

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

(الأسئلة في صفتين)

السؤال الأول : من موضوع : (امتزاج الثقافات)

" ومن الحق أن نقول : إن نفوذ العرب في أدبهم - وخاصة في شعرهم - كان أقوى من أي نفوذ آخر ، فقد ظل الشعر حافظا لأوزانه الجاهلية وتقاليدته إلى عصرنا هذا ، ولم تستطع أمة بنفوذها - مهما عظم - أن تحوله " .

(أ) كيف كان تأثير الأدب اليوناني قليلا في الأدب العربي : من حيث الشكل ، ومن حيث الموضوع ؟

(ب) علل ما يأتي :

١ - نفوذ الفرس في الأدب العربي كان أكثر من نفوذ اليونان .

٢ - نفوذ العرب في أدبهم أقوى من أي نفوذ آخر .

السؤال الثاني : من موضوع : (اللغة العربية بين اللغات العالمية المعاصرة)

" إن العالم المعاصر يضم أكثر من ألفي لغة ، أكثرها محلية وبعضها لغات وطنية لها أهميتها داخل أقاليمها ، وهناك لغات تتجاوز أهميتها حدود أقاليمها ، فتصبح ذات مكانة أكبر " .

(أ) ما أقدم اللغات التي تجاوزت أهميتها الحدود الإقليمية ، وأصبحت ذات مكانة دولية ؟ وأين نشأت ؟ وإلام امتدت ؟

(ب) ١ - ما المقصود بالانتشار الجغرافي للغة ؟ بين مكانة لغتنا العربية في هذا المجال .

٢ - وضح دور المجامع اللغوية في قضية المصطلحات وألفاظ الحضارة .

السؤال الثالث : البلاغة . لأمير الشعراء (أحمد شوقي)

ياساكني مصر إننا لأنزال على ي

هلا بعنتم لنا من ماء نهركم ي

كل المناهل بعد النيل أسنة ي

(أ) وضح الفكرة العامة في الأبيات ، مبينا أثر العاطفة في اختيار الألفاظ .

(ب) لِمَ نَوَّعَ الشاعر بين الأسلوبين : الخبري والإنشائي ؟ مثل لكل أسلوب بمثال واحد .

(ج) استخرج محسنا بديعيا من البيت الثاني . وبين أثره .

(د) أعرب ما تحته خط في الأبيات (ياساكني - مقيمينا - أحشاء - أسنة - النيل)

[بقية الأسئلة في الصفحة الثانية]

السؤال الرابع : يقول (إبراهيم ناجي) :

عبيت بالدنيا وأسرارها ي

أنشد في رائع أنوارها ي

أغمضت عيني دونها خانفا ي

فصاح بي صائحها هائما ي

أنظر إلى شتى معاني الجمال ي

ألا ترى في كل هذا الجلال ي

غير نذير طالع بالغناء ؟

ويقول (أبو القاسم الشابي) :

ماكنت أحسب قبل موتك يا أبي ي

أنى سأظمأ للحياة وأحتسى ي

وأعود للدنيا بقلب خافق ي

فإذا أنا طفل الحياة المنتشى ي

وإذا التشاؤم بالحياة ورفضها ي

(أ) وازن بين الشاعرين في النظرة إلى الحياة وفي شكل القصيدة .

(ب) فيم يتفق الشاعران ؟ وفيم يختلفان ؟ (من حيث الأفكار)

(ج) وضح الخيال في (صموت الرمال) في النموذج الأول ، و (أنا طفل الحياة)

في النموذج الثاني .

(د) بين الموقع الإعرابي لكل من : كلمة (خانفا) في النموذج الأول ، و كلمة (التشاؤم)

في النموذج الثاني .

==.==.==.==.==.==.==

[انتهت الأسئلة]