

خطة الوزارة للمسابقات للعام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٢

إيماناً من الوزارة بضرورة نشر الوعي الثقافي والتربوي بين تلاميذ وطلاب المدارس ، ونظراً لما تمثله الأنشطة المدرسية كمحور هام في بناء الفرد المتعلم وما تضطلع به المكتبات المدرسية علي وجه الخصوص من دور مهم في التربية المتكاملة باعتبارها مركز مصادر التعلم ، لذا فقد أخذت المكتبات المدرسية علي عاتقها اكتشاف ورعاية الموهوبين من أبنائنا الطلاب وتنمية وعيهم الثقافي وتنشيط قواهم الفكرية وتهذيب أدواقهم ، وتنمية قدراتهم الإبداعية وغرس عادة القراءة المثمرة لدي التلاميذ والطلاب وتشجيعهم علي ارتياد المكتبات وذلك من خلال المسابقات التالية :-

- أولاً : مسابقة المكتبات المدرسية النموذجية على مستوى الجمهورية .
- ثانياً : مسابقة نجوم المكتبة في القراءة .
- ثالثاً : مسابقة القصة القصيرة .
- رابعاً : مسابقة فرسان القراءة لطلاب التحدي .
- خامساً : مسابقة الأخصائي المثالي .
- سادساً : المسابقة الثقافية والقراءة الحرة للتلاميذ والطلاب بجميع المراحل التعليمية .

سابعاً : The National English Competition

أولاً : مسابقة المكتبات المدرسية النموذجية على مستوى الجمهورية

الأهداف :

- ١- تأكيد الدور الرائد للمكتبات المدرسية وتوسيع نطاق الخدمات المكتبية في خدمة المناهج الدراسية .
- ٢- إثارة روح التنافس بين العاملين بالمكتبات المدرسية .
- ٣- الارتقاء بالمستوى المهني لأخصائيي المكتبات لإكسابهم الخبرات المتجددة في مجال العمل .
- ٤- غرس عادة القراءة المثمرة والاطلاع والبحث لدى الطلاب بالمراحل الدراسية المختلفة وإثراء معلوماتهم .
- ٥- تشجيع التلاميذ والطلاب على ارتياد المكتبات .
- ٦- إثراء معلومات الطلاب وتزويدهم بالمهارات المكتبية التي تيسر لهم الاستخدام الأمثل للمكتبة ومجموعات المواد بها .

يتم تقسيم المديرية التعليمية إلى ستة قطاعات ويتعين على توجيه عام المكتبات بكل مديرية أن يرشح عدد ثلاث مكاتب للاشتراك في المسابقة بكل مرحلة من المراحل التعليمية (ابتدائي – إعدادي – ثانوي وما في مستواه) - عدا محافظات شمال سيناء ، جنوب سيناء ، الوادي الجديد ، مطروح ، البحر الأحمر فيتم ترشيح مكتبة واحدة بكل مرحلة & محافظتي القاهرة والجيزة ٤ مكاتب بكل مرحلة دراسية والجدول التالي يوضح المديرية التعليمية بالقطاعات الست وبياناتها كما يلي :

القطاع
١- <u>قطاع القاهرة الكبرى</u> القاهرة الجيزة القليوبية
٢- <u>قطاع غرب الدلتا ومرسى مطروح</u> الإسكندرية مرسى مطروح البحيرة كفر الشيخ
٣- <u>قطاع وسط الدلتا</u> الغربية الدقهلية دمياط المنوفية
٤- <u>قطاع القناة وسيناء والشرقية</u> الشرقية بورسعيد الإسماعيلية السويس شمال سيناء جنوب سيناء
٥- <u>قطاع شمال الوجه القبلي</u> الفيوم بني سويف المنيا أسيوط الوادي الجديد

٦- قطاع جنوب الوجه القبلي

سوهاج
قنا
الأقصر
أسوان
البحر الأحمر

الاشتراك في المسابقة ومواعيد التحكيم :

- ١- يقوم الموجه العام بعقد المسابقة على مستوى المديرية وتشكيل لجان من موجهي المكتبات بالمديرية / الإدارات التعليمية المختلفة للمشاركة في تحكيم المكتبات المشاركة في المسابقة على مستوى المديرية .
- ٢- يتم تصعيد المكتبات الفائزة على مستوى المديرية للمشاركة في التصفيات النهائية على مستوى الجمهورية .
- ٣- يسمح باشتراك المدارس الخاصة في المسابقة بشرط التأكد من تسديدها لمقابل الخدمات الخاص بالمكتبات .
- ٤- لا يسمح باشتراك المدارس التي سبق أن شاركت في مسابقات المكتبات النموذجية والتميزة خلال السنوات الخمس الأخيرة .
- ٥- يحظر اشتراك المدارس التالية :
 - أ- المدارس ذات الفترتين واشتركت أحدهما وأحرزت مركزاً.
 - ب- المدارس التي تم تعديل أسمها وسبق اشتراكها وأحرزت مركزاً .
- ٦- يتم إخطار الإدارة العامة للمكتبات بالأسماء والعناوين التفصيلية للمكتبات التي ستمثل المديرية في مسابقة المكتبات النموذجية في موعد أقصاه الأسبوع الأول من شهر نوفمبر ٢٠١٢ ولن يلتفت إلى الترشيحات التي ترد بعد هذا الموعد .
- ٧- المكتبات التي يتبين بعد التحكيم عدم حصولها على ٦٠% كحد أدنى من مجموع الدرجات سيتم استبعادها تماما من الترتيب .
- ٨- ضرورة الحرص على مشاركة المكتبات التالية :
 - أ- المدارس التي تم تنفيذ مشروع استخدام التكنولوجيا لتحسين الأداء التعليمي TILO بها
 - ب- المدارس الإعدادية التي تم تزويد مكاتبها بأجهزة كمبيوتر
- ٩- يتم تحكيم المسابقات في جميع المراحل الدراسية خلال شهر فبراير ٢٠١٣ إن شاء الله وبمعرفة لجان تشكلها الإدارة العامة للمكتبات ، وسيتم تحديد مواعيد التحكيم لكل مكتبة وعلى المديرية الالتزام بهذه المواعيد إذ أنه لن يتم تعديلها بأي حال من الأحوال .
- ١٠- يراعي الالتزام بمشاركة أعداد المدارس الموضحة بالنشرة .

يتم تقييم مكتبات المدارس بالمراحل التعليمية المختلفة وفقا للمعايير التالية :

١ - مكتبات المدارس الابتدائية :

أخصائي المكتبة : المؤهل الدراسي – الدورات التدريبية الحاصل عليها - دور الأخصائي في تهيئة وإعداد المكتبة – اكتشاف الموهوبين وإعداد سجل خاص لهم ومتابعتهم وإعداد برنامج خاص لتنمية ما لديهم من مواهب بالتعاون مع مدرسي المواد المختلفة – دوره في تطبيق التقييم التربوي الشامل .

المكتبة والأثاث : الموقع – المساحة – الإضاءة – التهوية – الأثاث – المظهر الجمالي – اللافتات المرشدة واللوحات .

مجموعات المواد : الكتب والدوريات والمواد والأجهزة السمعية والبصرية – المعايير العددية لمجموعات المواد – الفهرسة – التصنيف بالألوان – ترتيب الكتب علي الأرفف – الإعلام بالمواد الجديدة – المعايير النوعية لمجموعات المواد .
النشاط الثقافي والتربوي : الألبومات – الملخصات – صحافة المكتبة – الإذاعة المدرسية – برامج التوعية في المناسبات الدينية والقومية – مدي تفعيل كتب مشروع الكتاب القومي .

الخدمات المكتبية : الإطلاع الداخلي – الإعارة الخارجية – ساعة القصة – حصة المكتبة ومدي الالتزام بتنفيذها وأساليب التدريس وتوزيع المنهج – سجل حصة المكتبة .

المهارات المكتبية : إكساب التلاميذ المهارات المكتبية والعادات القرائية السليمة – تدريس منهج التربية المكتبية – مكتبات الفصول وتبادل مجموعاتها .
الشئون المالية والإدارية : السجلات الأصلية والفرعية – الجرد السنوي – حصيللة المكتبة وأوجه الإنفاق .

التجديد والابتكار : أساليب رواية القصة والحديث عن الكتب – الإحصاء والإرشاد القرائي – أنشطة أخرى .

تطبيق القرار ٣١٣ لسنة ٢٠١١ بشأن التقييم التربوي الشامل وتنفيذ ورش العمل المختلفة خلال فترة النشاط

التعاون مع الوزارات والهيئات ومؤسسات المجتمع المدني : كالتعاون مع قطاعات وزارة الثقافة (المركز القومي لثقافة الطفل ، هيئة قصور الثقافة)

استخدام برنامج المكتبة الإلكترونية

٢ - مكتبات المدارس الإعدادية والثانوية وما في مستواها :

أخصائي المكتبة : المؤهل الدراسي – الدورات التدريبية الحاصل عليها - دور الأخصائي في تهيئة وإعداد المكتبة – اكتشاف الموهوبين وإعداد سجل خاص لهم ومتابعتهم وإعداد برنامج خاص لتنمية ما لديهم من مواهب بالتعاون مع مدرسي المواد المختلفة – دوره في تطبيق التقييم التربوي الشامل

المكتبة والأثاث: الموقع – المساحة – الإضاءة – التهوية – الأثاث – المظهر الجمالي – اللافتات المرشدة واللوحات .

مجموعات المواد: الكتب - الدوريات - المراجع - المواد السمعية والبصرية - توازن المجموعات - المعايير العددية لمجموعات المواد - الاستبعاد - الصيانة - الإضافة - المعايير النوعية لمجموعات المواد .

الإعداد الفني للمواد: الفهرسة – التصنيف – ترتيب الكتب علي الأرفف – كعب الكتاب .

الخدمات المكتبية: الإطلاع الداخلي – الإعارة الخارجية – خدمة المناهج الدراسية – الإعلام بالمواد الجديدة – الإعلان والدعوة إلي المكتبة والتوعية بخدماتها – التربية المكتبية للطلاب – التكشيف – الاستخلاص – الخدمة المرجعية – الخدمات الببليوجرافية .

النشاط الثقافي والتربوي: الندوات – المناظرات – المحاضرات – برامج التوعية الدينية والقومية والأحداث الجارية والقضايا المعاصرة – المسابقات – صحافة المكتبة – أرشيف المعلومات – الأبحاث – الملخصات .

الشئون المالية والإدارية: السجلات الأصلية والفرعية – انتظام ودقة التسجيل - الجرد السنوي – حصيلة المكتبة وأوجه الإنفاق .

إحصاء النشاط المكتبي: تسجيله أولاً بأول – تحليله – التعرف علي الميول القرائية – تمثيله بيانياً .

الأجهزة: استخدام أجهزة الكمبيوتر وأجهزة العرض السمعية والبصرية في المكتبة جوانب ابتكاريه: يترك تحديدها لكل مدرسة حسب إمكانياتها وقدرة العاملين بها علي التجديد والابتكار مع مراعاة عدم الإسراف في الجوانب المظهرية .

تطبيق القراران الوزاريان ٢٧٣، ٢٧٤ بتاريخ ٢٧/٦/٢٠١٢ بشأن نظام الدراسة للطلاب بالصفين الأول والثاني الثانوي وتنفيذ ورش العمل خلال الحصّة.

التعاون مع الوزارات والهيئات ومؤسسات المجتمع المدني: كالتعاون مع قطاعات وزارة الثقافة (المركز القومي لثقافة الطفل ، هيئة قصور الثقافة)

استخدام برنامج المكتبة الإلكترونية

جوائز المسابقة علي مستوى الجمهورية:

تمنح المكتبات الفائزة بالمراكز الثلاث الأولى بكل مرحلة علي مستوي كل قطاع الجوائز التالية :-

المركز	الجائزة
الأول	درع التفوق المكتبي الذهبي ٢٥ سم
الثاني	درع التفوق المكتبي الفضي ٢٥ سم
الثالث	درع التفوق المكتبي البرونزي ٢٥ سم

* تمنح المكتبات الفائزة بالمراكز الثلاث شهادات تقدير .

حوافز العاملين بالمكتبات الفائزة على مستوى كل قطاع :

١. يمنح العاملون بالمكتبات الفائزة (أخصائي المكتبة – موجه المكتبات المشرف علي مكتبة المدرسة أثناء المسابقة – مدير أو ناظر المدرسة) حوافز مالية تقسم فيما بينهم مع مراعاة عدم تكرار الصرف وذلك علي النحو التالي :-

المرحلة	المركز	الأول	الثاني	الثالث
الابتدائي	٤٠٠	٣٨٠	٣٦٠	
الإعدادي	٤٣٠	٤١٠	٣٩٠	
الثانوي وما في مستواه	٤٦٠	٤٤٠	٤٢٠	

*
علما بأنه في حالة وجود أكثر من أخصائي يحصل كل منهم على نصيب كامل بحد أقصى ثلاثة أخصائيين في المكتبة الواحدة .
٢. يمنح الموجه العام / الموجه الأول (في حالة المديرية التي لا يوجد بها موجه عام) بالمديرية الفائزة حافزاً قدره ١٣٠ جنيه في حالة فوز المديرية بمركز واحد أو أكثر .
٣. أ- يمنح الموجه الأول بإدارات الدرجة الأولى حافزاً قدره ١٠٠ جنيه في حالة فوز الإدارة بمركز واحد أو أكثر .
ب – يمنح موجه المكتبات المشرف علي إدارات الدرجة الثانية أو الثالثة حافزاً قدره ١٠٠ جنيه في حالة فوز الإدارة بمركز واحد أو أكثر .

ثانياً : مسابقة نجوم المكتبة في القراءة

في إطار اهتمام الدولة بتحويل العملية التعليمية من الاعتماد على الحفظ والتلقين إلى التركيز على الفهم واسترجاع المعلومات لامتلاك مفاتيح المعرفة وكيفية استغلالها في مواجهه المواقف الحياتية ، ونظراً لأن مضمار التسابق بين الدول يتمثل في تنمية ثروتها البشرية من طلاب العلم ومن هذا المنطلق كان لابد من البحث عن نجوم للقراءة لرعايتهم وتشجيعهم وصقل مواهبهم
موضوعات المسابقة :-

أولاً : تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (المدارس الابتدائية)

تحت شعار (كن قارئاً متميزاً) يقوم المشاركون بقراءة الكتب التالية التي تم توفيرها من خلال مشروع الكتاب القومي :-

يتم مناقشة الطلاب المشاركين بمديرية (القاهرة ، الجيزة ، الفيوم ، الإسكندرية ، بني سويف ، قنا ، المنيا ، أسوان) في كتب مشروع الكتاب القومي التالية :

- ١- العلم في حياتنا / بكي أوليني - الدار المصرية اللبنانية .
- ٢- ألوان التخفي : كيف تتنكر الحيوانات / كارولين أوتو – نهضة مصر .
- ٣- كم عدد الأسنان في فم الإنسان ؟ / بول شاورز – نهضة مصر .

4- 26 big things small hands do / Coleen Paratore – Nahdet Misr .

5 – The 100th day of school / Angela shelf – Nahdet Misr .

ب- يتم مناقشة الطلاب المشاركين ببإقي المديریات في كتب مشروع الكتاب القومي التالية :

- ١- لا أعرف ماذا أقول أعتقد أنني خجول / باربرا كاين - نهضة مصر .
- ٢- إعلانات ملكية / أماني العشماوي – دار الشروق .
- ٣- البحث عن المعلومات وترتيبها / آن روني – نهضة مصر .

4- 26 big things small hands do / Coleen Paratore – Nahdet Misr

5- Respect and take care of things / Cheri J . - Nahdet Misr

* يتم مناقشة الطلاب في المهارات المكتبية والقضايا والأحداث الجارية والمعلومات العامة والحصيلة القرائية .

ثانيا : طلاب المدارس الإعدادية والثانوية

أ - يتم مناقشة الطلاب المشاركين في الموضوعات التالية :

١- أهمية شبه جزيرة سيناء التي تنبأ منذ أشرق فجر التاريخ مكانة مرموقة بين ربوع الأرض لما لها من قيمة تاريخية وما تتميز به من سمات دينية ، فضلا عن أنها ممر بري يربط بين آسيا وأفريقيا .

٢- تحدث عن الدكتور محمد عبد الفتاح القصاص (أبو البيئة المصرية) الذي يعتبر ظاهرة غير متكررة وموسوعة في مجال علوم البيئة ليس في مصر وحدها بل وفي العالم كله .

٣- العلاج بالخلايا الجذعية هو علاج المستقبل القريب الذي يحمل الأمل للمرضي في كافة التخصصات .

٤- التاريخ الإنساني حافل بنماذج من البشر نبغوا صغارا فصاروا قادة وحكام وفنانين ومبدعين وعلماء ، وسجلوا في صفحات التاريخ إنجازاتهم في مجالات الحياة المختلفة ، تخير ٣ شخصيات في مجالات مختلفة وتحدث عنهم .

ب - يتم مناقشة طلاب المدارس الإعدادية والثانوية في كتب مشروع الكتاب القومي التي تم توفيرها بجميع المكتبات المدرسية علي النحو التالي :

طلاب المدارس الإعدادية :

- ١- عالم العلوم : الطاقة والحرارة – الكهرباء والمغناطيسية .
- ٢- الجيولوجيا المسلية .
- ٣- مهن جريئة .

طلاب المدارس الثانوية :

- ١- في حب نجيب محفوظ .
- ٢- عصر العلم : رحلة حياة

ج- يتم مناقشة طلاب المرحلة الإعدادية والثانوية في المهارات المكتبية والقضايا المعاصرة والأحداث الجارية والمعلومات العامة والحصيلة القرائية .

الإشتراك في المسابقة

يتم الإشتراك في المسابقة على ثلاث مستويات على النحو التالي :

أولاً : على مستوى الإدارة

- تقوم كل مدرسة مشاركة بترشيح عدد عشرة طلاب من المتميزين في النشاط الثقافي الذين قاموا بالبحث والقراءة في الموضوعات والكتب المطروحة ليكونوا فريق المدرسة .
- يقوم توجيه المكتبات بالإدارة بتكوين فريق تحكيم مكون من ثلاثة أعضاء من موجهي المواد المتخصصين علي أن يكون من بينهم موجه أول مكتبات لتقييم المرشحين واختيار أحسن عشرين متسابقاً ليمثلوا الإدارة ويتم إخطار التوجيه العام للمكتبات بأسمائهم .

ثانياً : على مستوى المديرية

- يقوم موجه عام المكتبات بالإعداد للتصفية النهائية علي مستوى المديرية وتشكيل فريق تحكيم مكون من ثلاثة أعضاء من السادة موجهي المواد المتخصصين علي أن يكون من بينهم موجه عام مكتبات لتقييم أفراد فرق الإدارات واختيار أفضل ثلاثين طالباً بمعدل عشرة طلاب من كل مرحلة يشكلون فريق المديرية ويتم إخطار الإدارة العامة للمكتبات بأسماء الفريق الممثل للمديرية في موعد غايته الأسبوع الأول من شهر يناير ٢٠١٣ .

ثالثاً : على مستوى الجمهورية

- تقوم الإدارة العامة للمكتبات بتشكيل لجان التحكيم المركزي على مستوى الجمهورية خلال شهر فبراير ٢٠١٣ .

جوائز وحوافز المسابقة

- ١- على مستوى الإدارة / المديرية .
أيمنح الطلاب الفائزون على مستوى الإدارة والمديرية جوائز مالية يترك تقديرها للموجه الأول والعام وذلك من حساب حصيلة المكتبات المدرسية بالإدارة / المديرية التعليمية .
- ب- تمنح لجان التحكيم مكافآت من حصيلة المكتبات بالإدارة / المديرية طبقاً لقرار رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رقم ٥٦٧ لسنة ١٩٩٢ .

٢- علي مستوى الجمهورية :

أ- يمنح الطلاب الفائزون على مستوى الجمهورية جوائز مالية على النحو التالي:

المركز المرحلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١٥/١١	٢٠/١٦	٢٥/٢١	٣٠/٢٦
الابتدائية	١٨٠	١٧٠	١٦٠	١٥٠	١٤٠	١٣٠	١٢٠	١١٠	١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠
الإعدادية	١٩٠	١٨٠	١٧٠	١٦٠	١٥٠	١٤٠	١٣٠	١٢٠	١١٠	١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠
الثانوية	٢٠٠	١٩٠	١٨٠	١٧٠	١٦٠	١٥٠	١٤٠	١٣٠	١٢٠	١١٠	١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠

* يمنح الطلاب الفائزون شهادات تقدير

* يمنح الطلاب الخمس الأوائل بكل مرحلة ميدالية تحمل اسم المسابقة

ب- حوافز العاملين

يمنح أخصائيو المكتبات حافزاً قدره ١٠٠ جنيه في حالة الفوز بالمركز الأول بأي مرحلة

ثالثا: مسابقة القصة القصيرة

القصة القصيرة حكاية لها معنى ممتعه بحيث تجذب انتباه القارئ وعميقة بحيث تعبر عن الطبيعة البشرية وحتى يمكن اعتبار ما نقرأ قصة قصيرة لا بد وان تتوافر العناصر الآتية :

- ١- الأسلوب .
- ٢- الشخصيات : دوافعها وملاحها المتميزة .
- ٣- البداية وأهميتها .
- ٤- وجهه النظر التي تحملها القصة وماذا تريد أن تقول .
- ٥- الجاذبية والتشويق التي تحمل القارئ على مواصلة القراءة حتى يصل إلى الخاتمة .

أهداف المسابقة :

- ١- اكتشاف وتشجيع الموهوبين والمبدعين في مجال القصة القصيرة .
- ٢- تشجيع التلاميذ والطلاب على ارتياد المكتبة بصفة مستمرة .
- ٣- تنمية عادة القراءة والاطلاع لدى التلاميذ والطلاب .
- ٤- إثراء روح التنافس الشريف بين الطلاب .

موضوع المسابقة :

يقوم المشاركون في المسابقة بكتابة قصة مفيدة تتناول موضوعا قومياً ، أو وطنياً أو اجتماعياً مع مراعاة أن تهدف إلى تنمية الشعور القومي والانتماء الوطني ووضوح الرؤية الاجتماعية التي تساعد على خدمة المجتمع وعلاج قضاياها وأن تتحقق شروط القصة من حيث الحدث ، السرد ، العقدة ، الحل .

شروط المسابقة :

١. يشارك في المسابقة تلاميذ وطلاب المرحلة الإعدادية والثانوية .
٢. التشديد على مناقشة الطلاب في الأعمال المقدمة منهم على جميع المستويات بدء من الأخصائي وحتى التوجيه العام للتأكد من أن الأعمال المقدمة من إبداع الطلاب وليست منقولة من مصادر أخرى قبل تصعيدها إلى الوزارة حتى لا يتعرض الطالب والأخصائي وموجه المدرسة وولي الأمر للمساءلة القانونية .
٣. يكلف أخصائي المكتبة المشارك من خلالها الطالب بضرورة متابعة الطلاب الموهوبين في كتابة القصة القصيرة قبل إرسال أعمالهم .
٤. يقوم الطالب بتحرير إقرار يشير فيه إلى ملكيته للقصة / للقصص التي يشارك بها في المسابقة ، على أن يتم اعتماد هذا الإقرار من ولي الأمر وأخصائي المكتبة ومدير المدرسة .
٥. تكتب القصة باللغة العربية الفصحى على ورق موحد من حجم الفولسكاب وبخط واضح أو بالكمبيوتر وذلك على وجه واحد من الورقة بحيث لا تقل عن صفحتين ولا تزيد على ثلاث .
٦. تدون علامات الترقيم بين الجمل .

٧. يكتب اسم المتسابق ومدرسته المقيد بها والإدارة والمديرية التابع لها طبقاً للاستمارة المستخدمة في كافة المسابقات على ورقة مستقلة ويحظر ذكر أي بيانات عن المتسابق سواء في صفحة العنوان أو على صفحات القصة .

٨. يراعى أن تستوحي القصص من الواقع المحيط .

٩. تستبعد الأعمال المقدمة على أنها قصص قصيرة ويثبت إنها ملخصاً لقصص بالمكتبات ، وكذا الأعمال التي سبق اشتراكها ويتعرض صاحبها للمساءلة القانونية .

١٠. يراعى عدم التخلف في حالة الترشح للتصفيات النهائية عن الموعد الذي تحدده الإدارة العامة للمكتبات .

١١. التأكيد على ضرورة إحضار الطالب لأعماله السابقة في مجال كتابة القصة القصيرة في حالة حضوره للمناقشة .
مواعيد بدء ونهاية المسابقة :

- ١- يتم الإعلان عن هذه المسابقة في جميع المدارس والإدارات والمديريات التعليمية المختلفة فور وصول هذه النشرة .
- ٢- يقوم توجيه المكتبات بالإدارات والمديريات التعليمية بتصفية الأعمال المقدمة واختيار أفضلها وإرسالها إلى مقر الإدارة العامة للمكتبات بديوان عام الوزارة في موعد غايته الأسبوع الأول من شهر مارس ٢٠١٣ .
- ٣- تقوم الإدارة العامة للمكتبات بتشكيل لجان فنية من السادة مستشار اللغة العربية وموجهي وخبراء المادة والفنيين المتخصصين لتقييم الأعمال المقدمة وتحديد الفائزين بالمراكز العشرين الأولى على مستوى الجمهورية خلال شهر يونيو ٢٠١٣ .

الجوائز :

- ١- الجائزة الأولى ومقدارها ٢٠٠٠ جنيه (ألفي جنيه) يمنحها الأستاذ / فاروق عبد الله المحامى (علماً بأنه في حالة عدم الوفاء بدفع قيمة الجائزة تحت أي ظرف تتحمل الإدارة العامة للمكتبات قيمتها) .
- ٢- تتحمل الإدارة العامة للمكتبات بقية الجوائز اعتباراً من المركز الثاني إلى العشرين وبياناتها كالتالي :

قيمة الجائزة	المركز
٢٠٠٠	الأول
٥٠٠	الثاني
٤٠٠	الثالث
٣٠٠	الرابع
٢٥٠	الخامس
٢٠٠	من السادس إلى العاشر
١٠٠	من الحادي عشر إلى العشرين

* يمنح جميع الفائزين ميداليات تحمل اسم المسابقة .

* يمنح جميع الفائزين شهادات تقدير .

الموجه العام لتقييم الطلاب واختيار خمسة طلاب من كل نوعية يمثلون
المديرية فيما عدا المديرية التالية فيتم الترشيح طبقاً للأعداد الموضحة قرين
كل منها :

أعداد الطلاب المشاركين		المديرية التعليمية
ت . سمعيه	ت . بصرية	
٢٠	٢٠	القاهرة
١٥	١٥	الإسكندرية
١٥	١٠	الغربية
١٥	١٠	كفر الشيخ
١٥	١٠	القليوبية
١٥	١٠	بني سويف

ويتم إخطار الإدارة العامة للمكتبات بأسماء الفريق الممثل للمديرية في موعد غايته
منتصف شهر مارس ٢٠١٣ .
ثانياً : على مستوى الجمهورية :

تقوم الإدارة العامة للمكتبات بتشكيل لجان للتحكيم المركزي على مستوى
الجمهورية لاختيار أحسن ٢٠ متسابقاً من كل نوعية على مستوى الجمهورية
وذلك خلال شهر ابريل ٢٠١٣ .
جوائز المسابقة :

أ - على مستوى المديرية :

١ . يمنح الطلاب الفائزون على مستوى المديرية جوائز مالية وعينية يترك تقديرها
للموجه العام وذلك من حساب المكتبات المدرسية أو حصيلة التربية الخاصة .
٢ . تمنح لجان التحكيم مكافآت من حصيلة المكتبات / حصيلة التربية الخاصة
بالمديرية طبقاً للقرار الوزاري رقم ٤١٨ بتاريخ ١١/٩/٢٠٠٦ بتحديد أوجه
صرف حصيلة مقابل الخدمات الإضافية المخصص للإدارات والمديريات
التعليمية والإدارة العامة المختصة بديوان الوزارة وذلك استرشاداً بقرار رئيس
المجلس الأعلى للشباب والرياضة رقم ٥٦٧ لسنة ١٩٩٢ .

ب - على مستوى الجمهورية :

١ . يمنح الطلاب الفائزون بالمراكز العشرين الأولى من كل فئة الجوائز التالية :

المركز	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١-١٥	١٦-٢٠
النور	١٤٠	١٣٠	١٢٠	١١٠	١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠
الأمم	١٤٠	١٣٠	١٢٠	١١٠	١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠

* يمنح الطلاب الفائزون بالمراكز العشرين الأولى من كل فئة الميدالية الذهبية .

ج - حوافز العاملين :

يمنح أخصائيو مكاتب المدارس المشاركون من خلالها الطلاب حوافز على النحو التالي :

- خمسون جنيهاً في حالة الفوز بمركز واحد .
- خمسة وسبعون جنيهاً في حالة الفوز بأكثر من مركز .

خامساً : مسابقة الأخصائي المثالي

الأهداف :

١. إثارة روح التنافس بين أخصائيي المكاتب للعمل الجاد وجذب الطلاب للقراءة الحرة .

٢. التأكيد على دور العامل البشري في الارتقاء بمستوى المكاتب .

٣. تنمية المهارات والقدرات المعرفية لدى أخصائيي المكاتب .

٤. تحقيق مبدأ الجودة الشاملة للخدمات المكتبية .

موضوعات المسابقة :

يقوم الأخصائي بالمشاركة في أحد الموضوعات التالية :

١- قم بإعداد بحث عن أهمية الخدمة المرجعية الورقية والإلكترونية وأثرها في خدمة مجتمع المستفيدين والباحثين المترددين على المكاتب المدرسية مع مراعاة إتباع الأصول العلمية في إعداد البحث

٢- قم بإعداد كشاف موضوعي عن ثورة ٢٥ يناير يشتمل على جميع أوعية المعلومات من كتب ، مراجع ، مقالات ، تحقيقات تناولت هذا الموضوع في الفترة من بداية الثورة وحتى ٢٠١٢/١٢/٣١ مراعيًا الأصول العلمية في تنفيذ الكشاف الموضوعي .

٣- بعد مرور أكثر من عام على تطبيق القرار الوزاري ٣١٣ بتاريخ ٢٠١١/٩/٧ بشأن إعادة تنظيم التقويم التربوي الشامل المطبق على مرحلة التعليم الأساسي بحلقتها الابتدائية والإعدادية قم بإعداد دراسة ميدانية لبعض مدارس المرحلة التي تتبعها عن كيفية تطبيق القرار تطبيقًا صحيحًا والسلبات وكيفية معالجتها والإيجابيات والبناء عليها .

المناقشة :-

١. الجوانب الثقافية والمهنية والمهارات لأخصائيي المكتبة .

٢. القدرات والمهارات الشخصية للأخصائي في مجال تعامله مع المجتمع المدرسي والبيئة المحيطة .

الاشتراك في المسابقة :

أولاً : علي مستوى الإدارة :

يقوم توجيه المكاتب بكل إدارة بتشكيل لجنة مكونة من ثلاثة أعضاء من موجهي المكاتب و من بينهم الموجه الأول لعقد التصفية علي مستوى الإدارة واختيار

عشره أخصائيين من العاملين بمكتبات المدارس بالمراحل الدراسية المختلفة ومكتبات الإدارات التعليمية .

ثانياً : على مستوى المديرية :

تقوم المديرية بتكوين فريق تحكيم من ثلاث أعضاء من السادة الموجهين الأوائل برئاسة الموجه العام لتقييم أخصائيي المكتبات المرشحين من الإدارات بحيث يتم ترشيح عدد لا يقل عن عشرين أخصائياً من كل مديرية وإخطار الإدارة العامة بأسمائهم في موعد غايته الأسبوع الأول من شهر مارس ٢٠١٣ على أن يتم إرسال الابحاث في موعد سابق لهذا التاريخ حتى يتسنى للجنة التحكيم الاطلاع عليها وتقييمها قبل المناقشة .

١. تمنح مكافآت للجان التحكيم على مستوى الإدارة والمديرية من حصيلة المكتبات بالمديرية طبقاً لقرار رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ٥٦٧ لسنة ١٩٩٢ .

٢. يمنح الأخصائيون الفائزون على مستوى المديرية حوافز مالية يترك تقديرها للموجه العام وفي ضوء الاعتمادات المتاحة وذلك من حساب حصيلة المكتبات المدرسية بالمديرية .

ثالثاً : على مستوى الجمهورية :

تقوم الإدارة العامة للمكتبات بتشكيل لجان التحكيم المركزي على مستوى الجمهورية لاختيار أفضل ٣٠ أخصائياً بمعدل عشرة من كل موضوع وذلك خلال شهر مايو ٢٠١٣ .

الحوافز :

١. يمنح الأخصائيون الفائزون على مستوى الجمهورية شهادات تقدير .
٢. يمنح الأخصائيون الفائزون على مستوى الجمهورية حوافز مالية على النحو

التالي:

المركز	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الأول	٢٢٠	٢١٠	٢٠٠	١٩٠	١٨٠	١٧٠	١٦٠	١٥٠	١٤٠	١٣٠
الثاني	٢٢٠	٢١٠	٢٠٠	١٩٠	١٨٠	١٧٠	١٦٠	١٥٠	١٤٠	١٣٠
الثالث	٢٢٠	٢١٠	٢٠٠	١٩٠	١٨٠	١٧٠	١٦٠	١٥٠	١٤٠	١٣٠

سادسا : المسابقة الثقافية والقراءة الحرة للتلاميذ والطلاب بجميع المراحل التعليمية

أهداف المسابقة

١. غرس عادة القراءة والإطلاع لدي التلاميذ والطلاب .
٢. استخدام مصادر المعلومات المتوافرة بالمكتبة المدرسية استخداماً وظيفياً للحصول علي المعلومات من مصادر متعددة .
٣. إثراء معلومات التلاميذ والطلاب وتزويدهم بالمهارات المكتبية التي تيسر لهم الاستخدام المثمر للمكتبة ومجموعاتها
٤. توعية التلاميذ والطلاب بالنواحي الدينية والاجتماعية والاقتصادية والأحداث الجارية والقضايا المعاصرة .

موضوعات المسابقة :-

أولا : تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي - المدارس الابتدائية :-

أ- المسابقة الأولى : الإبداع الفني :

- ١- قم بإعداد ألبوم تجمع فيه الصور والرسوم والتعليقات عن مبادرة الرئيس في جعل مصر وطنًا نظيفًا .

ب- المسابقة الثانية : الكتابة الأدبية :

- ١- من خلال قراءتك للكتب الصالحة بمكتبة مدرستك أكتب بأسلوب بسيط عن جهود الدولة في تعمير الصحاري وخاصة تعمير سيناء وزرعها بالبشر .

ثانيا : طلاب المرحلة الإعدادية والثانوية :-

أ- المسابقة الأولى : الإبداع الفني :

- يقوم طلاب المدارس الإعدادية والثانوية برسم لوحة تعبر عن أحد مشاهد استعادة الجيش المصري للأمن في سيناء .

ب- المسابقة الثانية : المقال :

أكتب مقالاً عن الموضوع التالي :

- الريف المصري وضرورة النهوض به وجعله منتجاً وليس مستهلكاً .

ج- المسابقة الثالثة : البحث :

قم بإعداد بحث عن الموضوع التالي :

- الثروة السمكية دعامة أساسية للأمن الغذائي بما حبا الله مصر من سواحل علي البحرين الأحمر والمتوسط وكذلك نهر النيل .

شروط الاشتراك في المسابقة :-

١. تكتب الأعمال علي ورق موحد من حجم الفلوسكاب وبخط الطالب أو بالكمبيوتر إن أمكن وتكون الكتابة علي وجه واحد من الورقة .
٢. لا يقل عدد صفحات الكتابة الأدبية " للمرحلة الابتدائية " عن ٣ صفحات .

٣. تراعي علامات التقييم بين الجمل .
٤. تراعي الأصول العلمية في كتابة البحث من حيث إعداد الهوامش وذكر المراجع وتحديد صفحات الاقتباس وقائمة محتويات البحث .
٥. يراعي في الألبومات " للمدارس الابتدائية " أن تكون بسيطة وفي حدود إمكانيات الطالب العادية وسوف تستبعد الألبومات التي يتبين أن الطالب لم يعدها بنفسه .
٦. يراعي في تقييم الأعمال جودة التنسيق وحسن التنظيم والتسلسل المنطقي .
٧. يراعي تنفيذ أعمال الرسم علي ورق موحد من البريستول ٢٥ × ٣٠ سم .
٨. يكتب اسم المتسابق ومدرسته والمديرية والإدارة التعليمية وتاريخ ميلاده وعنوانه علي ورقة مستقلة طبقاً للنموذج المرفق .
٩. سيراعي في تقييم الأعمال جودة التنسيق وحسن التنظيم والتسلسل المنطقي .
١٠. تستبعد جميع الأعمال التي لا تنطبق عليها الشروط السابقة .
- مواعيد بدء ونهاية المسابقة :-

١. يتم الإعلان عن هذه المسابقة في جميع المدارس والإدارات بمديريات التربية والتعليم بالجمهورية فور وصول هذه النشرة .
٢. يقوم توجيه المكتبات بالإدارات التعليمية بتشكيل لجنة لتصفية الأعمال المقدمة واختيار أفضلها وإرسالها إلي المديرية التعليمية ويحظر علي الإدارات التعليمية إرسال الأعمال مباشرة إلي الوزارة .
٣. تشكل لجان بالمديريات لتصفية الأعمال المقدمة من الإدارات واختيار أفضلها وإرسالها إلي الإدارة العامة للمكتبات في موعد غايته الأسبوع الأخير من شهر إبريل ٢٠١٣ .
٤. تقوم الإدارة العامة للمكتبات بتشكيل لجان لتقييم الأعمال المرسلة من المديرية التعليمية وتحديد الفائزين بالمراكز الثلاثين الأولي علي مستوي الجمهورية بكل مسابقة وذلك خلال شهري أبريل ، مايو ٢٠١٣ .
- جوائز المسابقة :-

أولاً : الجوائز المالية :

يمنح الفائزون الثلاثون بكل مجال من مجالات المسابقة جوائز علي النحو التالي :

المرحلة / المركز	نوع المسابقة	١	٢	٣	٤	٥	١٠/٦	١٥/١١	٣٠/١٦
الابتدائية	الألبومات	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٢٠
	الكتابة الأدبية	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٢٠
الإعدادية	الإبداع الفني	١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠
	المقال	١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠
	البحث	١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠
الثانوية	الإبداع الفني	١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠
	المقال	١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠
	البحث	١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠

The National English Competition

The national English competition is a competition for all stages of education nationwide. It aims at developing the skills of reading for the pupils and students at school . It also pave the way for those who are talented and creative by developing their potentialities and talents as the future leaders of Egypt

The national English competition also aims at refreshing the use of the national books program in the libraries at the primary , prep and secondary schools . Contestants are supposed to read some books and get ready to discuss them with a committee of supervisors to see how much they grasped and how reading those books has effected their characters and aptitudes so as to prepare them for the challenges of the future

The national English competition will be held for all stages as follows :

All the pupils of the primary , prep and students of the three grades of secondary stage are welcome to participate , especially those who like reading and practicing activities . Teachers of English select those who are ready to participate

I - The primary schools :

ü Contestants are discussed in the following five books which they have read :

- National geographic (food from another country / food comes from farms / plants on my plate) (1st stage) .
- Goodnight my Cairo (1st stage) .
- Children of the earth remember (2nd stage)
- Understand and care (2nd stage)
- Britannica discovery library : Time (2nd stage)

ü Contestants are asked to read some words appropriate to their level .

ü Contestants are asked to spell some words appropriate to their level .

ü Contestants are asked to make some simple sentences , being given one word to begin with .

ü Contestants are asked to give the definition of some words .

II - The prep schools :

ü Contestants are discussed in the following five books which they have read :

- Making the team / wheels / winning or the team ?
- Science world : forces in action / everyday chemicals / planet earth .
- The story of cars .
- The story of ships .
- The story of trains

ü Contestants are asked to give a talk about a certain topic for three minutes e.g. (school life , plants , friends , school subjects ... etc)

ü Contestants are asked to explain some concepts around e.g. (environment , earth , Ozone layer , recycling , rare animals (extinct animals) ... etc)

ü Contestants are asked to give the right pronunciation of some words

ü Contestants are asked to give the right spelling of some words , appropriate to their levels .

III - The secondary stage :

ü Contestants are discussed in the following five books which they have read :

- My first Britannica : the Americas .
- My first Britannica : the arts .
- My first Britannica : Africa .
- My first Britannica : Europe .
- My first Britannica: physical sciences and technology

- ü Contestants are asked to write an essay of five paragraphs about a global issue provided that they use the program books as their resources . They are supposed to deliver this essay to the committee 3 weeks before the contest .During the contest students are discussed in the content of their essays writing mechanics and grammar
- ü Contestants are asked to give a summary of a short story they have read before
- ü Contestants are asked to give an explanation of some sentences to test their comprehension skills and understanding of topics and issues
- ü Contestants are asked to give the right pronunciation of some difficult words like (insomnia , phobia , fungus ...etc) .

الاشتراك في المسابقة :-

يتم الاشتراك في المسابقة علي ثلاث مستويات علي النحو التالي :
أولا : علي مستوى الإدارة :

١. يتم الإعلان عن هذه المسابقة في المدارس بمجرد وصول هذه النشرة .
٢. يتاح الاشتراك في هذه المسابقة لجميع المراحل الدراسية وجميع المدارس .
٣. يتم الاشتراك في المسابقة من خلال المدرسة حيث يقوم المدرس الأول لمادة اللغة الإنجليزية بترشيح عدد ٥ طلاب - من كل مرحلة - من المتميزين في مادة اللغة الإنجليزية ويتم إخطار توجيه المكتبات بالإدارة بأسمائهم
٤. يقوم موجه المكتبات بالإدارة بتكوين فريق تحكيم مكون من اثنين أعضاء من موجهي اللغة الانجليزية بالإضافة إلي موجه أول المكتبات لتقييم المرشحين واختيار أحسن ثلاثون متسابقا ليمثلوا الإدارة ويتم إخطار التوجيه العام للمكتبات بأسمائهم

ثانيا : علي مستوى المديرية :

١. يقوم توجيه عام المكتبات بالإعداد للتصفية النهائية علي مستوى المديرية بالتعاون مع توجيه عام اللغة الإنجليزية ويشكل فريق تحكيم مكون من ثلاثة أعضاء موجه عام اللغة الانجليزية وموجه أول لغة إنجليزية بالإضافة إلي موجه عام المكتبات لتقييم أفراد فرق الإدارات واختيار أفضل ٥ ٤ طالباً بمعدل ١٥ طلاب لكل مرحلة دراسية يشكلون الفريق الممثل للمديرية ويتم إخطار الإدارة العامة للمكتبات بأسمائهم في موعد غايته الأسبوع الأول من شهر يناير ٢٠١٣ .

ثالثا : علي مستوي الجمهورية :

١. تقوم الإدارة العامة للمكتبات بتشكيل لجان التحكيم علي مستوي الجمهورية للتصفيات النهائية للمسابقة وذلك خلال شهر مارس ٢٠١٣ .

جوائز وحوافز المسابقة :-

١. علي مستوي الإدارة / المديرية :

أ- يمنح الطلاب الفائزون علي مستوي الإدارة والمديرية جوائز مالية يترك تقديرها للموجه الأول والعام وذلك من حساب حصيلة المكتبات المدرسية بالإدارة / المديرية التعليمية .

ب - تمنح لجان التحكيم مكافآت من حصيلة المكتبات بالإدارة / المديرية طبقاً لقرار رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رقم ٥٦٧ لسنة ١٩٩٢ .

٢. علي مستوي الجمهورية :

يمنح الطلاب الفائزون بالمراكز العشرين الأولى من كل مرحلة علي مستوي الجمهورية جوائز مالية علي النحو التالي :

المرحلة	المركز	١	٢	٣	٤	٥	٦-١٠	١١-١٥	١٦-٢٠
ابتدائي	٢٠٠	١٩٠	١٨٠	١٧٠	١٦٠	١٥٠	١٤٠	١٣٠	١٢٠
إعدادي	٢٢٠	٢١٠	٢٠٠	١٩٠	١٨٠	١٧٠	١٦٠	١٥٠	١٤٠
ثانوي	٢٤٠	٢٣٠	٢٢٠	٢١٠	٢٠٠	١٩٠	١٨٠	١٧٠	١٦٠

٣. حوافز العاملين :

يمنح موجهي عموم اللغة الإنجليزية والمكتبات والموجهون المشرفون علي المدارس المشاركة والمدرسون الأوائل للغة الإنجليزية وأخصائيو المكتبات وذلك بالمديريات الفائزة بالمركز الأول فقط في كل مرحلة دراسية الحوافز التالية :

موجه عام اللغة الإنجليزية	٢٥٠ جنيه
موجه عام المكتبات	٢٥٠ جنيه
موجه اللغة الإنجليزية المشرف علي المدرسة	٢٠٠ جنيه
موجه المكتبات المشرف علي المدرسة	٢٠٠ جنيه
مدرس أول اللغة الإنجليزية بالمدرسة	١٥٠ جنيه
أخصائي المكتبة بالمدرسة	١٥٠ جنيه

وذلك مع عدم تكرار الصرف في حالة الفوز في أكثر من مرحلة

المدير العام

(سيده عبد الرحمن)

تعليمات عامة

١. تعميم هذه النشرة علي جميع المدارس فور وصولها .
٢. الالتزام بالمواعيد المحددة لكل مسابقة .
٣. الالتزام بالأعداد المحددة لكل من المكتبات والأخصائيين والطلاب .
٤. الالتزام بالشروط الواردة بكل مسابقة .
٥. الالتزام باستمارة الاشتراك المرفقة بالنشرة واستيفاء كافة البيانات بها بخط واضح بمعرفة الطلاب المشاركين .

٦. نموذج الاشتراك في مسابقات الإدارة العامة للمكتبات

استمارة الاشتراك في مسابقة

المديرية التعليمية :

الإدارة التعليمية :

المدرسة :

اسم الطالب :

المرحلة الدراسية :

تاريخ الميلاد :

العنوان :

رقم التليفون :

اسم أخصائي المكتبة المشارك من خلالها الطالب :