تلاقيا البيان لازم
واضطر مع وعظت مع أفضم

باب الميم والنون المشدتين والميم الساكنة

وأظهر الغنة من نون ومن
الميم إن تسكن بغنة لدى
واظهرنها عند باقي الأحرف

باب حكم النون الساكنة والتنوين

وحكم تنوين ونون يلقى
فبعد حرف الحلق أظهر وادغم
وأدغم بغنة في يؤمن
والقلب عند الباء بغنة كذا

باب المد والقصر

والمد لازم وواجب أتى
فلازم إن جاء بعد حرف مد
وواجب عن جاء قبل همزة
وجائز إذا أتى منفصلاً

باب معرفة الوقف

وبعد تجويدك للحروف
والإبتدا وهي تقسم إذن
وهي لما تم فإن لم يوجد
فالتام فالكافي ولفظاً فامنع
وغير ما تم قبيل له
وليس في القرآن من وقف وجب

باب معرفة المقطوع والموصول

واعرف لمقطوع وموصول وتا
فقاطع بعشر كلمات أن لا
وتعبدوا يس ثاني هود لا
أن لا يقولوا لا أقول إن ما
نهوا أقطعوا من ما بروم والنسا
فصلت والنسا وذبح حيث ما
الانعام والمفتوح يدعون معا
وكل ما سألتموه واختلف
خلفتموني واشتروا في ما اقطعا
ثاني فعلن وقعت روم كلا
فأينما كالنحل صل ومختلف
وصل فإلم هود ألن نجعلا
حج عليك حرج وقطعهم
ومال هذا والذين هؤلا
وزنوهم وكالوهم صل

باب التاءات

ورحمنا الزخرف بالتأزبره
نعمتها ثلاث نحل إبرهم
لقمان ثم فاطر كالطور
وامرات يوسف عمران القصص
شجرت الدخان سنت فاطر
قرت عين جنت في وقعت
أوسط الاعراف وكل ما اختلف

باب همزة الوصل

وإبدأ بهمز الوصل من فعل يضم
واكسره حال الكسر والفتح وفي
ابن مع ابنت امرئ وأثنين
وحادر الوقف بكل الحركة
إلا بفتحة أو بنصب وأشتم
وقد تقضى نظمي المقدمه
والحمد لله لها ختام
على النبي المصطفى وآله
أبياتها قاف وزاي في العدد
أعداها

الراجي عفو ربه
محمد بن أحمد بن إسماعيل بدر

يقول راجي عفو رب سامع
الحمد لله وصلى الله
محمد وآله وصحبه
ويعد إن هذه مقدمه
إذ واجب عليهم محت
مخارج الحروف والصفات
محررى التجويد والمواقف
من كل مقطوع وموصول بها

باب مخارج الحروف

مخارج الحروف سبعة عشر
فألف الجوف وأختاها وهي
ثم لأقصى الحلق همز هاء
أدناه غين خاؤها والقاف
أسفل والوسط فميم الشين يا
الاضراس من أيسر أو يمناها
والنون من طرفه تحت اجعلوا
والطاء والذال وتا منه ومن
منه ومن فوق الثايبا السفلى
من طرفيهما ومن بطن الشفة
للشفتين الواو باء ميم

باب الصفات

صفاتها جهر ورخو مستقل
مهموسها فحثة شخص سكت
وبين رخو والشديد لن عمر
وصاد وضاد طاء مطبقة
صغيرها صا دوزاي سين
واو وياء سكنوا وانفتحا
في اللام والراء وبكثير جعل

باب التجويد

والأخذ بالتجويد حتم لازم
لأنه به الإله أنزل
وهو أيضاً حلية التلاوة
وهو إعطاء الحروف حقها
ورد كل واحد لأصله
مكماً من غير ما تكلف
وليس بينه وبين تركه
فرققن مستقلاً من أحرف
كهزم الحمد أعود إهدنا
وليتلطف وعلى الله ولا الض
وباء برق باطل بهم بذي
فيها وفي الجيم كحب الصبر
وبينن مقلقلاً إن سكننا
وحاء حصص أحطت الحق

باب الراءات واللامات

ورقق الراء إذا ما كسرت
إن لم تكن من قبل حرف استعلا
والخلف في فرق لكسر يوجد
وفخم اللام من اسم الله
وحرف الاستعلاء فخم واخصما
وبين الإطباق من أحطت مع
واحرص على السكون في جعلنا
وخلص انفتاح محذوراً عسى
وراع شدة بكاف وبتا

باب الإدغام والإظهار

وأولى مثل وجنس إن سكن
في يوم مع قالوا وهم وقل نعم

باب الضاد والظاء

والضاد باستطالة ومخرج
في الظعن ظل الظهر عظم الحفظ
ظاهر لظي شواظ كظم ظلما
أظفر ظلنا كيف جا وعظ سوى
وظلت ظلتم ويروم ظلوا